
Maja Pitamic
Pour accompagner le développement de votre enfant à partir de 3 ans
ACTIVITÉS
d'après la pédagogie
Montessori
EYROLLES





70 ACTIVITÉS

pas à pas



Illustré et pratique, ce guide vous propose d'appliquer à la maison les principes pédagogiques de Maria Montessori. Dans les domaines de la vie quotidienne, des sens, du langage, des nombres et des sciences, il propose 70 activités pas à pas pour apprendre par l'expérience et gagner en autonomie.

Qu'il s'agisse de se laver les mains, de reconnaître les formes, d'identifier les lettres ou de faire pousser une fleur, ce livre constitue un outil ludique pour accompagner votre enfant dans la découverte du monde et l'acquisition de compétences vitales.

Couverture : Laurence Dutton © Getty images
Conception : Iris Glon / Studio Eyrolles © Editions Eyrolles

Code éditeur : G55712
ISBN : 978-2-212-55712-1
20 €
9 782212 557121

www.editions-eyrolles.com
Groupe Eyrolles | Diffusion Geodif

AU SOMMAIRE



Diplômée en pédagogie Montessori, Maja Pitamic enseigne depuis plus de quinze ans à des enfants d'âges et de milieux divers. Aussi diplômée en histoire de l'art, elle a notamment accompagné le développement d'enfants aux besoins éducatifs spécifiques, par le biais de la danse, de la gymnastique, du mouvement et des jeux.

Du même auteur chez le même éditeur :

JEUX D'APRÈS LA PÉDAGOGIE MONTESSORI,
Pour favoriser l'éveil de votre enfant de 0 à 3 ans

ACTIVITÉS ARTISTIQUES
D'APRÈS LA PÉDAGOGIE MONTESSORI
Pour encourager l'éveil artistique de votre enfant de 5 à 12 ans

Titre original en langue anglaise : *Teach me to do it myself*

Conçu et édité par Elwin Street Limited
3 Percy Street
London W1T 1DE
UK
www.elwinstreet.com

Cet ouvrage a fait l'objet d'un reconditionnement l'occasion de son quatrième tirage (nouvelle maquette de couverture).
Le texte reste inchangé par rapport au tirage précédent.

ISBN : 978-2-212-55712-1
Dépôt légal : Juin 2013
Traduction : Catherine Bricout
Suivi éditorial et adaptation PAO : Domino
Mise en page et illustration : Isabel Alberdi
Photographie : Keith Watterton
Imprimé en Chine par 1010 Printing International Limited

L'éditeur remercie pour leur participation à cet ouvrage :
Elisabeth et Lily Nugent
Francesca et Steven de Munnich Langford
Carole et Ben Markey
Anouk, Jeremy et Audrey Assouly
Ronnie Planalp et Jackson Trevor
Kalpana et Rohan Prabhakar
Susie et Phoebe Dart

Activités **Montessori**

Pour accompagner le développement de votre enfant à partir de 3 ans

Maja Pitamic

Quatrième tirage 2013

EYROLLES

Sommaire

Préface

Ce livre présente des activités amusantes destinées aux enfants âgés de 3 à 5 ans. Elles sont fondées sur l'enseignement philosophique de Maria Montessori pour donner à votre enfant le meilleur départ possible dans les apprentissages de base et dans l'acquisition d'une meilleure compréhension du monde qui l'entoure.

Vous guiderez votre enfant à travers les activités pour qu'il élabore un arsenal de compétences essentielles dans la vie quotidienne, de l'habillage aux notions scientifiques de base. Aucune connaissance spécialisée n'est requise.

Les activités sont décrites étape par étape et comportent des suggestions d'activités complémentaires. Il ne faut qu'une préparation simple et des accessoires présents dans la plupart des foyers.

Non seulement votre enfant développera sa coordination et gagnera en assurance et en estime de soi, mais vous aurez une meilleure vision de ses besoins. Et surtout vous lui apprendrez à faire les choses par lui-même et le mettrez sur la voie de l'autonomie.

Qui était Maria Montessori ?

Née à Rome en 1870, Maria Montessori fut la première femme diplômée de médecine de l'université de Rome. Elle fut la directrice de la Scuola ortofrenica, une école pour enfants ayant besoin d'une éducation spécifique et, en 1900, elle enseigna l'anthropologie pédagogique à l'université de Rome.

En 1907, Maria Montessori ouvrit les premières Case dei bambini, écoles consacrées aux enfants des quartiers pauvres. C'est alors qu'elle mit au point sa nouvelle méthode d'enseignement, mondialement réputée. La nouvelle se répandit rapidement qu'une nouvelle méthode éducative révolutionnaire était employée dans ses écoles et bientôt les visiteurs affluèrent. La méthode Montessori acquit une renommé internationale.



La conviction peut-être la plus révolutionnaire de Maria Montessori est l'importance de l'environnement de l'enfant dans son apprentissage. Elle a senti que, pour qu'un enfant s'épanouisse et croie en lui-même, il devait travailler dans un environnement centré sur lui. Aujourd'hui, outre les écoles Montessori, toutes les écoles reconnaissent le rôle joué par l'environnement dans le développement de l'enfant.

Maria Montessori a toujours précisé qu'elle n'avait pas mis au point une méthode d'enseignement, mais que ses idées sur l'enseignement étaient le fruit d'une observation attentive des enfants. À partir de quoi elle dégage les besoins suivants :

- apprendre ;
- l'ordre ;
- l'indépendance ;
- être respecté et écouté ;
- distinguer les faits et la fiction.

Montessori a soutenu que ces besoins étaient universels, quels que soient le pays d'origine, le sexe, ou le milieu de l'enfant. Aujourd'hui, plus de cinquante ans après sa mort en 1952, ces besoins sont toujours les mêmes et les réflexions de Maria Montessori sont aussi justes qu'elles l'étaient lorsqu'elles furent faites pour la première fois, en 1909. Ce livre présente mon interprétation de Maria Montessori, tirée de mes années d'enseignement. Les activités suivent l'esprit de Maria Montessori plutôt que sa lettre.

Comment utiliser ce livre

Ce livre est fondé sur les principes essentiels de Maria Montessori d'enseignement par l'expérimentation, mais soyez assuré qu'il n'est pas nécessaire de créer une classe Montessori chez vous. Les activités demandent peu de préparation et utilisent des accessoires faciles à se procurer. Et, n'ayez crainte, aucune connaissance particulière de l'enseignement n'est nécessaire. Les points exposés ci-dessous vous guideront dans les principales étapes de présentation d'une activité à votre enfant.

■ Toutes les activités conviennent aussi bien aux garçons qu'aux filles.

■ Vérifiez votre environnement : assurez-vous que vous et votre enfant pouvez pratiquer l'activité confortablement, en toute sécurité.

■ Veillez à ce que votre enfant ait une vision claire de l'activité: asseyez-le à votre gauche (à votre droite s'il est gaucher).

■ Veillez à travailler avec votre main droite (votre main gauche si votre enfant est gaucher) pour la cohérence des gestes.

■ Bon nombre de ces activités sont réalisées sur un plateau. Le plateau définit l'espace de travail pour votre enfant. Choisissez un plateau uni, sans motif qui détournerait l'attention.

■ Préparez l'activité. Il serait contre-productif de proposer une activité à un enfant si l'on ne dispose pas du matériel nécessaire.

■ Soyez organisé lorsque vous présentez l'activité : disposez les accessoires de façon ordonnée, vous inculquerez ainsi à votre enfant le sens de l'ordre.

Boîte à astuces

■ Si vous ne connaissez pas la réponse à une question, dites que vous ne savez pas et essayez de trouver la réponse avec votre enfant.

■ Si une approche structurée est nécessaire, préparez-vous à vous adapter et ne vous inquiétez pas si les choses ne suivent pas exactement le cours prévu. Cela conduira peut-être votre enfant sur des voies d'exploration inattendues et passionnantes.

■ Laissez à votre enfant la responsabilité de porter les accessoires sur l'espace de travail et de les ranger à la fin de l'activité. Vous créez ainsi un « cycle de travail » et l'encouragez à se concentrer sur le projet.

■ Ayez vous-même les idées claires sur l'objectif de l'activité et commencez par lire complètement l'exercice.

■ N'interrompez pas votre enfant pendant qu'il travaille. Apprenez à rester en retrait et à observer.

■ Essayez de ne pas être négatif.

Si votre enfant n'arrive pas à réaliser l'activité correctement, notez mentalement de refaire une tentative ultérieurement.

■ Si votre enfant est totalement absorbé par l'activité et souhaite la recommencer, laissez-le faire autant de fois qu'il le désire. Un enfant apprend par la répétition.

■ Créez une zone de travail pour votre enfant si vous disposez d'assez d'espace. Quand une activité est terminée, laissez les choses dans un endroit sécurisé où l'enfant puisse retourner s'il le souhaite.

■ Si votre enfant abîme volontairement les accessoires au cours de l'activité, arrêtez immédiatement. Il comprendra ainsi que son comportement est inacceptable. Vous reviendrez à cette activité plus tard.



Questions fréquemment posées

Quel âge doit avoir mon enfant pour que je lui propose une activité ?

■ J'ai volontairement omis d'indiquer un âge pour chaque activité, car cela risque d'inquiéter certains parents si leur enfant refuse de réaliser une activité donnée. Chaque enfant est un individu avec ses forces et ses faiblesses personnelles et il est très rare de rencontrer un enfant sûr de lui dans tous les domaines. La règle générale dans une école maternelle Montessori est de commencer par les chapitres 1 et 2, qui sont une bonne base pour aborder les activités suivantes. En ce qui concerne les enfants âgés de 4 et 5 ans, je vous conseille de leur proposer une sélection d'activités de tous les chapitres. Si votre enfant s'intéresse particulièrement à un sujet, les mathématiques par exemple, présentez-lui alors les activités numériques.

Dois-je suivre l'ordre des activités ?

■ Essayez de prendre les chapitres dans l'ordre proposé par le livre, car ils suivent une progression naturelle. Il y a une certaine souplesse dans les chapitres 1, 2 et 5; vous pouvez essayer une activité et y revenir plus tard au besoin. Si votre enfant connaît déjà l'alphabet ou les nombres de 1 à 10, vous pouvez passer aux activités suivantes. Cependant, cela ne fait jamais de mal de réviser les connaissances et cela peut même accroître l'assurance d'un enfant.

Si une activité comporte une progression, quand puis-je faire passer mon enfant au niveau supérieur ?

■ Dans les encadrés appelés « Variantes », vous trouverez des activités qui évoluent du plus facile au plus difficile. Une fois que votre enfant a maîtrisé une activité et qu'il se sent assez sûr de lui pour la réaliser seul, passez au niveau suivant.

Que faire si mon enfant se trompe ?

■ Encouragez-le à faire preuve de soin et d'attention et rappelez-vous que vous devez faire de même. Essayez de ne pas insister sur l'erreur et aidez-le à la corriger lui-même. Ainsi il apprendra à considérer une erreur comme une leçon. J'ai trop souvent vu des enfants refuser de nouvelles activités par crainte de faire une erreur.

Quel est le meilleur moment de la journée pour proposer les activités ?

■ Les enfants, comme les adultes, sont plus ou moins réceptifs selon le moment de la journée. La majorité des enfants est plus réceptive pendant la matinée et c'est sûrement la période la plus indiquée pour toutes les activités de langage et de nombres. Les autres activités peuvent être réalisées à n'importe quelle heure, mais je vous déconseille d'aller au-delà du milieu de l'après-midi.

Et si mon enfant ne semble pas réagir ?

■ Si votre enfant ne manifeste aucun intérêt pour une activité, ne vous inquiétez pas et ne vous fâchez pas. Écartez simplement cette activité. Revoyez la présentation et posez-vous des questions. Demandez-vous si vous avez présenté l'activité de façon assez séduisante, si c'était le bon moment de la journée, si vous avez bien compris l'objectif et si votre enfant a compris ce qui était demandé. S'il s'agissait d'une activité de langage ou de nombres, demandez-vous si votre enfant est prêt.

Comment utiliser les feuilles d'exercices ?

■ Faites plusieurs photocopies de chaque feuille d'exercices au format A3, en les agrandissant pour qu'elles remplissent tout le format. Ainsi votre enfant disposera d'un maximum d'espace et vous pourrez faire l'exercice plusieurs fois.



Les acquisitions de base

Les activités proposées dans ce chapitre vont permettre à votre enfant d'acquérir des gestes essentiels à la vie quotidienne.

Les tâches peuvent paraître très simples à un adulte car, une fois maîtrisées, elles sont exécutées automatiquement. Votre enfant, quant à lui, va ressentir une impression d'accomplissement, une satisfaction d'amour-propre quand il pourra parvenir à les réaliser tout seul.

Le premier groupe d'activités enseigne les bases de l'hygiène personnelle, comme se laver les mains ou se brosser les cheveux. Votre enfant apprendra aussi à lacer ses chaussures et à verser ; ces exercices lui permettront de développer sa coordination main-yeux.

Se laver les mains

Quoi de plus fondamental que de se laver les mains et de se les sécher ? Et pourtant beaucoup d'enfants arrivent à l'école sans savoir le faire. Imaginez la fierté de votre enfant et sa confiance en soi s'il sait comment se laver les mains quand on le lui demande. L'usage du lavabo peut être assez difficile au début ; commencez avec un bol d'eau en suivant les explications ci-dessous.



Il vous faut

- Un plateau
- Un grand bol en plastique
- Un savon sur un porte-savon
- Un récipient de taille moyenne avec de l'eau chaude
- 2 serviettes de toilette

À quels moments se laver les mains

Quand votre enfant aura maîtrisé le lavage des mains, expliquez-lui en quelles circonstances et pourquoi ce lavage est indispensable. Après le passage aux toilettes, avant les repas et avant de faire la cuisine, rappelez-lui de se laver les mains jusqu'à ce qu'il y pense tout seul. Et n'oubliez pas de montrer l'exemple !

1 Placez le bol sur le plateau avec les autres ustensiles à droite (ou à gauche si votre enfant est gaucher). Remplissez le bol d'eau à moitié.

2 Mouillez vos mains et frottez le savon lentement pour que votre enfant ait le temps de voir que vous en couvrez vos mains. Remettez le savon sur le porte-savon ou, si vous utilisez un flacon-pompe, enseignez-lui qu'une ou deux pressions suffisent.

3 Rincez vos mains dans l'eau. Séchez-les avec l'essuie-mains, toujours lentement, pour que votre enfant constate que vous séchez bien partout.

4 Pendant que vous remplacez l'eau sale par de l'eau propre, demandez-lui pourquoi il faut changer l'eau avant qu'il se lave les mains (montrez-lui l'eau sale pour qu'il comprenne).

Variantes

Montrez-lui comment se laver les mains dans un évier. Faites-le monter sur un tabouret, indiquez-lui comment fermer la bonde, comment ouvrir les robinets (un quart de tour), puis les fermer ; comment vérifier la température de l'eau, comment ouvrir la bonde quand c'est fini.

Montrez-lui comment se couvrir la bouche quand il tousse, expliquez-lui pourquoi c'est important.



Se brosser les dents

Une habitude à prendre dès le plus jeune âge : le brossage des dents. Mettez à contribution votre dentiste, il vous aidera à expliquer pourquoi et comment on doit se brosser les dents. Expliquez à quels moments il faut se brosser les dents, y compris après les repas et avant d'aller se coucher. Profitez de l'occasion pour faire comprendre à votre enfant pourquoi on ne doit partager ni sa brosse à dents ni sa serviette de toilette.

1. Le miroir est placé au milieu du matériel. Remplissez à moitié une tasse d'eau et disposez-la à droite de la bassine. Placez la brosse à dents, la tasse et l'essuie-mains de votre enfant sur le plateau hors de sa portée jusqu'à ce que son tour vienne.

2. Ouvrez le bouchon du tube de dentifrice et pressez-en une petite quantité (pas plus grosse qu'un petit pois).

3. Brossez vos dents et vos gencives lentement, en vous regardant dans le miroir. Cela aidera votre enfant à comprendre comment utiliser le miroir.

4. Rincez-vous la bouche avec l'eau de la tasse. Versez l'eau qui reste sur la brosse à dents pour la nettoyer. Essuyez-vous la bouche avec une serviette.

5. C'est au tour de votre enfant. Assurez-vous que tout est bien à la même place qu'au début.

Il vous faut

- Un plateau
- 2 brosses à dents
- Une bassine pour cracher
- 2 tasses
- Un tube de pâte dentifrice
- Un miroir à pied
- Un récipient de taille moyenne empli d'eau chaude
- 2 essuie-mains



Variantes

Lorsque votre enfant doit de nouveau se brosser les dents, accompagnez-le jusqu'au lavabo et répétez l'opération avec lui. Disposez un tabouret et un miroir à sa portée pour qu'il voie clairement ce qu'il fait.

Se brosser les cheveux

Garçons ou filles, tous sont également fascinés par le brossage des cheveux. J'ai observé comme cette activité absorbe l'attention des enfants. Ce n'est pas du narcissisme: ils sont satisfaits d'avoir maîtrisé la tâche, et fiers de leur apparence.



1 Placez le miroir au centre de la table. Mettez votre brosse devant le miroir, celle de votre enfant hors de portée.

2 Brossez vos cheveux avec des mouvements lents et légers, en tournant votre tête pour brosser des deux côtés. Utilisez le miroir et expliquez ce que vous faites.

3 Bougez le miroir pour que votre enfant puisse voir, et placez sa brosse devant pour qu'il essaie.

Il vous faut

- Un miroir à pied
- 2 brosses à cheveux (une pour vous, l'autre pour votre enfant)

Variantes

Présentez-lui un peigne à dents larges et montrez lui comment on peut l'utiliser pour enlever doucement les nœuds.

Montrez lui comment laver sa brosse et son peigne, et expliquez-lui pourquoi il doit le faire.

Montrez-lui sur une poupée comment faire une queue de cheval.

Apprenez-lui, également sur une poupée, à faire des tresses.

Plier des vêtements

Cette activité commence par le simple pliage des mouchoirs pour passer ensuite à celui des vêtements. Pour sélectionner les vêtements que votre enfant va plier, choisissez ceux qui ont des coutures à suivre comme guides, par exemple une chemise ou une robe. Profitez de l'occasion pour expliquer pourquoi on a besoin de plier les vêtements et où ils doivent ensuite être rangés. Vous pouvez même coller des images de vêtements sur les tiroirs comme aide-mémoire.

1 Prenez le feutre rouge et tracez sur un vieux mouchoir une ligne verticale et une horizontale. Placez le mouchoir et les vêtements à plier dans la corbeille.

2 Sortez le mouchoir de la corbeille et mettez-le à plat sur la table. Pliez suivant les lignes du feutre. Dépliez-le et donnez-le à votre enfant pour qu'il essaie.

3 Répétez l'exercice, mais avec un mouchoir sans lignes.

4 Passez au pliage des vêtements. Prenez une seule sorte de vêtement à la fois. Pliez selon la méthode de votre choix, mais essayez de ne pas changer pour que votre enfant puisse copier. Si vous pliez d'abord la manche droite, commencez toujours de cette manière, qu'il s'agisse d'une chemise ou d'un pull-over.

Il vous faut

- 2 vieux mouchoirs
- Un feutre rouge
- Une règle
- Un assortiment de vêtements de votre enfant
- Une grande corbeille pour y mettre les vêtements

Enfiler son manteau

Voici une façon rapide et amusante pour votre enfant d'enfiler son manteau tout seul.



1 Placez le manteau sur le sol, intérieur vers le haut, et demandez à votre enfant de se tenir en face, côté col.

2 Dites-lui de s'agenouiller et de mettre ses bras dans les manches.

3 Quand il se lève, demandez-lui de passer ses bras au-dessus de sa tête puis en arrière. Les bras reviennent à leur place et le manteau est mis.

Variantes

Prenez des chaussettes (pas plus de quatre paires pour commencer) et disposez-les sur la table. Prenez une chaussette de chaque paire et alignez ces chaussettes orphelines sur une rangée. Demandez à votre enfant de trouver chaque chaussette correspondante et de la mettre sur la première pour former une paire. Quand toutes les chaussettes sont appariées, montrez à votre enfant comment les assembler en les repliant pour en faire une boule.

Rangez les vêtements pliés dans les tiroirs ou les armoires. Entraînez-vous avec votre enfant à chaque fois que vous avez fait une lessive.

Prenez son vêtement préféré et faites l'exercice de remettre les manches à l'endroit. Continuez avec tous les autres vêtements.



Boutonner une chemise

Boutonner est une activité complexe, à décomposer en étapes simples, facilement compréhensibles par votre enfant. L'une des plus grosses difficultés pour lui sera de vérifier que les pans de la chemise sont bien en face pour ne pas sauter une boutonnière. Pour éviter ce problème, l'apprentissage du boutonnage se fait avec la chemise posée sur la table et boutonnée de bas en haut. Cela va encourager votre enfant à trouver le bouton qui va avec la boutonnière quand il fermera sa chemise sur lui.

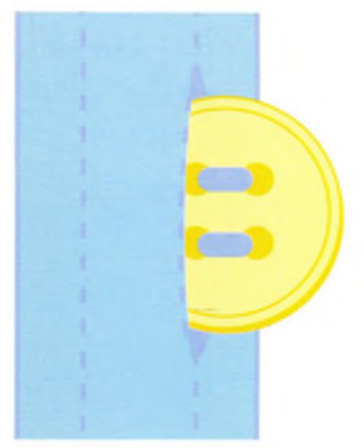


Il vous faut

- Une chemise (ou un gilet) avec de gros boutons

1 Posez la chemise sur la table pour que votre enfant puisse voir facilement. Ouvrez la chemise et refermez-la pour lui montrer comment cela fonctionne. Commencez par le bas ; guidez lentement le bouton du bas dans la première boutonnière.

2 Ouvrez la boutonnière le plus largement possible pour que votre enfant constate qu'il faut bien ouvrir pour que le bouton entre. Fermez les autres boutons puis défaites-les. Passez la chemise à votre enfant pour qu'il essaie.



Variantes

Entraînez-vous avec d'autres vêtements. Ouvrez et fermez à chaque fois avant de boutonner et travaillez de bas en haut. Passez à des boutons plus petits.

Choisissez quelque chose de grand, comme une chemise ou un gilet d'adulte et apprenez à votre enfant à le boutonner porté sur lui.

Essayez avec des habits à boutons-pression ou avec tout autre système de fermeture. Faites des mouvements faciles à suivre, suivez la même procédure que pour les boutons.

Quand votre fille sait mettre une chemise ou un gilet, aidez-la à apprendre comment mettre une robe.

Vérifiez que votre enfant a assez d'assurance pour enfiler des gants ou des moufles et ses autres vêtements.

Fermer une fermeture Éclair

Les enfants trouvent la fermeture Éclair attractive, mais très difficile. Vous devrez peut-être la tenir par le bas pendant l'exercice.

- **Pantalon et jupe :** attachez le bouton du haut, puis fermez la fermeture.
- **Robe :** tenez-la par le bas avant de fermer.
- **Veste :** enclenchez le côté gauche de la fermeture dans le bas et tenez fermement avec la main gauche en remontant la fermeture de la main droite.

Si votre enfant est gaucher, les débuts peuvent être compliqués, prévoyez donc du temps pour l'exercice.

Mettre ses chaussures

Si votre enfant a du mal à mettre ses chaussures, apprenez-lui à le faire quand il ne les porte pas, comme expliqué dans ce chapitre. Les lacets sont aussi un exercice très complexe pour un petit; commencez avec du Velcro et d'autres fermetures, vous l'aiderez ainsi à prendre de l'assurance.
Une fois ces exercices maîtrisés, il peut s'exercer avec les chaussures enfilées!

Distinguer la chaussure gauche de la droite

Avant qu'un enfant ne commence à lacer ses chaussures, il a besoin de savoir quelle chaussure va avec quel pied. Voici quelques trucs pour l'aider.

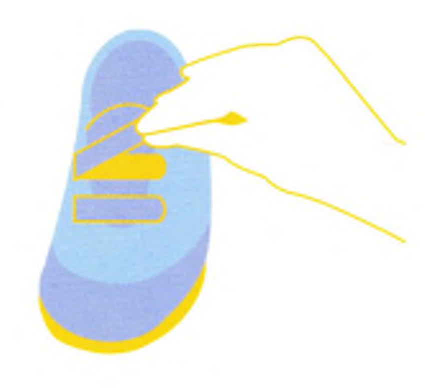
- Tenez les chaussures à Velcro par les bandes adhésives. Les bandes adhésives doivent se toucher dos à dos par le milieu.
- Pour les chaussures à brides, choisissez un modèle qui ferme sur le côté, pas au milieu.
- Marquez d'un D et d'un G l'intérieur des bottes en caoutchouc.
- Oubliez les chaussures à lacets jusqu'à ce que votre enfant soit à l'aise avec la droite et la gauche et adroit pour les autres fermetures.

Les chaussures à Velcro

1. Demandez à votre enfant de poser les chaussures sur un tapis placé sur la table, pointes tournées vers vous.

2. Avancez la chaussure droite, soulevez les bandes Velcro et disposez-les de sorte que l'enfant voie que les bandes correspondent si elles adhèrent l'une à l'autre. Recommencez avec la gauche.

3. Remettez les chaussures sur le tapis pour que votre enfant essaie à son tour.



Les chaussures à brides



1 Demandez à votre enfant de poser les chaussures sur un tapis placé sur la table les pointes tournées vers vous. En commençant par la chaussure droite, levez la languette, enfilez-la sous la boucle et soulevez-la.

2 Tirez la languette en arrière pour découvrir les trous. Poussez l'ardillon dans le trou, finissez de boucler la chaussure.

3 Répétez avec la chaussure gauche, mais retournez-la pour que le talon soit face à vous. Défaites les boucles et passez les chaussures à votre enfant sur le tapis pour qu'il essaie.

Les chaussures à lacets

1 Demandez à votre enfant de poser les chaussures sur un tapis placé sur la table les pointes tournées vers vous. Prenez la chaussure droite, sortez le lacet de chaque côté. Croisez les deux longueurs de lacet.

2 Prenez le côté droit du lacet dans la main droite et passez-le sous le côté gauche pour le premier nœud et tirez sur les deux extrémités.



3 Prenez le côté gauche du lacet dans la main gauche et glissez votre main gauche vers le centre. Prenez le lacet entre le pouce et l'index et passez-le dans votre main droite tandis que votre main gauche tient le lacet au centre pour faire une oreille de lapin.



4 Tenez la partie droite du lacet dans la main droite et faites une boucle au centre ; tirez pour lier le nœud.

5 Répétez l'opération avec l'autre chaussure et tendez les chaussures à votre enfant pour qu'il essaie à son tour.

Cirer ses chaussures

Tous les enfants aiment cirer les chaussures et ceux de ma classe m'ont souvent proposé de cirer les miennes. Dans leur enthousiasme, ils ciraient les semelles, rendant ainsi la marche périlleuse ! Le fait de cirer aide aussi à développer et à affiner tout ce qui relève de la motricité fine.



Il vous faut

- Un plateau
- Une boîte de cirage incolore
- Un petit récipient pour y mettre une dose de cirage
- Un couteau de table
- Un tapis en plastique
- Une paire de chaussures d'enfant en cuir
- Une petite brosse à chaussures
- Un petit chiffon

1 Avant de demander à votre enfant de s'asseoir, prélevez une petite quantité de cirage et mettez-la dans le récipient (pour limiter la quantité employée). Étendez le tapis sur le plateau et placez-y les chaussures, le récipient de cirage, la brosse et le chiffon.

2 Reprenez le chiffon, un peu de cirage et appliquez sur une chaussure. Étalez de façon uniforme sur toute la surface.

3 Reposez le chiffon sur le plateau et prenez la brosse. Polissez pour faire briller la chaussure. Tendez la chaussure à votre enfant pour qu'il essaie à son tour.

4 Après cette activité, vous pouvez demander à votre enfant pourquoi on a besoin de nettoyer ses chaussures et pourquoi on doit mettre un tapis en dessous. S'il n'est pas sûr de la réponse, aidez-le en lui montrant le dessous de la semelle.

Variantes

Déclinez cette activité en lui faisant nettoyer des petits objets de bois avec de la cire pour meubles.

Montrez à votre enfant comment faire briller une table basse en bois.



SÉCURITÉ ! L'utilisation de cirage doit se faire sous surveillance. Son absorption peut être cause de graves problèmes d'estomac.

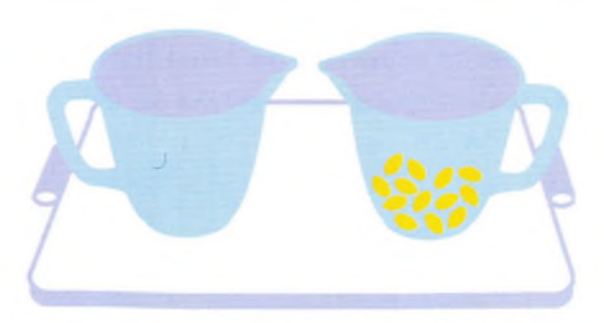
Apprendre à verser

Question : combien de fois par jour accomplissez-vous l'acte de verser ? Ce mouvement est facile pour un adulte, mais, pour un petit, son apprentissage demande une concentration intense et fait appel à la coordination main-yeux. Une très bonne manière d'enseigner cette activité à votre enfant consiste à lui faire essayer de verser des haricots d'un récipient en plastique dans un autre. Une fois qu'il se sent en confiance, tentez la même expérience mais avec d'autres substances.

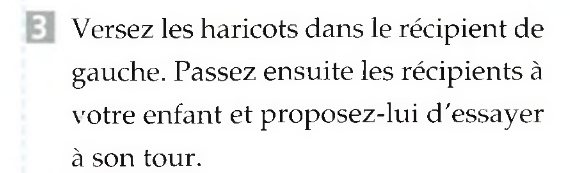


Il vous faut

- Un plateau
- 2 récipients à bec en plastique
- Un paquet de haricots secs ou de lentilles



1 Mettez les récipients sur le plateau, becs face à face et poignées vers l'extérieur. Emplissez le récipient de droite de haricots ou de lentilles.



2 Prenez le récipient de droite avec votre main droite en le maintenant de la main gauche, comme indiqué.

3 Versez les haricots dans le récipient de gauche. Passez ensuite les récipients à votre enfant et proposez-lui d'essayer à son tour.

Variantes

Remplacez les haricots par quelque chose de plus fin, par exemple du riz ou du sucre.

Essayez la même activité en utilisant de l'eau teintée avec quelques gouttes de colorant alimentaire. (Prévoir un chiffon pour essuyer les débordements.)

Remplacez le deuxième récipient par une tasse.

Achetez une dînette et ajoutez des haricots, des lentilles, etc.

Placez la barre un peu plus haut : donnez à votre enfant un récipient à moitié rempli d'eau et laissez-le faire le service au moment du repas.



Apprendre à transvaser

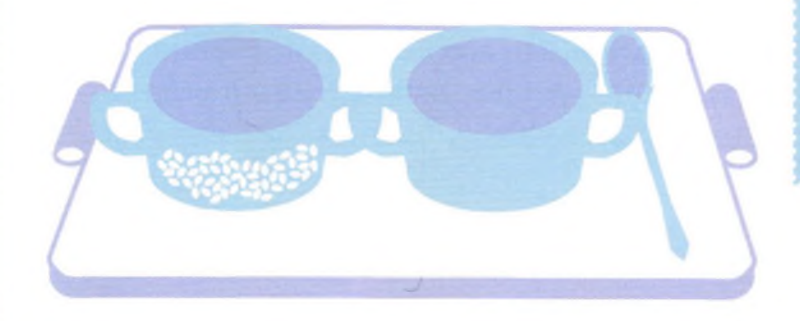
Les activités qui impliquent un transfert de substances, comme servir à la cuiller ou verser, aident à développer la coordination musculaire, qui aide elle-même à manger, à servir la nourriture à soi-même ou aux autres, et à faire la cuisine.



Il vous faut

- Un petit plateau
- 2 tasses peu profondes (de la taille d'un ramequin)
- Une cuiller à café
- Assez de riz pour remplir une tasse à moitié

1 Disposez les deux tasses sur le plateau avec la cuiller à droite.



2 Prenez la cuiller et commencez à transvaser le riz de gauche dans la tasse de droite jusqu'à ce que celle-ci soit pleine.

3 Inversez les tasses pour que le riz se trouve de nouveau à gauche, avec la cuiller à droite. Passez le plateau à votre enfant pour qu'il essaie.

Variantes

Faites la même chose, mais avec deux tasses vides de chaque côté de la tasse de riz.

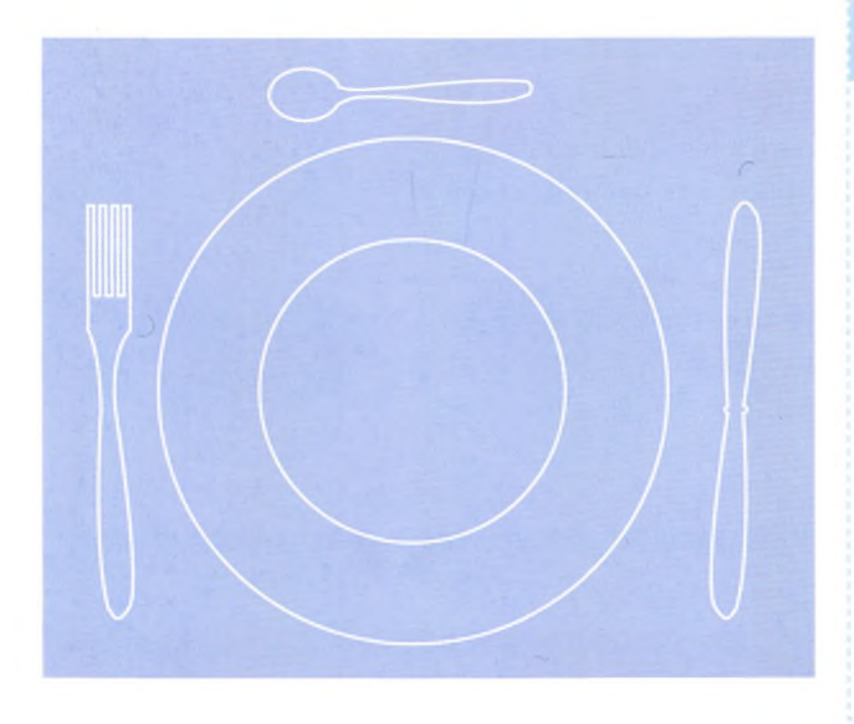
Remplacez le riz par quelque chose de plus fin, par exemple du sucre ou de la farine.

Boîte à astuces

- Travaillez toujours de gauche à droite. Cela préparera votre enfant à la lecture.
- Si vous vous concentrez pendant le transvasement, votre enfant fera de même.
- Si votre enfant est gaucher, tenez la cuiller de la main gauche.

Mettre le couvert

Voici un exercice court et utile pour apprendre à votre enfant à mettre la table. À l'aide d'une feuille de papier sur laquelle les emplacements sont dessinés, enseignez-lui où l'on place couverts et assiettes. Une fois réalisé cet apprentissage, mettre la table peut devenir sa mission domestique. Beaucoup d'enfants aiment aussi inventer différentes manières de plier les serviettes. En plus des bénéfices d'ordre pratique, cette activité renforce l'aptitude à plier et le positionnement gauche-droite.



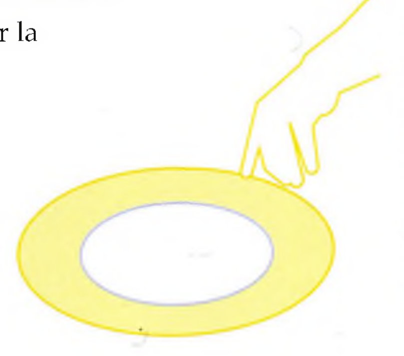
Il vous faut

- Un plateau
- Une feuille de papier A4 épais
- Une petite assiette faite pour aller sur la feuille de papier
- Un crayon
- Un feutre noir
- Un couteau de table
- Une fourchette
- Une cuiller à café

Avant de demander à votre enfant de s'asseoir, posez l'assiette au centre de la feuille et dessinez son contour au crayon. Faites de même pour les couverts. Tous les contours sont indiqués sur la feuille. Repassez-les au feutre pour les faire ressortir.

1 Alignez sur le plateau la feuille de papier, les couverts et l'assiette. Demandez à votre enfant de porter le plateau sur la table et de le placer, centré, en face de lui. Enlevez la feuille et mettez-la devant le plateau.

2 Dites à votre enfant : « Je vais assortir l'assiette à celle dessinée sur la feuille. » Tracez du doigt, autour, le bord d'une assiette et répétez le geste sur le contour au feutre pour que votre enfant voie que les formes correspondent.



3 Dites à votre enfant : « Peux-tu assortir les couverts et leurs dessins sur le papier ? » Étalez les couverts sur le plateau pour qu'il voie nettement chaque objet. Encouragez-le à faire correspondre le schéma et les objets.

Variantes

Ajoutez d'autres objets comme un verre ou une cuiller à soupe et dessinez les contours. Vous pouvez aussi ajouter une serviette, mais n'en dessinez pas les contours, montrez juste comment on la plie et où on la place.

Quand votre enfant mettra le couvert avec assurance, proposez-lui de le faire sans placer la feuille. Quand l'enfant aura fini de mettre le couvert, il pourra alors regarder la feuille et vérifier si tout est correct. L'étape suivante consistera à mettre la feuille hors de sa vue.

Apprendre la pince à linge

Cette activité est l'une des façons les plus simples de développer la coordination musculaire de l'enfant. Même les plus petits peuvent y arriver. Une fois que votre enfant a réussi avec des pinces à linge standard, il peut essayer avec des mini-pinces à linge. Si vous avez des pinces à linge neuves, pressez-les plusieurs fois pour détendre le ressort.



Il vous faut

- Un petit panier plein de pinces à linge.

SÉCURITÉ !

Expliquez que les pinces ne sont pas des jouets et ne doivent pas se mettre sur les doigts, car elles pincent et blessent.

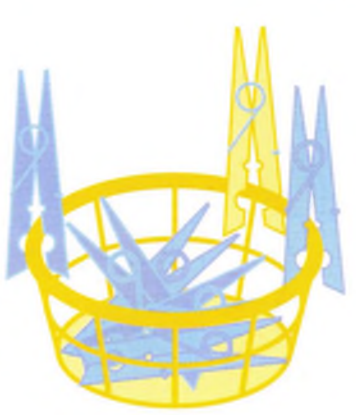
1 Placez le panier devant vous, commencez tout doucement à disposer les pinces sur le bord.

2 Montrez bien le système d'ouverture et de fermeture de la pince pour que votre enfant comprenne qu'elle doit être grande ouverte pour être fixée au bord du panier ou ensuite retirée.

Variantes

La prochaine fois que vous étendrez le linge, donnez à votre enfant quelques petits vêtements à fixer avec une pince.



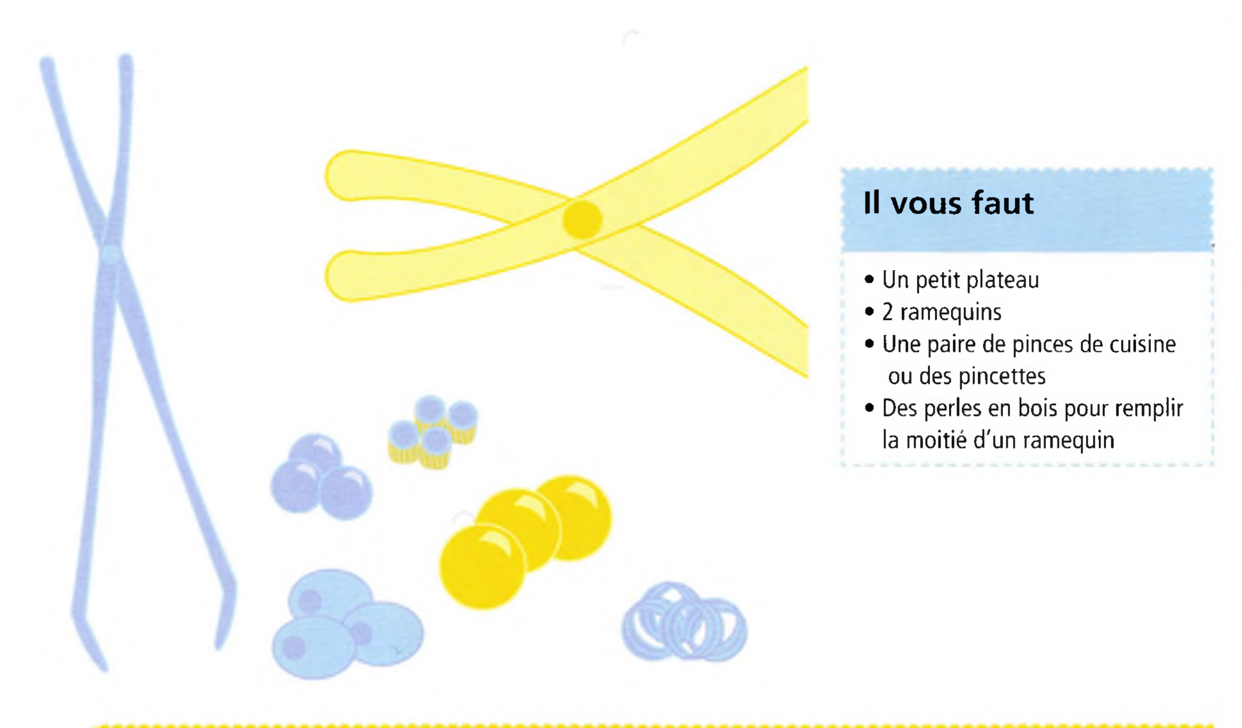


3 Quand vous avez fixé quatre ou cinq pinces, confiez le panier à votre enfant pour qu'il continue.

4 Quand il a fini, montrez-lui comment enlever les pinces avant qu'il les remette dans le panier.

Utiliser pinces et pincettes

Les enfants trouvent cette activité très attrayante et elle satisfait leur sens de l'ordre. Vous devez insister ici sur le fait d'ouvrir et de fermer et commencer par des pinces de grande taille en affinant ensuite avec une pince à épiler. Quand votre enfant aura maîtrisé cette activité, vous pourrez continuer en lui demandant d'assortir les objets utilisés par couleur ou par forme.



Il vous faut

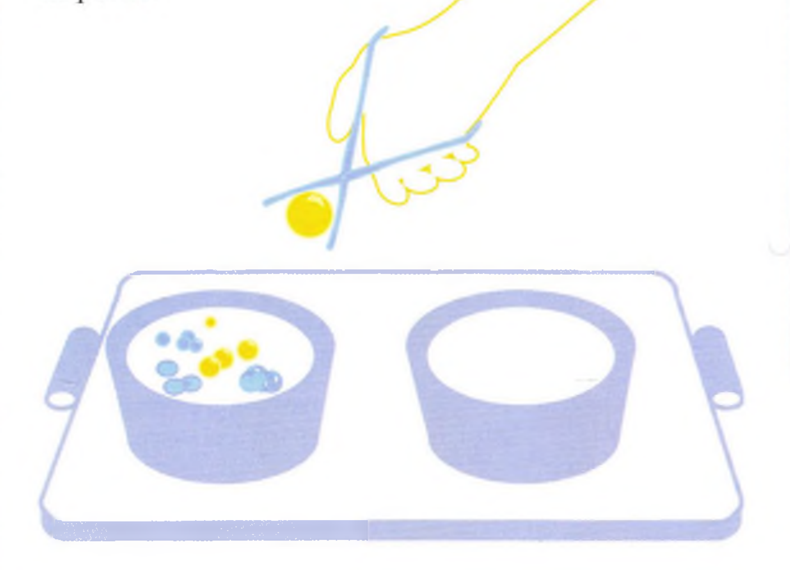
- Un petit plateau
- 2 ramequins
- Une paire de pinces de cuisine ou des pincettes
- Des perles en bois pour remplir la moitié d'un ramequin

Boîte à astuces

■ Insistez sur l'importance de l'ouverture et de la fermeture de la pince pour que votre enfant comprenne que c'est cette action qui permet d'attraper les perles, puis de les déplacer.

■ Travaillez toujours de gauche à droite (de droite à gauche si votre enfant est gaucher ; tenez alors la pince dans votre main gauche).

1 Placez les ramequins côte à côte sur le plateau avec la pince à votre droite. Remplissez à moitié le plat de gauche avec les perles.



2 Utilisez la pince (la main peut la prendre par le dessus ou par le dessous) pour faire passer les perles de gauche à droite jusqu'à ce que le ramequin de gauche soit vide.

3 Permutez les ramequins pour que les perles se trouvent de nouveau à gauche. Passez le plateau à votre enfant pour qu'il essaie.

Variantes

Faites faire l'exercice à votre enfant avec deux récipients vides et un récipient contenant des perles.

Le même exercice, mais demandez-lui d'assortir par objet, par couleur ou les deux.

Utilisez une pince à épiler pour transvaser des pois secs d'un coquetier à un autre.
C'est une activité plus fine et plus difficile qu'avec les grandes pinces.

SÉCURITÉ ! Surveillez votre enfant pendant cette activité, car les perles présentent un danger d'ingestion, donc de suffocation, et elles peuvent être introduites dans les oreilles ou les narines.

Ouvrir et fermer des récipients

Lorsque j'étais enfant, l'un de mes jouets favoris était un coffre-fort miniature doté d'une fermeture à combinaison dont j'étais la seule à connaître le code. Aujourd'hui, les enfants que j'éduque sont tout aussi intéressés par l'ouverture et la fermeture des objets, de l'action de dévisser le couvercle d'un pot de confiture à celle de tourner une clé dans une serrure. L'activité que nous vous proposons ici satisfait cette curiosité pour l'ouverture des pots et des bouteilles comme pour le vissage des écrous et des boulons.

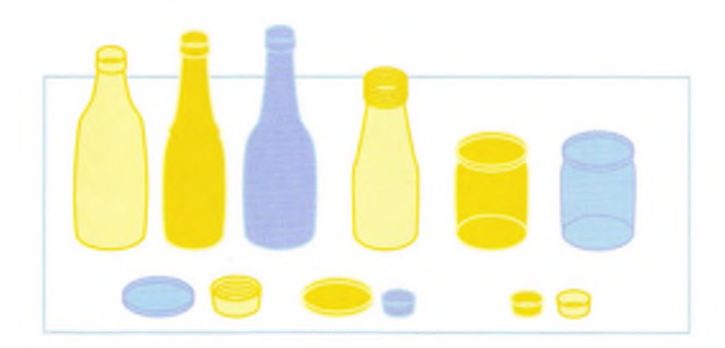
Préparez divers pots et bouteilles de façon que votre enfant voie clairement les différentes dimensions des ouvertures et des couvercles ou des bouchons.

Il vous faut

- Au moins 6 petites bouteilles et pots (par exemple des flacons de colorant alimentaire et des pots de confiture)
- Un panier pour ranger les bouteilles et les pots

SÉCURITÉ 

Expliquez à votre enfant que les bouteilles et les pots rangés dans le panier sont destinés à cette activité, mais qu'il ne doit pas toucher à d'autres bouteilles sans autorisation.



1. Sortez les bouteilles et les pots du panier. Dévissez tous les couvercles et posez-les au hasard devant les bouteilles et les pots, sur une rangée.

2. Choisissez un couvercle et suivez la rangée, de gauche à droite, pour trouver la bouteille ou le pot correspondant. Accentuez le geste de tourner lorsque vous trouvez le récipient correspondant.

3. Répétez l'opération sur la moitié des bouteilles et des pots et invitez votre enfant à terminer.

4. Lorsqu'il a fini, montrez-lui comment dévisser les couvercles. Expliquez très clairement les différents gestes accomplis lors des actions d'ouverture et de fermeture. Puis replacez tous les objets dans le panier.

Variantes

Choisissez différentes boîtes pour montrer comment soulever et fermer.

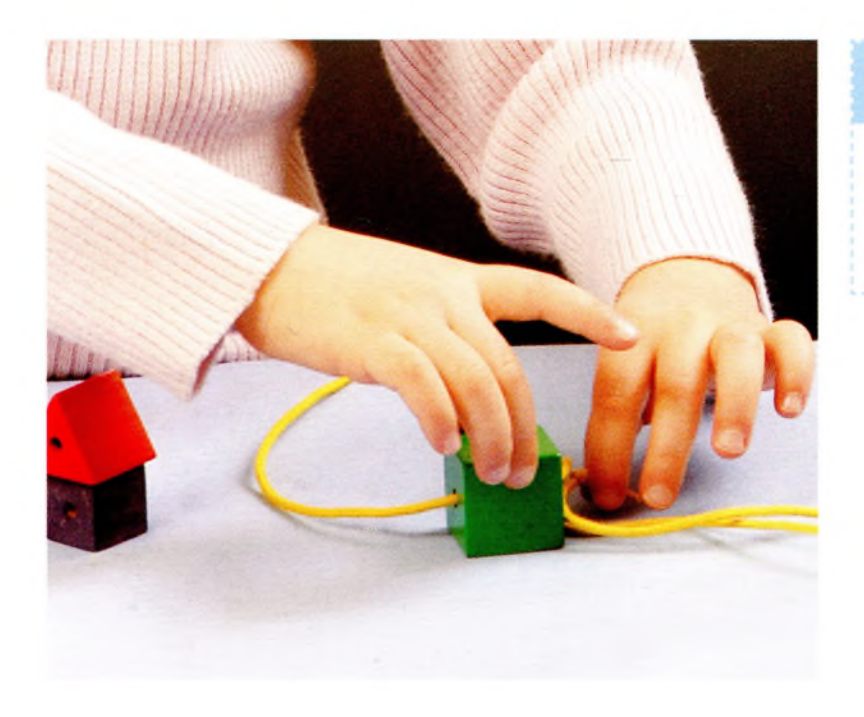
Faites une démonstration plus fine de l'action de tourner avec des écrous et boulons peu serrés. Surveillez de près, car un écrou avalé est un danger d'étouffement.

Utilisez des cadenas et leurs clés et expliquez leur usage.

Les clés pourront servir de base à l'exercce, mais vous devez leur expliquer le danger d'enfermer quelqu'un dans une pièce, y compris eux-mêmes.

Enfiler des boutons

Cette activité amuse tous les enfants et elle est excellente pour le développement musculaire et la coordination main-œil. Elle suit une progression des gros boutons à gros trous jusqu'aux petits boutons et aux perles. Une fois maîtrisée, cette compétence peut s'appliquer à la création de bijoux et autres objets artisanaux.



Il vous faut

- Des gros boutons à gros trous
- Un lacet de chaussure ou une ficelle
- Une petite boîte pour les boutons

SÉCURITÉ ! Surveillez attentivement votre enfant, car les boutons et les perles présentent un risque d'étouffement et peuvent être introduits dans les narines ou les oreilles.

1. Placez les boutons et le lacet de chaussure (ou la ficelle) dans la boîte.

2. Sortez le lacet de la boîte. Expliquez à votre enfant, gestes à l'appui, que vous devez faire un nœud au bout du lacet pour l'empêcher de glisser par le trou du bouton. Faites le nœud.

3. Enfilez lentement les boutons, un à un, faites-les glisser jusqu'à l'extrémité du lacet. Montrez clairement comment vous introduisez l'extrémité du lacet dans le trou afin que votre enfant comprenne la nécessité de ce geste pour que le bouton glisse tout au long.

4. Enfilez six boutons sur le lacet, puis refaites-les glisser dans l'autre sens et remettez-les dans la boîte ainsi que le lacet.

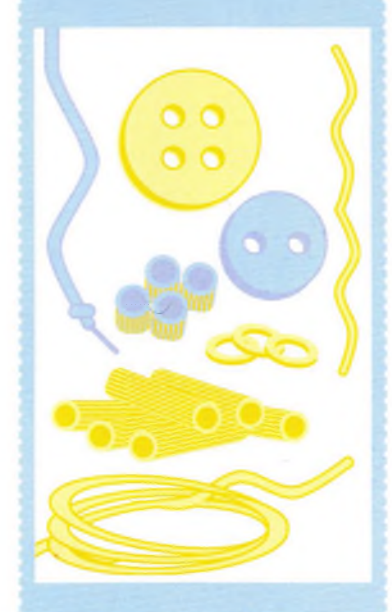
5. Passez la boîte à votre enfant pour qu'il essaie à son tour. Lorsqu'il aura terminé, il souhaitera peut-être que l'on noue le lacet pour en faire un collier.



Variantes

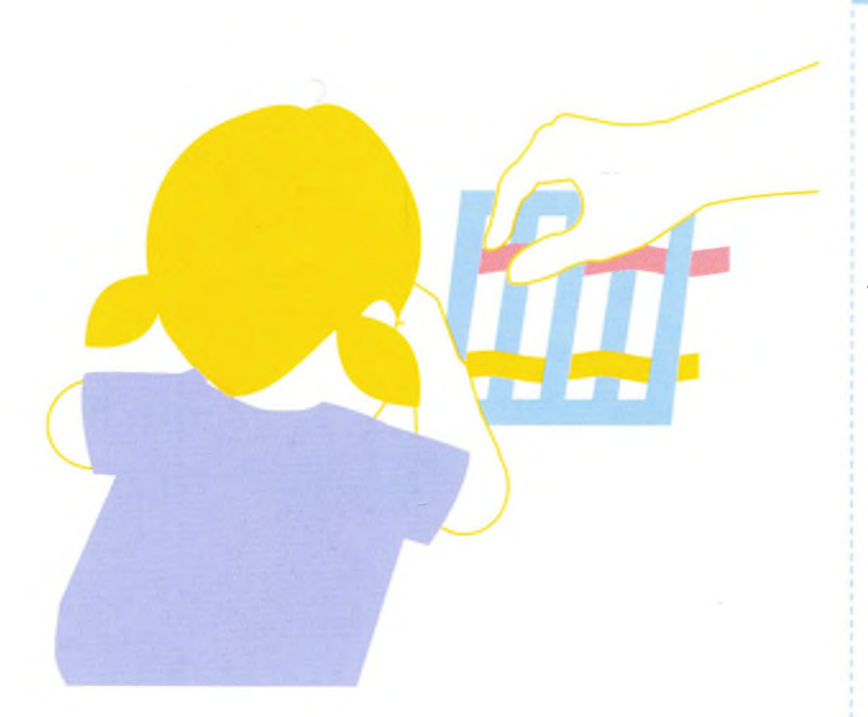
Remplacez les boutons par des perles en commençant par de grosses perles avant de passer à de plus petites.

Essayez d'utiliser des pâtes comme les penne. Puis colorez-les en trempant le collier réalisé dans du colorant alimentaire dilué.



Tisser des bandes de papier

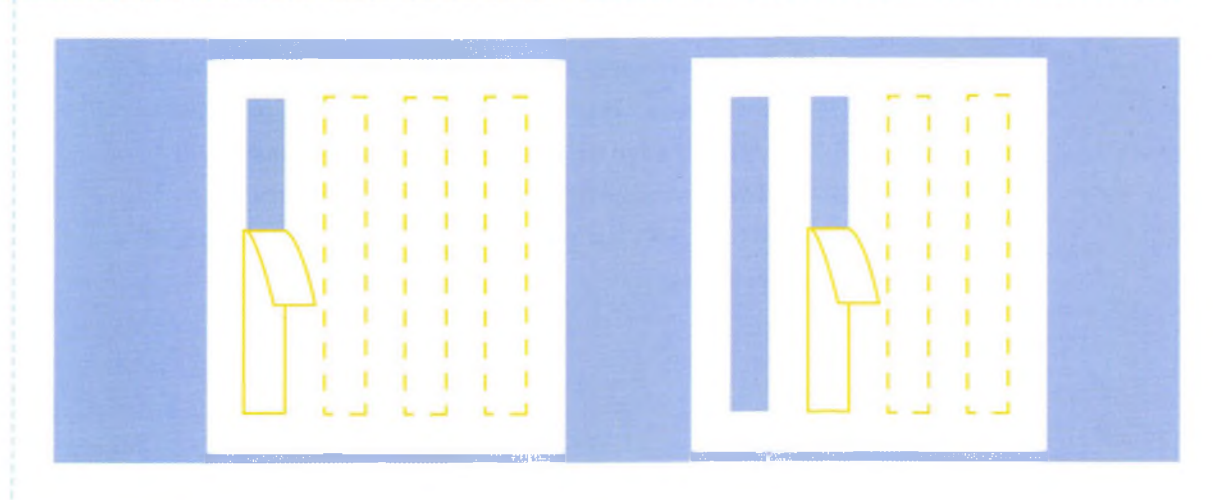
Cette activité est une excellente introduction à la couture car elle fait appel au même geste dessus-dessous. En utilisant des bandes de papier de couleurs différentes, le motif du tissage est accentué et lorsqu'il sera terminé, votre enfant conservera un souvenir visuel et concret de sa réalisation.



Il vous faut

- 1 carré de papier rigide blanc de 20 cm x 20 cm
- 4 bandes, ou plus, de papier rigide coloré de 20 cm x 2 cm
- Une paire de ciseaux
- Une petite boîte
- Une règle
- Un crayon

Avant de vous installer avec votre enfant, tracez une bordure de 2 cm à l'intérieur du carré de papier. En commençant par le bord gauche, coupez une bande de 2 cm de large allant du haut jusqu'à la bordure du bas. Continuez à découper des bandes en alternance jusqu'à obtention d'un cadre présentant des barreaux verticaux. Placez les bandes de papier coloré dans la boîte.





1 Prenez une bande de papier et commencez à la glisser sous et sur les barreaux de papier, de gauche à droite, jusqu'au bout du cadre.

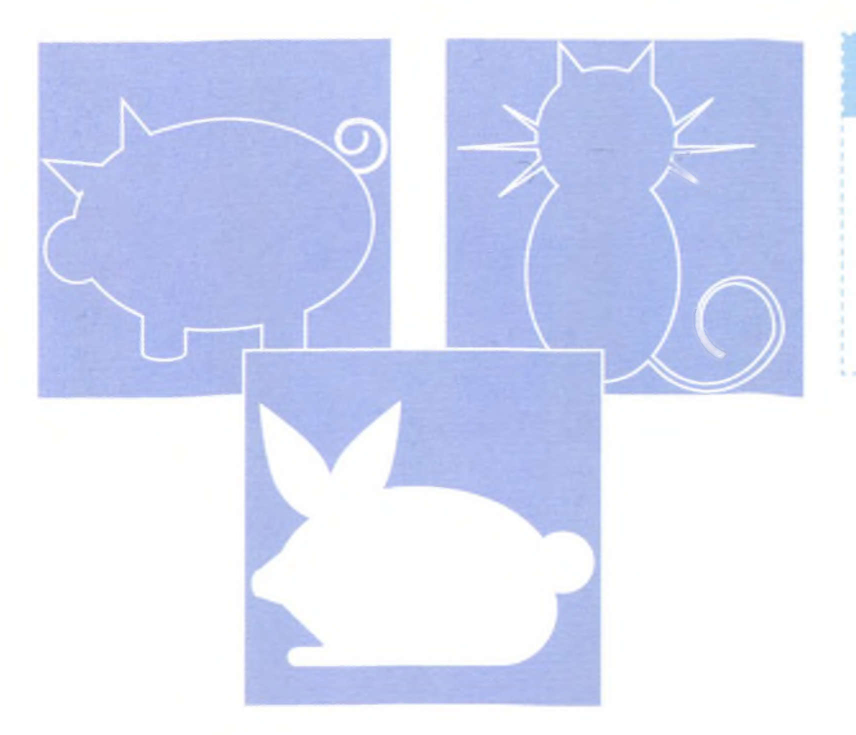
2 Tissez ainsi deux bandes de papier, puis laissez votre enfant terminer. Retirez délicatement les bandes de papier du cadre si l'enfant souhaite renouveler l'opération.

Boîte à astuces

- Choisissez deux couleurs contrastées pour les bandes de papier de façon que votre enfant distingue nettement le motif de tissage.
- Pendant le tissage, repoussez les bandes de papier de façon qu'elles forment des lignes aussi droite que possible.

Coudre des cartes

Dans cet exercice de couture avec un lacet, votre enfant va passer son fil dans les trous prédécoupés de cartes à coudre. Quand il maîtrisera cette technique, il pourra essayer de coudre avec une aiguille dans du canevas, où les trous sont préparés. La couture est excellente pour développer la coordination main-œil.



Il vous faut

- Un petit plateau
- Un carré de carton de 20 cm x 20 cm
- Une paire de ciseaux
- Un crayon et des stylos feutre
- Un lacet de chaussure ou une ficelle

SÉCURITÉ 

Votre enfant doit être âgé de 5 ans au minimum pour utiliser une aiguille à coudre. Surveillez toujours de près.

1 Avant de vous installer avec votre enfant, dessinez la forme d'un animal sur le carton (aussi grande que possible).

2 Découpez cette forme et, à l'aide d'un crayon, marquez l'emplacement des trous, espacés de 2 cm. Découpez des trous assez grands pour que le lacet ou la ficelle passe facilement.

3 Demandez à votre enfant de colorier la carte et d'ajouter quelques traits caractéristiques de l'animal. Posez la carte complétée sur le plateau avec le lacet ou la ficelle.

4 Montrez à votre enfant ce qui se produit si vous ne faites pas de nœud, puis faites un nœud à l'extrémité du lacet.

5 Prenez le lacet d'une main et entamez le geste de coudre. Commencez avec le lacet au-dessus du carton et passez à travers. Puis ramenez le lacet à travers le trou suivant.

6 Cousez la moitié de l'animal, puis invitez votre enfant à terminer. S'il souhaite répéter cette activité, retirez soigneusement le lacet.

Variantes

Créez une série de cartes à coudre animalières avec votre enfant.

Utilisez du canevas, que vous trouverez dans toutes les boutiques de broderie. Ce tissu est parfait pour une initiation à la couture, car les trous sont larges. Initiez votre enfant avec une aiguille à tapisserie à bout rond et à grand chas.

Proposez des fils colorés à votre enfant et montrez-lui des points simples comme le point avant et le point de croix.





Boîte à astuces

- Soyez invariable dans votre action de couture : partez toujours du dessus vers le dessous du canevas, puis vers le dessus par le trou suivant.
- Veillez à ce que le lacet soit assez long pour pouvoir faire le tour de toute la carte.

Couper avec des ciseaux

La plupart des enfants trouvent assez facile de couper une bande de papier en deux, mais contrôler la coupe est une autre affaire. Cette activité enseigne à couper le long d'une ligne droite en utilisant les ciseaux avec soin et en bougeant le papier au fur et à mesure. Elle se poursuit avec des lignes plus complexes, en bougeant le papier et les ciseaux dans des directions différentes.



Il vous faut

- Une paire de ciseaux (adaptée à la taille des mains de l'enfant, et pour gaucher si nécessaire)
- Une règle
- Une feuille A4 de papier rigide
- Une boîte pour placer les bandes de papier
- Un stylo feutre

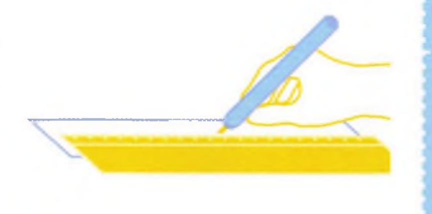
La manipulation des ciseaux

Avant d'apprendre à couper, votre enfant doit apprendre à manier des ciseaux sans se blesser. Expliquez-lui que, lorsqu'on porte ou transporte des ciseaux, la main entière doit entourer les lames fermées. Montrez-lui comment tendre des ciseaux, poignées en avant, à quelqu'un (voir le dessin ci-contre).



SÉCURITÉ !

Toutes les activités faisant appel à des ciseaux doivent être supervisées de près et les dangers d'un mauvais usage clairement expliqués à l'enfant. S'il les utilise mal, retirez-lui les ciseaux et attendez quelque temps avant de renouveler l'expérience.



1. Préparez le matériel : coupez le papier en cinq bandes dans la largeur. Tracez une ligne droite au centre de chaque bande, de haut en bas, avec la règle et le stylo feutre. Mettez les bandes de papier dans la boîte avec les ciseaux.

2. Prenez les ciseaux et montrez à votre enfant comment les utiliser. (Les mains de votre enfant étant plus petites que les vôtres, il préférera sans doute mettre deux doigts dans un trou de la poignée.) Montrez-lui comment écarter et rapprocher les lames.

3. Choisissez une bande de papier et tenez-la d'une main. Coupez lentement le long de la ligne.

4. Déplacez le papier en coupant pour que votre enfant comprenne que cela facilite la coupe. Exagérez le geste d'ouverture et de fermeture des ciseaux pour qu'il en comprenne la nécessité pour couper. Coupez une autre bande.

5. Remettez les ciseaux dans la boîte et passez-la à votre enfant. Invitez-le à terminer.

Variantes

Après les lignes droites, votre enfant pourra passer aux courbes, aux zigzags et aux lignes crénelées.

Préparez des patrons à découper, par exemple des animaux ou des moyens de transport.

Préparez des frises en papier. Pliez une bande de papier en accordéon ; dessinez un bonhomme, en veillant à ce que les mains et les pieds atteignent la pliure. Invitez votre enfant à découper le personnage sans toucher aux mains ni aux pieds sur le bord plié. Quand il a terminé, dépliez le papier pour lui révéler la frise de petits bonshommes.





Le développement des sens

Les jeunes enfants sont dotés de sens aiguisés et les utilisent pleinement pour accroître leur connaissance du monde. Toutes les activités présentées dans ce chapitre ne les aident pas seulement à développer leurs cinq sens, mais aussi à acquérir un vocabulaire et des concepts nouveaux. Les sens deviennent un outil pédagogique naturel et permettent d'engager complètement votre enfant dans ces activités.

Les adultes que nous sommes sont enclins à utiliser principalement leurs sens de la vue et de l'ouïe. Lorsque vous présentez ces activités à votre enfant, essayez de faire appel comme lui à tous vos sens. De cette façon, vous apprécierez mieux la valeur de ces activités pour le développement de votre enfant.

L'initiation aux contraires de texture

Cette activité très simple introduit les termes « rugueux » et « lisse », grâce à du papier de verre. Le papier de verre est le matériau idéal pour stimuler la conscience tactile et pour illustrer l'opposition entre les textures lisses et les textures rugueuses. Avant de commencer cette activité, votre enfant devra se laver les mains pour sensibiliser ses doigts.



Il vous faut

- Une feuille de papier de verre à gros grain (rugueuse)
- Une feuille de papier de verre à grain fin (lisse)
- Une boîte ou un panier

Coupez chaque feuille de papier de verre en six morceaux environ et mettez-les dans la boîte ou le panier.

1 Demandez à votre enfant de s'asseoir à votre gauche (à droite s'il est gaucher) et posez le panier devant vous. Sortez les morceaux de papier de verre et alignez-les sur une rangée devant le panier.

2 Dites à votre enfant : « Je vais tâter le papier de verre pour savoir s'il est lisse ou rugueux. »

Boîte à astuces

- Travaillez toujours de gauche à droite, même si votre enfant est gaucher. C'est une préparation à la lecture.
- À ce stade, n'utilisez que les mots « rugueux » et « lisse », sans nuancer « plus lisse » ou « plus rugueux ». Vous éviterez toute confusion.

3 En commençant par la gauche, tâtez les morceaux de papier de verre, d'un bout à l'autre de la rangée, avec l'index et le majeur. Lorsque vous touchez un échantillon rugueux, dites « rugueux » et placez-le à votre gauche.

4 Revenez à la rangée et tâtez pour trouver un morceau lisse. Lorsque vous rencontrez un morceau lisse, dites « lisse » et placez-le à votre droite.

5 Tendez les deux morceaux à votre enfant et invitez-le à passer ses doigts dessus à son tour. Quand il a senti les surfaces, invitez-le à recommencer, mais cette fois prononcez les mots « rugueux » et « lisse » et faites-lui répéter.

6 Maintenant, ramassez les morceaux de papier de verre et placez-les devant vous. Triez les morceaux et faites-en deux piles. Dites les mots « lisse » ou « rugueux » à chaque fois que vous tâtez un morceau de papier de verre.

7 Remettez tous les morceaux en désordre dans le panier et invitez votre enfant à les trier à son tour.

Variantes

Introduisez deux autres textures de papier de verre – par exemple très rugueux et très lisse. Répétez l'activité, mais dites « Je vais sentir quel est le morceau le plus rugueux ». Quand vous l'avez trouvé, dites « Voici le morceau le plus rugueux » et mettez-le de côté. Répétez l'action avec le morceau le plus lisse. Quand vous l'avez trouvé, posez-le sur le côté droit, avec un espace pour les autres morceaux de papier de verre. Continuez ainsi et classez les morceaux de papier de verre selon leur texture, puis invitez votre enfant à se livrer à cette activité.

Quand votre enfant a bien saisi le jeu, passez à huit morceaux de papier de verre.

Identification des mots

■ Saisissez toutes les occasions de trouver des surfaces rugueuses ou lisses et encouragez votre enfant à les toucher. Dites-lui par exemple : « Je me demande si l'écorce de cet arbre est lisse ou rugueuse » ou « Je me demande si cette feuille est lisse ou rugueuse » et « Je me demande ce qui est le plus lisse ou le plus rugueux, l'écorce ou la feuille ? ».

L'apprentissage des contraires tactiles

Votre enfant aura besoin de prendre en considération le matériau d'un objet et en quoi il affecte la sensation tactile. Une fois ce concept compris, il devra apprendre que les objets qui cèdent sous la pression sont « mous » et que ceux qui résistent sont « durs ». Comme dans les activités précédentes, vous commencerez par introduire les contraires et, une fois ceux-ci bien intégrés, vous élargirez le champ ; il est donc très important de respecter l'ordre des étapes.



Il vous faut

- 6 à 8 petits objets, des durs et des mous, comme des billes, du bois, de la pâte à modeler
- Une boîte ou un panier pour les ranger

Boîte à astuces

■ Choisissez des objets présentant une différence très nette que votre enfant pourra identifier clairement.

■ Pressez bien les objets avec vos doigts de façon que votre enfant comprenne que les objets mous se déforment sous la pression.

1 Placez le panier devant vous et votre enfant à côté, pour qu'il ait une bonne vision des choses. Sortez un objet dur du panier et placez-le à votre gauche. Puis sortez un objet mou du panier et placez-le à votre droite.

2 Pressez vos doigts sur l'objet dur et dites le mot « dur ». Répétez l'action avec un objet mou et dites le mot « mou ».

3 Passez les deux objets à votre enfant et invitez-le à tâter comme vous l'avez fait.

4 Quand il a tâté les objets, faites-les-lui toucher de nouveau, mais cette fois prononcez les mots « dur » et « mou ».

5 Invitez votre enfant à classer le reste des objets en catégories « dur » et « mou ».

Variantes

Montrez à votre enfant comment classer les objets du plus dur au plus mou. Pour la démonstration, dites « Je cherche l'objet le plus dur » et placez-le à votre gauche. Puis dites « Je cherche l'objet le plus mou » et placez-le à votre droite, et continuez à comparer avec les autres objets jusqu'à ce que vous les ayez tous classés.

Mettez-lui un bandeau sur les yeux de façon qu'il ne puisse se fier qu'au toucher.

Après avoir classé quatre objets, passez à six, puis à huit.

Montrez à votre enfant comment classer les objets par température (le plus froid et le plus chaud). Choisissez des objets aux températures très contrastées, comme le liège, le marbre, le bois, la pierre et la laine. Pratiquez cette activité après avoir bandé les yeux de votre enfant.

Identification des mots

■ Pour renforcer les termes « dur » et « mou », demandez à votre enfant de trouver un objet dur ou mou dans la pièce. Puis demandez-lui de trouver deux objets durs ou mous et de vous dire lequel est le plus dur ou le plus mou.

■ Demandez à votre enfant de trouver des objets chauds ou froids dans la pièce. Vous les aurez peut-être placés à dessein à sa portée. Sinon, demandez-lui de trouver deux objets froids (ou deux chauds) et de comparer leurs températures.

Comparer des textures

Jouer avec des tissus va élargir le champ des expériences tactiles et apprendre à votre enfant à trier, classer et assortir. Les activités du papier de verre doivent avoir été réalisées avant d'entamer les activités avec des tissus, car votre enfant devra avoir compris et intégré les termes « rugueux », « lisse », « plus rugueux » et « plus lisse ». Cette activité suit le même schéma, mais avec les yeux bandés. L'objectif est d'encourager l'enfant à trier les tissus au toucher et non grâce à la mémoire visuelle de la couleur et du motif du tissu. Vous devez lire toutes les étapes avant de commencer.



Il vous faut

- 6 morceaux de tissu de 10 cm x 10 cm
- Un panier pour les ranger
- Un bandeau ou une écharpe

Le choix des tissus

Choisissez des tissus à textures contrastées, comme la soie, le satin, le coton, le velours, la laine et le jute.

1 Alignez les morceaux de tissu devant le panier, sur une rangée. Dites à votre enfant : « Je vais tâter les tissus pour savoir lesquels sont rugueux et lesquels sont lisses, mais pour être sûr de n'utiliser que mes doigts, je vais couvrir mes yeux. » Mettez le bandeau.

Boîte à astuces

■ Si vous posez une question à votre enfant, veillez à lui laisser le temps de réfléchir. Donnez-lui des indices ou des indications pour l'aider à trouver, plutôt que de lui donner la réponse.

2 Passez les doigts le long de la rangée et sélectionnez un tissu rugueux. Tâtez le tissu; en le tenant entre le pouce, l'index et le majeur, faites un geste de frottement. Tâtez de nouveau et dites «rugueux». Placez le carré de tissu sur le côté gauche de la table.

3 Tâtez les tissus de nouveau pour en trouver un lisse, dites «lisse» et placez-le sur le côté droit. Continuez ainsi jusqu'à ce que tous les tissus soient classés en deux piles.

4 Enlevez votre bandeau et placez-le dans le panier. Mélangez les morceaux de tissu, puis invitez votre enfant à jouer à son tour. Aidez-le à poser le bandeau sur ses yeux. (Le bandeau rend certains enfants anxieux; si c'est le cas, demandez-lui de simplement fermer les yeux.)

Variantes

Lorsque votre enfant se sentira sûr de lui dans cette activité, ajoutez deux morceaux de tissu.

Invitez-le à classer les tissus du plus rugueux au plus lisse. Commencez par quatre morceaux, puis allez jusqu'à huit. Vous devrez peut-être guider la main de l'enfant lorsqu'il place les tissus en rangée. Travaillez de gauche à droite, même s'il est gaucher. C'est une préparation à la lecture.

Choisissez trois tissus différents, ou davantage, et coupez deux carrés dans chaque morceau. Alignez un carré de chaque tissu sur une rangée et posez les autres carrés en pile. Demandez à votre enfant de choisir dans chaque pile les morceaux correspondants.

Introduisez des matériaux comme le papier d'aluminium, la mousse et la cellophane.

Identification des mots

■ Choisissez un morceau de tissu, du coton par exemple. Donnez-le à votre enfant et demandez-lui de trouver un vêtement du même tissu. Vous l'inciterez ainsi à chercher et à toucher les tissus des vêtements d'hiver et d'été. Vous pouvez expliquer pourquoi les vêtements sont confectionnés dans des tissus différents. Parlez de coton et de laine, de façon que l'enfant apprenne les noms des deux tissus et découvre leurs qualités. N'essayez de lui apprendre que deux ou trois noms de tissus à la fois. Si vous avez des coussins en velours ou dans un autre tissu particulier, commencez la conversation en lui demandant pourquoi, à son avis, ce tissu est parfait pour un coussin.

Le jeu du sac à surprises

Votre enfant appréciera ce jeu, qui fait appel à sa mémoire du toucher et qui rassemble toutes les expériences tactiles qu'il a rencontrées dans les activités précédentes. L'objectif est de deviner, au toucher, quel objet a été placé dans le sac. Ce jeu donne aussi l'occasion d'enseigner de nouveaux mots, car vous pouvez lui demander comment il a deviné de quel objet il s'agissait.



Il vous faut

- 3 à 5 objets différents, comme deux ou trois jouets préférés, une pomme, etc.
- Un sac à cordon coulissant
- Une boîte ou un panier pour les objets

Boîte à astuces

■ Choisissez des objets bien distincts, différents par la taille et par la forme et incluez quelques objets ou jouets préférés.

■ Pour les enfants les plus jeunes, commencez par trois objets, puis passez à cinq.

1 Montrez à votre enfant les objets qui sont dans la boîte ou le panier, un à un, et nommez-les.

2 Expliquez-lui qu'il va devoir deviner quel objet vous avez mis dans le sac uniquement en mettant ses mains dans le sac et en palpant l'objet.

3 Demandez-lui de se retourner et de fermer les yeux. Choisissez un objet et mettez-le dans le sac. Cachez les autres objets avec une serviette.

4 Demandez à votre enfant d'ouvrir les yeux et tendez-lui le sac. Dites-lui de deviner l'objet caché. Laissez-lui le temps d'examiner l'objet et, s'il semble hésiter, rappelez-lui les objets sélectionnés – par exemple « Tu crois que c'est la balle ? ».

5 Une fois qu'il a trouvé la bonne réponse, choisissez un autre objet et continuez ainsi jusqu'à ce qu'il ait reconnu tous les objets.

Variantes

Lorsque votre enfant sera sûr de lui dans cette activité, placez deux objets à la fois dans le sac, puis trois.



Apprendre la taille et la forme

Cette activité simple fournit une expérience des mathématiques à votre enfant, car elle introduit les notions d'organisation et d'estimation de la taille et de la forme à l'occasion de la construction d'une tour avec des blocs. La notion de masse est également intégrée ; en portant les blocs, l'enfant va comprendre que les plus gros sont aussi les plus lourds. Cette activité introduit également les termes et concepts que sont « plus gros », « plus petit », « le plus gros » et « le plus petit ». Elle favorise également le développement des muscles, car il faut transporter les blocs jusqu'à l'aire de jeu.



Il vous faut

- 10 blocs de construction (idéalement deux ou trois d'entre eux devraient être assez gros pour que votre enfant ait à utiliser ses deux mains)

Boîte à astuces

- Montrez à votre enfant que les blocs doivent être transportés un à un. Quand vous manipulez les plus gros, utilisez vos deux mains, l'une en bas du bloc, l'autre autour du haut.
- Prenez le temps de choisir le bloc dont vous avez besoin. N'en portez qu'un à la fois.
- Construisez votre tour lentement et avec soin, et votre enfant suivra votre exemple.
- Veillez à centrer les blocs les uns sur les autres, de façon à obtenir un effet de graduation en pyramide.
- Quand votre enfant aura terminé de construire et de reconstruire, il faudra ranger les blocs, et il apprendra le sens de l'ordre.

1 Demandez à votre enfant de vous aider à apporter les blocs sur une zone dégagée du sol.

2 Asseyez-vous à côté de lui de façon qu'il ait une vision claire des blocs.

3 Expliquez à votre enfant que vous allez construire une tour avec les blocs. Choisissez les blocs les plus gros et empilez-les devant vous, centrés, puis terminez lentement l'édification de la tour.



4 Expliquez ensuite à votre enfant que vous allez démonter la tour pour qu'il puisse la reconstruire. Descendez les blocs un à un et posez-les à la droite de l'enfant (il peut vous aider). Invitez-le à reconstruire la tour.

Variantes

La tour est reconstruite, mais cette fois les blocs sont alignés sur un bord au lieu d'être centrés.



Les blocs sont posés horizontalement pour figurer un escalier de gauche à droite, du plus petit au plus grand.



Apprendre la hauteur et la longueur

Cette activité fait appel à des barres pour introduire le concept de longueur grâce à la construction d'un escalier de bâtonnets, du plus court au plus long. Votre enfant devra estimer la longueur de chaque barre et son emplacement dans l'escalier. Vous pouvez aborder le même concept avec des photographies de famille et les différentes tailles de ses membres ; vous pouvez aussi les aligner du plus grand au plus petit.



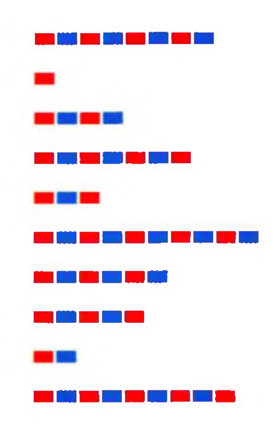
Il vous faut

- Un plateau
- La feuille d'exercices 1
- Une feuille de papier A3
- Une grande feuille de carton épais
- Une paire de ciseaux
- Des stylos feutre bleu et rouge
- De la colle

Faites une photocopie en couleurs et agrandie au format A3 de la feuille d'exercices. Collez-la sur le carton. Ensuite découpez les rangées (horizontales) ; voyez ci-contre.

Boîte à astuces

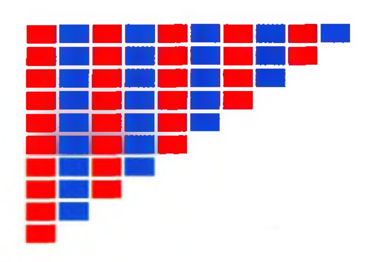
■ Veillez à ce que les extrémités des barres, sur le côté gauche, soient alignées de façon que votre enfant saisisse clairement l'effet d'escalier.



1 Disposez les rangées en désordre sur un plateau et de façon que votre enfant les voie clairement.

2 Posez les rangées horizontalement devant vous et veillez à ce que votre enfant les voie bien.

3 Expliquez-lui que vous allez disposer les rangées en escalier, en commençant par la plus courte. Sélectionnez la plus courte et posez-la devant vous. Lorsque vous choisissez votre rangée, passez votre main droite dessus jusqu'au bout pour que votre enfant constate que vous cherchez la longueur suivante.



4 Continuez la construction de l'escalier en terminant par la rangée la plus longue.

5 Dites à votre enfant que vous allez défaire l'escalier pour qu'il le reconstruise.

6 Prenez les rangées une à une et posez-les à la droite de votre enfant dans le désordre. Invitez-le à construire l'escalier.

Variantes

- Saisissez toutes les occasions de consolider le langage mathématique et la notion de long et de court. Demandez par exemple à votre enfant de comparer la hauteur des membres de la famille. Demandez : « Qui est le plus petit ? » et « Qui est le plus grand ? ».
- Vous pouvez également introduire la notion mathématique de poids : « lourd » et « léger ». Demandez à votre enfant de comparer les poids d'aliments en utilisant ses mains comme balance.

Assortir des formes en deux dimensions

Cette activité est axée sur le concept mathématique de forme. Votre enfant va apprendre à identifier un cercle et à estimer la différence entre les tailles des cercles. Les cercles découpés correspondent à ceux qui sont dessinés sur le papier. Cela permet à votre enfant de contrôler qu'il a fait une estimation correcte et d'effectuer les corrections lui-même. Dans les « Variantes », la même activité est proposée avec des carrés et des triangles.

1. Demandez à votre enfant de porter la boîte sur la table et apportez la feuille d'exercices. Faites-le asseoir à un endroit d'où il a une vision claire. Demandez à votre enfant de s'asseoir à votre gauche, la feuilles d'exercices devant vous et la boîte juste derrière la feuille.

2. Sortez les cercles de la boîte et posez-les dans le désordre, sur une rangée, derrière la feuille d'exercices.

Il vous faut

- La feuille d'exercices 2
- Des feuilles de papier A4
- Une paire de ciseaux
- Une boîte ou un panier pour les cercles découpés

Photocopiez la feuille d'exercices en plusieurs exemplaires sur du papier épais. Découpez une série de cercles et placez-les dans la boîte ou le panier. Gardez au moins une feuille non découpée.

Boîte à astuces

- Travaillez toujours de gauche à droite, même si votre enfant est gaucher. C'est une préparation à la lecture.
- Prenez le temps de choisir vos cercles, en regardant tour à tour la feuille et les cercles découpés. Ainsi, votre enfant verra que vous comparez les cercles.

3 Dites à votre enfant que vous allez assortir les cercles en commençant par le plus grand et en finissant par le plus petit.



4 Sélectionnez le cercle découpé le plus grand et posez-le sur le cercle correspondant sur la feuille d'exercices. Continuez jusqu'à ce que tous les cercles soient en place.

5 Remettez les cercles dans la boîte et passez celle-ci et la feuille d'exercices à votre enfant pour qu'il répète l'opération.

Variantes

Sur la feuille d'exercices 2, vous verrez deux autres rangées, l'une avec des carrés, l'autre avec des triangles. Répétez l'activité en assortissant d'abord les carrés, puis les triangles.



Agrandissez et photocopiez la feuille d'exercices 2 sur une feuille A3, en deux exemplaires. Coloriez les formes, chaque forme d'une couleur différente. Je suggère les cercles en rouge, les carrés en bleu et les triangles en jaune. Montrez à votre enfant comment assortir chaque forme à la forme correspondante sur la feuille d'exercices. Il préférera peut-être avoir les formes découpées sous les yeux que dans la boîte.

Quand votre enfant se sentira à l'aise avec cette activité, introduisez d'autres formes, comme des rectangles, des losanges et des ovales.

Identification des mots

■ Divisez vos formes en papier en deux groupes égaux. Cachez la moitié d'entre elles dans la pièce et l'autre moitié dans la boîte. Choisissez une forme dans la boîte et demandez à votre enfant : « Peux-tu trouver l'autre cercle ? » Procédez ainsi jusqu'à ce que la boîte soit vide.

■ Quand votre enfant sera familiarisé avec les noms des formes, cachez toutes les formes et demandez-lui : « Peux-tu me trouver un cercle ? » Plus tard, vous pourrez préciser : « Peux-tu me trouver un grand cercle ? »

Assortir des formes en trois dimensions

Cette activité prolonge la précédente : les formes sont maintenant en trois dimensions, c'est-à-dire en volume. Les formes utilisées sont des objets familiers que l'on appellera par leurs noms mathématiques adéquats et assortis par paires. L'emploi d'objets familiers aidera votre enfant à mémoriser les termes mathématiques.



Il vous faut

- 2 sphères, comme des balles de tennis ou des billes
- 2 cubes, comme des blocs de construction
- 2 cylindres, petites boîtes de conserve ou boîtes à pellicule
- Une boîte ou un panier pour les ranger

1 Demandez à votre enfant de porter la boîte ou le panier sur la table et de le placer devant lui, au centre. Expliquez-lui qu'il va devoir assortir les formes.

2 Dites-lui : « Peux-tu me trouver un bloc de construction en forme de cube ? » Quand il a sélectionné le bloc, placez celui-ci sur la gauche.

3 Posez la même question concernant une sphère, puis un cylindre.

4 Demandez à votre enfant d'assortir par paires les objets qui restent dans la boîte avec ceux qui sont sur la table.

Variantes

Augmentez le nombre des objets progressivement jusqu'à ce que votre enfant puisse assortir six paires.

Vous pouvez aussi introduire d'autres volumes, comme des cônes, des pyramides et des ovoïdes. Vous devrez peut-être les acheter, mais vous pouvez utiliser un cornet de glace, un œuf dur et montrer la photographie d'une pyramide.

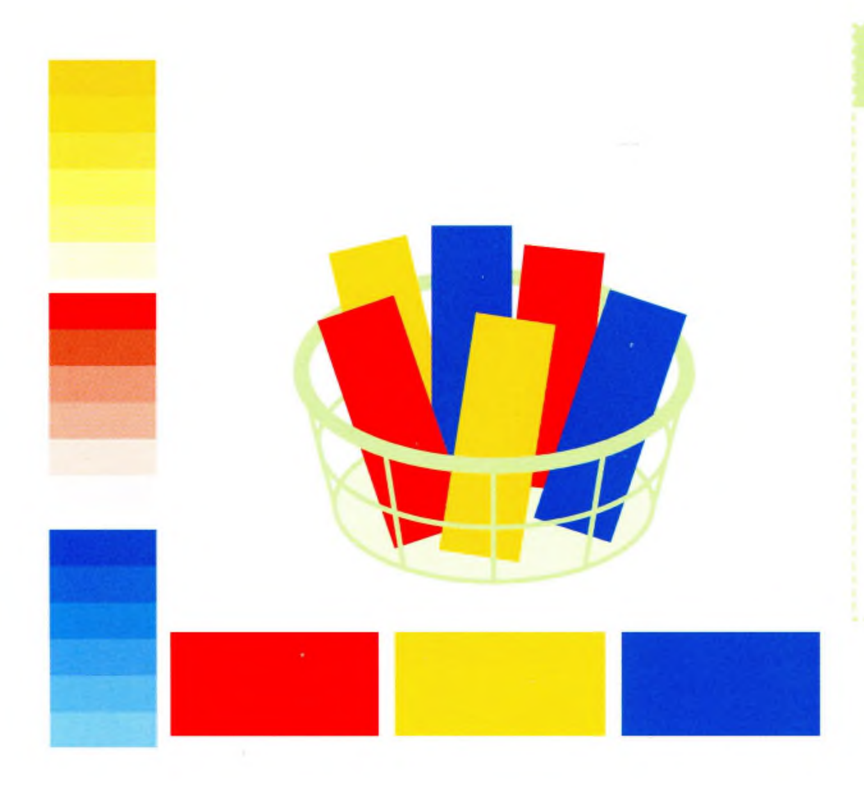


Identification des mots

■ Vous pouvez avoir recours au jeu du sac à surprises (page 54) avec une sphère, un cube et un cylindre. Montrez chaque objet à votre enfant, un à un, en le nommant. Puis demandez-lui de fermer les yeux pendant que vous placez un des objets dans le sac. Cachez les deux autres et dites-lui d'ouvrir les yeux. Passez-lui le sac et invitez-le à tâter l'objet pour deviner duquel il s'agit.

Découvrir les couleurs

Les enfants sont attirés par la couleur, des objets colorés jusqu'aux arcs-en-ciel. Ces activités commencent par assortir les couleurs primaires, puis les couleurs secondaires et finissent par classer les nuances d'une couleur. Vous utiliserez des nuanciers de couleurs de peinture en bâtiment que vous trouverez dans les magasins de bricolage. Choisissez les couleurs primaires les plus vives que vous trouverez.



Il vous faut

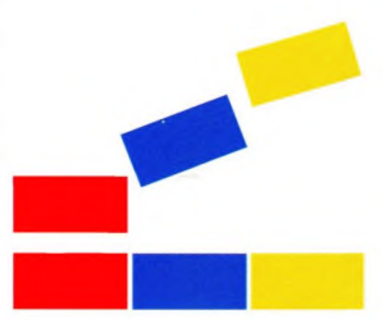
- 6 bandes de papier de couleur (2 bleues, 2 rouges et 2 jaunes)
- Une paire de ciseaux
- Une boîte ou un panier pour les ranger

Découpez des rectangles dans les tons les plus vifs des bandes de couleur de façon à avoir deux rectangles assortis rouges, deux rectangles assortis bleus et deux rectangles assortis jaunes.

1 Demandez à votre enfant de porter la boîte ou le panier sur la table et de s'asseoir à une place d'où il voit clairement.

2 La boîte étant devant vous, sortez tous les rectangles. Posez la moitié d'entre eux en rang horizontalement et les autres en rang verticalement.

3 Dites à votre enfant que vous allez apparier les couleurs. En commençant par la couleur en bas de la rangée verticale, trouvez la couleur correspondante dans la rangée horizontale.



4 Invitez votre enfant à terminer l'assortiment.

Identification des mots

■ Cette activité aide à apprendre les noms des couleurs. Montrez un rectangle rouge à votre enfant et dites-lui : « Peux-tu trouver autre chose de rouge dans la pièce ? » Répétez l'opération avec les autres couleurs, mais en vous cantonnant à deux ou trois couleurs à la fois.

■ Quand votre enfant nomme les couleurs avec assurance, demandez-lui de trouver des objets d'une couleur donnée – par exemple un crayon rouge.

Variantes

Ajoutez des rectangles pour introduire les couleurs secondaires que sont le vert, l'orange et le violet.

Poursuivez en appariant les nuances d'une couleur. Coupez des rectangles dans des bandes d'une même couleur et invitez votre enfant à assortir toutes les nuances d'une même couleur.

Demandez à votre enfant de ranger les couleurs assorties, de la plus sombre en bas à la plus claire en haut.



Utilisez sept bandes de nuancier et coupez des rectangles correspondant aux couleurs de l'arc-en-ciel. Collez-les sur une feuille de carton, en demi-cercle. Coupez des rectangles correspondants et invitez votre enfant à marier toutes les couleurs de l'arc-en-ciel en plaçant ces rectangles sur ceux de l'arc-en-ciel du carton.

Distinguer les sons

Cette activité est une démonstration du fait qu'un objet émet un son quand on le frappe. Vous demanderez à votre enfant d'évaluer le niveau du son, c'est-à-dire s'il est « fort » ou « doux ». Quand il aura maîtrisé cette distinction, vous trouverez ci-contre une variante pour affiner cette capacité d'écoute et pour classer les sons du plus fort au plus doux. Comme pour toutes les activités de ce chapitre, le langage descriptif accompagne la compréhension du concept.



Il vous faut

- Un grand plateau
- 4 à 6 objets qui donnent un son fort ou doux, comme deux couvercles de casserole à frapper l'un contre l'autre ou un bocal de grains de café à agiter

Boîte à astuces

■ Parlez pour dire l'essentiel. Si vous noyez votre enfant sous un flot de paroles, l'objectif de l'activité sera oublié.

■ Prenez le temps de comparer les sons de façon que votre enfant comprenne que vous devez écouter attentivement pour déterminer de quel type de son il s'agit.

■ Je ne vous conseille pas d'introduire des instruments de musique dans cette activité, car ils pourraient distraire l'enfant et le perturber.

SÉCURITÉ !

Après cette activité, expliquez à votre enfant les dangers de faire des bruits violents très près des oreilles et les dégâts que cela peut provoquer sur l'audition.

1 Demandez à votre enfant de s'asseoir à une place d'où il voit clairement et placez le plateau devant vous.

2 Dites-lui : « Nous allons écouter les sons que font ces objets et nous allons dire s'ils sont forts ou doux. »

3 Choisissez un objet qui fait un bruit fort. Faites-le résonner et dites « fort » ; placez-le sur la gauche. Faites de même avec un objet qui fait un bruit « doux » et placez-le sur la droite.

4 Passez les autres objets à votre enfant et invitez-le à les classer dans la catégorie bruit fort ou bruit doux.

Variantes

Ajoutez d'autres objets de façon à arriver à dix sons.

Demandez à votre enfant de classer les sons du plus fort au plus doux. Travaillez avec quatre ou cinq sons. Commencez par identifier l'objet le plus bruyant, puis le son le plus doux. Invitez votre enfant à compléter la progression.

Identification des mots

■ Lorsque vous sortez avec votre enfant, encouragez-le à écouter les sons alentour. Questionnez-le sur ce qu'il entend. Par exemple : « Le bruit de tes pieds sur le trottoir, est-il fort ou doux ? » ; ou faites-lui comparer des sons et demandez : « Quel son est le plus fort ? »

Attention !

■ Si votre enfant éprouve la moindre difficulté à pratiquer cette activité – notamment à assortir les sons –, il faut peut-être faire vérifier son audition. Les problèmes d'audition sont assez fréquents chez les jeunes enfants. Si votre enfant est atteint d'un rhume, cela peut réduire son audition sur une courte période.

Comparer les sons

Votre enfant a appris à comparer différents niveaux de son et à les classer du plus fort au plus doux. Ici, sa capacité d'écoute va s'affiner, car il va devoir assortir des sons. Cela peut sembler facile, mais demande une écoute attentive et de la concentration. Il n'y a pas d'aide visuelle et il devra compter uniquement sur sa mémoire du son.



Il vous faut

- 6 petits contenants cylindriques à couvercle opaque, comme des boîtes de pellicule
- Des légumes secs : lentilles, haricots et riz
- 2 boîtes ou paniers pour ranger les cylindres

Remplissez à moitié deux petits cylindres de lentilles. Faites de même avec les autres légumes. Séparez les paires et placez trois cylindres dans une boîte et les trois autres dans l'autre boîte.

Boîte à astuces

■ Lorsque vous apprenez à votre enfant à écouter des sons doux, comme ici, montrez-lui comment écouter attentivement en approchant l'objet de son oreille. Apprenez-lui en utilisant toujours la même oreille. Pour vous en rappeler, prenez les cylindres de la main droite ; vous devriez ainsi les écouter automatiquement de l'oreille droite.

1 Demandez à votre enfant de porter une boîte sur la table et apportez vous-même l'autre.

2 Invitez votre enfant à s'asseoir à votre gauche. Posez une boîte à votre gauche, l'autre à votre droite vers le bord de la table. Sortez les petits cylindres et posez-les devant vous.

3 Dites à votre enfant : « Je vais chercher deux sons identiques. » Prenez un petit cylindre à votre gauche, avec votre main droite, et secouez-le en écoutant.

4 Prenez un petit cylindre à votre droite, avec votre main droite, et secouez-le en écoutant.

5 Revenez au premier petit cylindre pour vérifier si le son correspond. Continuez à tester les petits cylindres à votre droite jusqu'à ce que vous trouviez le son correspondant. Quand vous l'avez trouvé, posez-les ensemble devant vous sur la gauche. Trouvez les deux autres paires.

6 Invitez votre enfant à apparier les sons. Alignez les petits cylindres devant lui. Quand il aura fini, ouvrez les boîtes pour voir ce qu'elles contiennent.

Variantes

Augmentez le nombre d'objets jusqu'à ce que votre enfant marie cinq ou six paires de sons. Vous pouvez utiliser du sucre, du café et des céréales de petit déjeuner.



L'échelle musicale

Les activités précédentes ont porté sur le contraste, la comparaison, la gradation et l'assortiment des sons. Dans cette activité, les harmonies d'un son sont introduites en créant une échelle musicale à partir de bouteilles contenant différentes quantités d'eau. Votre enfant découvrira également les sons aigus et les sons graves et la notion que les harmonies d'un son suivent un ordre donné immuable.



Il vous faut

- 5 bouteilles en verre ou 5 verres
- De l'eau
- Une cuiller à café
- Un colorant alimentaire (facultatif)

Commencez par colorer l'eau pour rendre cette activité plus ludique. Remplissez les bouteilles ou les verres de quantités d'eau différentes pour créer une échelle de sons. Tapotez chacune avec la cuiller pour vérifier les différences de tonalité. Si vous souhaitez accentuer le contraste entre les sons, modifiez les quantités d'eau dans les bouteilles.

SÉCURITÉ ! Expliquez à votre enfant les dangers du verre cassé. Montrez-lui les précautions que vous prenez lors des manipulations du verre et il apprendra à faire de même.

Variantes

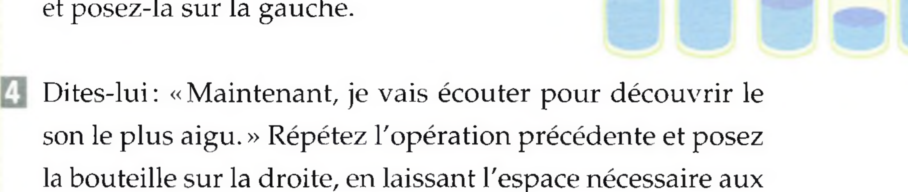
D'une échelle de quatre bouteilles, passez à une échelle de huit bouteilles, qui correspond à une échelle musicale complète.

Si votre enfant est intrigué par les différences de son générées par les différences de remplissage, laissez-le faire des expériences et des essais par lui-même.

1. Montrez à votre enfant comment porter les bouteilles ou les verres sur la table, un à un, en toute sécurité, une main à la base et une main sur le côté.

2. Votre enfant à votre gauche, alignez les bouteilles devant vous sur une rangée, vers le bord de la table.

3. Dites-lui : « Je vais te montrer comment faire une échelle musicale. D'abord, je vais écouter pour découvrir le son le plus grave. » Prenez la cuiller et frappez délicatement le côté des bouteilles ou des verres. Quand vous avez trouvé le son le plus grave, sortez la bouteille de la rangée et posez-la sur la gauche.



4. Dites-lui : « Maintenant, je vais écouter pour découvrir le son le plus aigu. » Répétez l'opération précédente et posez la bouteille sur la droite, en laissant l'espace nécessaire aux trois bouteilles restantes.

5. Invitez votre enfant à compléter l'échelle musicale en lui disant : « J'ai trouvé la bouteille avec le son le plus grave (tapotez la bouteille) et la bouteille avec le son le plus aigu (tapotez la bouteille). Maintenant, tu peux classer les sons qui vont entre les deux. » Installez les bouteilles devant votre enfant de façon qu'il puisse compléter l'échelle.



Différencier les odeurs

Les enfants aiment commenter les odeurs qui les environnent, donc votre enfant devrait apprécier cette activité. Il va devoir classer diverses odeurs en odeurs agréables ou désagréables. Comme dans les autres activités de ce chapitre, vous commencerez par les contraires. Cette activité donnera également à votre enfant l'occasion d'accroître son vocabulaire descriptif des odeurs.



Il vous faut

- Un plateau
- 6 odeurs contrastées : parfum, after-shave, huile essentielle, fleurs, agrumes, café et vinaigre (pas de produits d'entretien ménagers, dont l'inhalation peut être dangereuse)
- 6 petits contenants, comme des bocaux avec couvercle ou des boîtes à pellicule
- Des tampons d'ouate

Imbibez chaque tampon d'ouate d'une odeur différente. Si vous utilisez un agrume, pressez-le au-dessus du tampon d'ouate. L'objectif est d'isoler l'odeur de l'aliment. Placez chaque tampon dans un bocal différent et fermez le couvercle ou couvrez d'un film alimentaire ou de papier d'aluminium. Laissez reposer cinq minutes, le temps que l'odeur imprègne le coton. Choisissez un bocal contenant une odeur agréable et posez-le sur le plateau, dans le coin droit sur le devant. Puis choisissez un bocal contenant une odeur désagréable et posez-le dans le coin gauche du plateau, sur le devant. Placez les autres bocaux sur l'arrière du plateau.

SÉCURITÉ !

Profitez de cette activité pour prévenir votre enfant que certains produits dégagent des vapeurs toxiques. Ce genre de produit doit être proscrit au cours de cette activité et soigneusement mis hors de portée des enfants en toute circonstance.

1 Demandez à votre enfant de s'asseoir à une place d'où il voit clairement et placez le plateau devant vous. Dites-lui que vous allez classer les odeurs en odeurs agréables et en odeurs désagréables.

2 Prenez le bocal sur la droite, à l'odeur agréable, ouvrez-le, sentez et dites : « C'est une odeur très agréable », et posez-le sur le côté droit de la table. Montrez à votre enfant que vous prenez votre temps pour humer avant de décider de quelle sorte d'odeur il s'agit.

3 Répétez l'opération avec le bocal à l'odeur désagréable et dites : « Je n'aime pas cette odeur ; c'est dégoûtant. » Posez le bocal sur le côté gauche de la table.

4 Invitez votre enfant à terminer de classer les odeurs de façon que, à la fin, les odeurs désagréables soient sur la gauche et les odeurs agréables sur la droite.

5 Installez les bocaux exactement de la même façon devant votre enfant pour qu'il recommence de zéro.

Variantes

Augmentez le nombre d'odeurs et passez de six à huit.

Jouez au mariage des odeurs avec deux séries de bocaux. Chaque bocal d'une série contient une odeur présente aussi dans l'un des bocaux de l'autre série. Placez une série à chaque extrémité du plateau et montrez-lui comment chercher une odeur identique à une odeur donnée.

Jouez aux devinettes. Humez tous les bocaux en même temps que votre enfant et dites-lui le nom de l'odeur. Puis invitez-le à sentir un bocal et à deviner de quelle odeur il s'agit. S'il a besoin d'aide, posez-lui des questions comme « C'est le citron ? ».

Identification des mots

■ Quand vous sortez avec votre enfant, notamment dans un jardin ou dans un parc, prenez le temps de repérer les odeurs ambiantes. Passez des termes « agréable » et « désagréable » aux notions de parfumé, fumé, citronné et salé. Laissez le temps à votre enfant de savourer les parfums et de les commenter.

■ Expliquez que tout le monde n'apprécie pas les mêmes odeurs – par exemple, certaines personnes adorent le parfum du café et d'autres pas. Demandez à votre enfant quelle est son odeur préférée et pourquoi.

Identifier les goûts

Dans cette activité, votre enfant découvrira que si tout aliment possède sa propre saveur, il est également doté d'un caractère primordial sucré, acide ou salé. Il classera l'aliment dans l'une de ces trois catégories et, pour isoler cette caractéristique gustative, l'activité sera réalisée les yeux bandés. Vous pensez peut-être que votre enfant sera réticent à goûter des aliments à l'aveugle, mais j'ai constaté que, après avoir vu un adulte le faire, l'enfant est parfaitement rassuré.



Il vous faut

- Un plateau
- 3 aliments, un sucré, un acide et un salé, comme des tranches de pomme, des tranches de citron et des chips salées
- 3 petites assiettes
- Des serviettes en papier
- Un bandeau

Préparez l'aliment en tranches ou en bouchées. Mettez chaque aliment dans l'une des assiettes, posées sur le plateau. Placez les serviettes en papier à côté.

1 Demandez à votre enfant de s'asseoir à une place d'où il voit clairement et placez le plateau devant vous, les serviettes en papier vers vous. Pour cette activité, la surface de travail sera le plateau.

2 Dites-lui : « Je vais goûter les aliments et voir s'ils sont salés, acides ou sucrés, mais je veux goûter avec ma langue, sans regarder avec les yeux. »

3 Mettez le bandeau sur vos yeux. Prenez un aliment ; s'il est salé, posez-le sur une serviette en papier, sur la gauche du plateau. Vous poserez l'aliment acide au milieu et l'aliment sucré sur la droite. À chaque fois que vous goûtez un aliment, dites : « Il a un goût salé (ou acide ou sucré). »

4 Retirez le bandeau de vos yeux et invitez votre enfant à classer les aliments à son tour. S'il n'est pas habitué à un aliment ou s'il est réticent à le goûter, proposez-lui de le lécher ou d'en croquer « une bouchée magique », pour essayer. S'il aime beaucoup un aliment, laissez-le le déguster, puis proposez-lui d'en reprendre un morceau pour ensuite le poser sur le papier.

Variantes

Changez les aliments et augmentez leur nombre, de cinq à huit.

Jouez aux devinettes. Utilisez trois ou quatre aliments, comme des tranches de fruit, des chips ou des cubes de fromage. Laissez votre enfant goûter chaque aliment puis dites : « Maintenant, devine quel est l'aliment en goûtant seulement avec la langue et sans regarder avec les yeux. Tu vas devoir te bander les yeux. » Après qu'il aura goûté l'aliment, demandez-lui de deviner quel aliment il vient de goûter. S'il a du mal à s'en souvenir, énumérez les aliments pour stimuler sa mémoire.

Essayez ce jeu avec des aliments familiers et d'autres moins familiers.

Boîte à astuces

- Choisissez des aliments au goût salé, acide ou sucré bien marqué.
- Pendant que votre enfant se livre à cette activité, vous devrez peut-être guider sa main vers les assiettes et peut-être lui dire : « Je pense que tu voudras juste lécher ceci ou prendre une toute petite bouchée de cela. »
- S'il avale la totalité de l'aliment, rappelez-lui de reprendre un morceau, qu'il posera sur la serviette en papier.



Le développement du langage

Les enfants ont une approche du langage différente de celle des adultes. Si votre enfant s'amuse au cours d'une activité, il « absorbera » le langage proposé : cela ne lui semblera pas une tâche ardue. Les activités présentées dans ce chapitre vous aideront à insuffler à votre enfant l'amour du langage et des livres et, ensuite, la lecture suivra naturellement. Il n'existe pas de formule toute faite pour éveiller l'intérêt de votre enfant pour le langage. Il peut se développer à travers une passion pour les récits, les poèmes ou les chansons ou la curiosité pour un sujet de prédilection. Les activités font appel à ces ressorts et sont une excellente introduction à l'univers du langage.

Apprendre à aimer les livres

Exactement comme votre enfant a appris à prendre soin et à respecter les matériaux employés dans les autres activités, il tirera de ces activités des leçons concernant les livres.



Avant que votre enfant ne manipule un livre, vérifiez qu'il a les mains propres. Montrez-lui que l'on déchire les pages si on ne les tourne pas avec précaution ; faites-en la démonstration avec une bande de papier. Expliquez qu'on ne gribouille pas et qu'on ne dessine pas sur les livres et qu'ils doivent être remis en place sur leur étagère quand on les a terminés. Vous êtes un exemple : si votre enfant voit que vous prenez soin des livres, il fera de même. Si vous avez conservé des livres de votre enfance, montrez-les à votre enfant en lui expliquant pourquoi vous aimez les livres et pourquoi vous en avez pris soin.

Pour un jeune enfant, je conseillerai l'emploi d'un coffre à livres dans lequel il puisse puiser facilement. Pour l'aider à les remettre en place, veillez à ce que le coffre ou les étagères soient accessibles et pas trop surchargés. Vous pouvez montrer à un enfant plus grand comment ranger un livre sur une étagère en repoussant les autres livres et en le glissant dans l'espace dégagé. Montrez-lui également comment organiser ses livres – par exemple, avec une étagère d'ouvrages de fiction et une étagère pour ce qui n'est pas de la fiction.

Choisir les livres

L'offre des livres destinés aux enfants est vaste, alors par où commencer? Voici quelques conseils pour vous aider dans cette sélection.

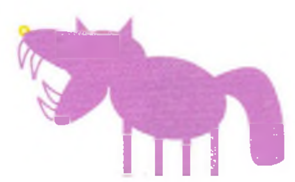
- Quand vous allez dans une librairie ou une bibliothèque, accordez-vous le maximum de temps possible.
- Emmenez votre enfant le plus souvent possible dans ces lieux, de façon qu'il s'initie au plaisir de feuilleter les livres.
- Si vous choisissez un livre que votre enfant regardera lui-même, veillez à ce qu'il convienne à son âge. S'il vous sert de support pour lui raconter une histoire, choisissez un livre visant des enfants plus âgés d'un an et demi environ.
- Choisissez un mélange de récits courts et longs. Quand votre enfant grandira, il aura son livre de chevet, dont vous lui lirez un chapitre tous les soirs.
- Vérifiez que le livre ne comporte pas d'images susceptibles d'effrayer votre enfant ; c'est particulièrement important si le livre est destiné à l'heure du coucher. Évitez également de ne regarder que les deux premières pages, vous pourriez être surpris et déçu par la fin.
- Choisissez des thèmes dont vous savez qu'ils intéressent votre enfant – par exemple les animaux ou les moyens de transport. Pensez aussi aux livres qui traitent des problèmes de l'enfance comme les sentiments, la générosité et l'amitié.
- Veillez à équilibrer les sujets entre le fantastique et la vie quotidienne et à proposer une large gamme d'émotions humaines.
- Les ouvrages non fictionnels sont parfaits pour présenter les situations de « première fois », par exemple un nouveau bébé dans la famille, une visite chez le médecin ou la première journée à l'école. Ils permettent également d'explorer un centre d'intérêt de l'enfant – les dinosaures, par exemple – ou de répondre à des questions sur le monde qui l'entoure.
- Choisissez des livres qui contiennent des illustrations claires qui soutiennent le texte et, dans le cas de la fiction, donnent une idée de la suite de l'histoire.
- Enfin, et c'est essentiel, autorisez votre enfant à intervenir dans le choix.

Faire la lecture à votre enfant

« Es-tu bien assis ? Alors, je commence ! » C'est ainsi que devraient commencer toutes les histoires, car le plaisir d'une histoire est fortement augmenté si nous sommes installés confortablement et prêts à écouter. Réservez un moment particulier aux contes et, quand vous lisez une histoire à votre enfant, veillez à ce qu'il soit disponible. Pensez à créer un coin lecture dans sa chambre avec des coussins de sol et une couverture douillette pour l'hiver. Vérifiez qu'il peut voir le livre et, surtout, les images.



- La façon dont on lit une histoire influe sur la façon dont l'enfant la suit et la comprend. Je suggère que vous lisiez l'histoire d'abord seul. Pour vérifier qu'elle convient à votre enfant, mais aussi pour lui présenter l'histoire, l'y introduire avant de commencer. Par exemple, « C'est mon histoire favorite parce que… » ou « Cette histoire me fait rire parce que… ». Vous pouvez également lui raconter le début : « Dans cette histoire, une petite souris a une aventure ; voyons ce qu'il se passe... »



- Dans le cas de certaines histoires, vous devrez peut-être rassurer votre enfant si vous pensez que certains passages risquent de l'effrayer. Par exemple, pour *Le Petit Poucet*, vous pouvez expliquer que les ogres n'existent que dans les livres de contes. Aux enfants plus âgés, vous direz : « Cette histoire concerne un grand et gros ogre et un petit garçon, mais je pense que le petit garçon va être plus intelligent que le gros ogre ; voyons cela... »

- Au cours de l'histoire, posez des questions et faites des commentaires. Si vous savez que vous atteignez un passage passionnant, faites une pause et interrogez votre enfant sur la situation possible – par exemple, « Crois-tu que le petit garçon va être sauvé ? ». Si l'histoire traite d'un problème de l'enfance, comme la générosité, vous pouvez commenter ainsi : « Ce n'est pas très gentil de la part de la petite fille de ne pas prêter ses jouets. » Si vous commentez et questionnez, votre enfant fera de même. Veillez à ce que vos questions et commentaires ne donnent pas d'indices sur la suite de l'histoire. Si vous craignez que cela se produise, dites à votre enfant : « Continuons l'histoire et nous réfléchirons à cette question quand nous aurons lu toute l'histoire. » À la fin de l'histoire, prenez le temps d'en parler avec votre enfant, de lui demander ce qu'il en pense et quelles questions il se pose.



S'amuser avec les mots

En lui racontant des contes, vous avez permis à votre enfant d'expérimenter ce que le langage peut avoir d'excitant. Maintenant, vous pouvez l'aider à explorer le pouvoir vocal des mots, à travers les sons, les rythmes et les rimes.

Les comptines

- L'attrait des comptines est universel ; leur pouvoir fut tel dans notre enfance que nous nous en souvenons adultes. Le fait que votre enfant ne comprenne pas le sens premier de la rime ne gâche pas son plaisir. Une part du charme des comptines est la pure absurdité – par exemple, « Une souris verte ».

- Les comptines initieront votre enfant aux mots qui riment et les enfants sont passionnés par cet aspect du langage. Vous pouvez élargir le champ en examinant les mots qui riment ou en essayant d'en ajouter ou de composer une phrase cocasse avec eux.

- Les enfants adorent également associer les comptines avec des gestes ; non seulement cela les aide à mémoriser les rimes, mais cela développe leur coordination. Pour que votre enfant repère bien les rimes, soulignez leur présence par un claquement de mains.



La poésie

- Les rimes et le jeu sur les mots dans la poésie sont plus complexe que dans les comptines. À l'instar des contes, la poésie donne à l'enfant une meilleure compréhension du monde qui l'entoure et traite des choses de l'enfance. Mais contrairement aux contes, l'expérience est plus intense et concentrée. Dans le poème *Le Hareng saur*, de Charles Cros, les enfants aiment l'incongruité des images et des situations. Ils apprécient également les répétitions de mots et le rythme des vers. Poèmes et rimes peuvent également servir d'aide-mémoire pour retenir des mots comme ceux des jours de la semaine ou des mois de l'année.

- Les enfants aiment apprendre des poèmes par cœur et sont très fiers quand ils arrivent à en mémoriser un. Commencez par un poème qui ne dépasse pas quatre lignes et poursuivez avec quelque chose de plus long. Votre objectif est d'encourager le plaisir du langage, non pas de vous concentrer sur la mécanique d'apprentissage. Ne passez jamais plus de dix minutes à la fois sur la mémorisation d'un poème.

Inventer des histoires

- En aidant votre enfant à créer ses propres histoires, vous l'aiderez à comprendre la construction d'une histoire. Commencez par discuter avec lui des personnages, par définir leurs noms et les endroits où ils vivent. Puis donnez des idées sur ce qui pourrait leur arriver. Par exemple, « Partent-ils à l'aventure ? ». Racontez l'histoire, mais faites des pauses fréquentes pour demander : « Que va-t-il se passer maintenant ? » Quand l'histoire est terminée, commentez les idées qu'il a apportées à l'histoire. Par exemple, « C'était une très bonne idée que le grand-père vienne au secours des enfants ».

L'alphabet phonique

Dans la méthode Montessori, les sons phoniques de l'alphabet ont toujours été enseignés avant les noms des lettres de l'alphabet. Tout en enseignant le son phonique, nous enseignons également le sens du tracé, visualisé par des miniflèches dans la feuille d'exercices 4.

Cette activité nécessite des plateaux remplis de sel, car l'enfant réagit à la sensation tactile du sel, qui l'aide à mémoriser la direction du tracé des lettres. Les écoles Montessori utilisent des lettres en papier de verre; si vous vous sentez d'humeur industrieuse, créez votre propre jeu de lettres en utilisant les lettres de la feuille d'exercices 4 comme modèle. Dessinez leur contour, découpez-les et collez-les sur du papier cartonné épais.



Il vous faut

- 2 plateaux à pâtisserie de 20 cm x 30 cm
- Remplissez les plateaux de sel à mi-hauteur
- La feuille d'exercices 3

1 Assurez-vous que votre enfant a les mains propres et sèches. Demandez-lui de porter l'un des plateaux sur la table et apportez l'autre. Posez l'un des plateaux devant vous et l'autre sur votre droite.

Boîte à astuces

■ Résistez à la tentation de sauter une étape lorsque vous commencez à enseigner l'alphabet phonique à votre enfant.

■ Encouragez votre enfant à prononcer le son phonique pendant qu'il trace la lettre avec son doigt.

■ Ne travaillez que sur deux lettres à la fois. Choisissez des lettres très différentes, tant dans leur forme écrite que dans leur son.

■ Si votre enfant n'est capable de nommer aucun son de lettre, revenez à la première étape.

2 Tracez la lettre *a* avec l'index, sur toute la largeur du plateau. Prononcez le son phonique (reportez-vous à la feuille d'exercices 3). Passez le plateau à votre enfant pour qu'il trace un *a* avec son doigt en repassant sur votre propre *a* et, pendant qu'il le fait, dites-lui : « C'est un *a*. »

3 Échangez les plateaux et effectuez la même opération avec la lettre *t*. Répétez l'exercice pour les deux lettres afin d' assurer la mémorisation.

4 Placez maintenant les deux plateaux à la fois devant votre enfant et demandez-lui : « Peux-tu me montrer le *a* et le *t* ? » Demandez-lui de retracer le *a*, puis le *t*, en repassant sur votre propre dessin.

5 Ensuite permutez plusieurs fois les plateaux, comme pour brouiller des cartes, et demandez-lui : « Où est le *a* ? Où est le *t* ? » Puis effacez-le *a* et demandez-lui de le tracer lui-même en s'aidant du modèle, puis sans le modèle. Répétez avec le *t*.

6 Désignez le *a* sur le plateau et demandez ce que c'est. Après que votre enfant l'a nommé, demandez-lui de prononcer de nouveau le son et de tracer la lettre. Désignez le plateau du *t* et suivez les mêmes étapes.

7 Recommencez, mais en débutant par le *t*.

Variantes

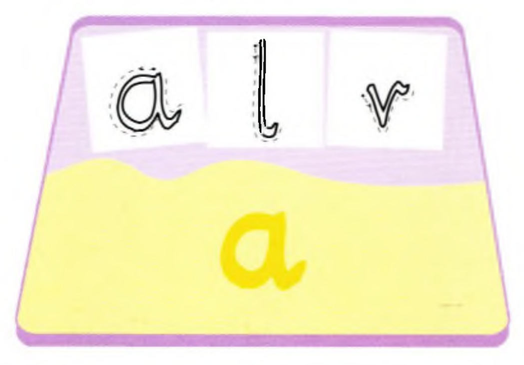
Introduisez dans les exercices le reste de l'alphabet phonique, mais revenez toujours sur les deux lettres de la séance précédente. Notez les lettres que vous avez abordées.

Rassemblez deux ou trois petits objets dont le nom commence par le même son phonique – par exemple *bille*, *balle* et *bouton*. Placez-les sur un plateau avec cinq objets commençant par des sons phoniques différents. Demandez à votre enfant de porter le plateau sur la table. Demandez-lui ensuite de ramasser les objets commençant par le son nommé. Vous devrez peut-être prendre chaque objet, demander à votre enfant de quoi il s'agit, puis lui demander quel est le son initial. Demandez enfin à votre enfant de retirer les objets du plateau à l'exception de ceux qui commencent par le son nommé.

Choisissez deux ou trois objets commençant par des sons phoniques différents et demandez à votre enfant de les classer par groupes de sons phoniques. Pour l'aider, posez des questions, par exemple, « Quels objets commencent par le *b* ? ».

Identifier les lettres

Les deux activités suivantes sont axées sur la représentation écrite des lettres. Dans cette première activité, vous utiliserez un plateau de sel pour écrire une lettre qui devra correspondre à une lettre en papier. Au fur et à mesure que votre enfant fera preuve d'assurance dans l'identification des lettres, vous introduirez de nouvelles lettres.



1 Demandez à votre enfant de porter le panier sur la table pendant que vous portez le plateau. Placez le plateau devant lui et le panier devant vous.

2 Choisissez trois lettres dans le panier en veillant à ce qu'elles soient de formes contrastées. Posez-les en rang sur le sel. Tracez une des lettres dans le sel. Demandez à votre enfant de repasser sur votre tracé puis de sélectionner la lettre en papier correspondante.

3 Demandez à votre enfant d'effacer la lettre dans le sel pendant que vous choisissez trois autres lettres. Répétez les mêmes étapes jusqu'à avoir passé en revue huit lettres.

Il vous faut

- Un plateau de 20 cm x 30 cm
- La feuille d'exercices 4
- Un panier ou une boîte
- Du sel pour remplir le plateau à mi-hauteur

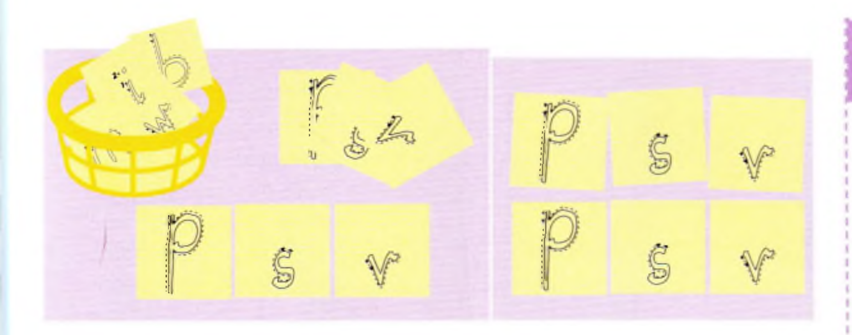
Photocopiez la feuille d'exercices et découpez les lettres selon les tirets. Placez les lettres dans le panier ou la boîte et remplissez de sel le plateau à mi-hauteur.

Variante

Augmentez le nombre de lettres en papier et passez de trois à six.

Apparier les lettres en papier

Cette activité fait appel à deux jeux de lettres en papier. Dans l'activité précédente, une seule paire de lettres était assortie ; le nombre passe maintenant à trois paires, puis à six et enfin à huit.



Il vous faut

- La feuille d'exercices 4
- Une paire de ciseaux
- 2 petits paniers ou boîtes

Photocopiez un deuxième jeu de lettres. Placez un jeu dans chaque panier.

1 Demandez à votre enfant de prendre l'un des paniers sur la table et prenez l'autre. Dites-lui de poser un panier devant lui et posez l'autre devant vous.

2 Invitez votre enfant à prendre trois lettres dans son panier et posez-les en rang devant le panier. Cherchez les trois lettres identiques dans votre panier et posez-les en pile devant votre enfant.

3 Demandez à votre enfant d'apparier les lettres pour former les trois paires. Placez les paires en une pile, à côté de vous. Quand l'activité sera terminée, vous devrez séparer les lettres pour recomposer les deux jeux.

Variantes

Passez de trois paires à six, puis à huit.

Disposez un jeu de lettres en lignes dans l'ordre alphabétique sur un grand plateau. Placez l'autre jeu de lettres dans un panier. Demandez à votre enfant de sortir une lettre du panier et de l'apparier avec celle du plateau. Vous devrez peut-être donner des indications comme « Je crois que tu devrais regarder dans la ligne du haut ».

La construction de mot

Cette activité est une étape essentielle vers l'objectif final de la lecture. À travers l'écoute des sons phoniques des lettres, votre enfant apprendra à construire des mots oralement et visuellement.



1 Travaillez sur un tapis, mais essayez d'éviter le tapis à motif, qui risque d'être une distraction. Demandez à votre enfant de poser une enveloppe d'une série d'images de même son (tirée de la feuille d'exercices 5) sur le sol pendant que vous apportez le plateau. Posez le plateau devant votre enfant et l'enveloppe devant vous.

Boîte à astuces

- Cette activité exige une écoute attentive des sons propres à chaque mot ; prenez donc le temps de les prononcer lentement et clairement.
- Chez certains enfants, la « construction » de deux mots est le mieux qu'ils puissent faire la première fois qu'ils tentent cette activité.
- Si votre enfant choisit un son incorrect, dites simplement : « Écoute encore. » S'il pose une lettre dans le mauvais sens, vous lui demanderez ultérieurement de la comparer avec la même lettre posée sur le plateau.

Il vous faut

- Un grand plateau
- La feuille d'exercices 4
- La feuille d'exercices 5
- Une paire de ciseaux
- Des enveloppes
- Colle repositionnable ou Scotch

Photocopiez la feuille d'exercices 4 sur une feuille de papier A3 en cinq exemplaires. Collez une feuille sur le plateau et découpez les lettres dans les autres feuilles. Posez les lettres découpées en piles sur le plateau, chaque pile correspondant à la même lettre sur la feuille d'alphabet.

Photocopiez la feuille d'exercices 5 sur une feuille A3. Découpez les mots et les images et regroupez-les en groupes de sons. Placez chaque groupe dans une enveloppe. Choisissez une enveloppe à la fois au cours de l'activité. Commencez par utiliser les images ; les mots viendront plus tard.

2 Sortez trois images de l'enveloppe et placez-les devant l'enfant. Demandez-lui de choisir l'une d'entre elles, le sac par exemple. Dites à votre enfant : « Nous allons créer le mot "sac" avec les lettres. » Invitez-le à poser l'image sur sa gauche, juste sous le plateau.

3 Maintenant demandez : « Quel est le premier son que tu entends lorsque je prononce le mot "sac" ? » Incitez-le à prononcer le mot plusieurs fois en même temps que vous, en articulant lentement et clairement chaque son phonique. Aidez-le à mettre l'accent uniquement sur le premier son.

4 Quand il dit « s », invitez-le à trouver cette lettre dans l'alphabet du plateau et à la poser sous l'image du sac.

5 Maintenant dites à votre enfant : « Nous avons le "s", maintenant passons au son suivant. » Répétez l'opération précédente pour trouver le « a » et posez-le à côté du « s ». Votre enfant ira peut-être directement au son « c » de la fin (les enfants trouvent souvent plus facile d'entendre le début et la fin des mots). Si c'est le cas, suivez les mêmes étapes, mais, lorsqu'il pose la lettre « c », dites-lui de laisser un espace car il doit encore écouter pour trouver une autre lettre entre le « s » et le « c ».

6 Demandez à votre enfant d'écouter le dernier son de « sac ». Suivez les étapes décrites précédemment jusqu'à ce qu'il trouve la lettre « a » et placez-la entre le « s » et le « c » pour composer « sac ».

Variantes

Répétez l'activité avec un deuxième et un troisième mot du même groupe de voyelles. Utilisez des mots de trois lettres – par exemple, *bar* et *lac*.

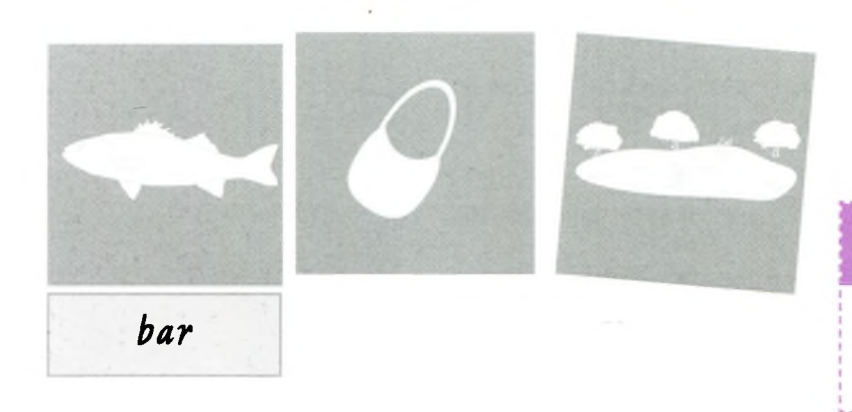
Quand votre enfant a terminé trois mots, demandez-lui s'il veut en construire un quatrième.

Quand votre enfant a terminé un groupe de voyelles, passez à un autre. Étant donné que ce sera un nouveau son de voyelle, travaillez avec lui sur le premier ou les deux premiers mots, puis laissez-le recréer les quatre.

Introduisez des mots phoniques de quatre lettres. Vous pouvez préparer le mot et la feuille d'images en suivant le modèle de la feuille d'exercices 5.

Lire avec des mots et des images

Les images de la feuille d'exercices 5 utilisées dans l'activité précédente vont resservir dans celle-ci, mais cette fois pour aider à décoder le mot écrit. Votre enfant devra avoir terminé l'activité précédente avant de tenter la lecture des mots correspondants.



Il vous faut

- Les mots et les images de la feuille d'exercices 5, découpés
- 2 enveloppes

Boîte à astuces

■ Encouragez votre enfant à prononcer les mots à voix haute avec vous. Accélérez un peu le rythme à chaque fois pour qu'il perçoive la fusion des sons. Il a besoin de voir les images en même temps pour commencer à comprendre comment les images participent à donner un sens aux mots.

1 Choisissez un groupe d'images et de mots (par exemple, tous comportant la même voyelle). Demandez à votre enfant de porter l'enveloppe sur la table.

2 Sortez trois images de l'enveloppe et invitez votre enfant à les aligner devant lui au centre de la table. Pendant ce temps, trouvez les mots correspondants et rassemblez-les en pile devant votre enfant.

3 Demandez à votre enfant de lire le premier mot, lentement et en articulant chaque son. Demandez-lui quel est le premier son du mot. Invitez-le à chercher une image qui commence par ce son. Au besoin, faites-lui passer en revue toutes les images et dire quel en est le premier son. Quand il aura lu le mot, il le posera sous l'image.

4 Répétez l'opération pour tous les mots, jusqu'à ce que la rangée d'images soit accompagnée des mots correspondants. Si votre enfant bute sur l'un des mots, dites-lui : « Nous reviendrons sur ce mot. » Placez ce mot sous la pile de façon à le revoir à la fin.

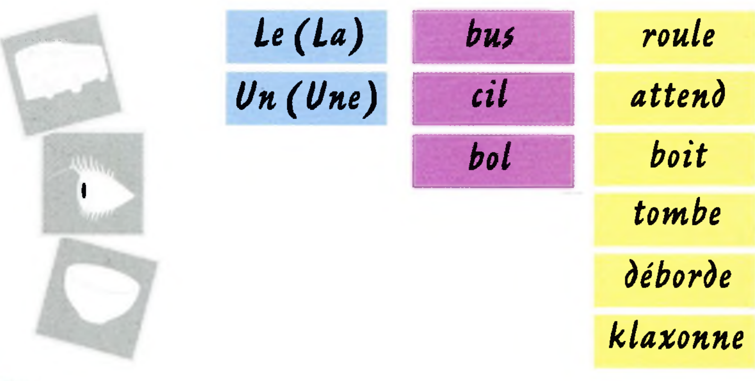
Variantes

Quand votre enfant sera sûr de lui, passez à six images. Invitez-le à disposer les images en deux rangées de trois. Vous pouvez réutiliser les trois images précédentes, car il est bon de mélanger le connu et le nouveau. Restez à côté de votre enfant le temps qu'il réalise l'exercice avec la première ou les deux premières images, puis dites-lui que vous revenez dans cinq minutes, de façon à voir comment il opère. À votre retour, demandez-lui de lire les mots et d'articuler un à un tous les sons qui composent le mot.

Laissez votre enfant faire l'exercice avec l'autre groupe de voyelles. Maintenant qu'il a compris le principe, il peut lire six cartes d'un coup. Comme précédemment, restez avec lui pour la première ou les deux premières images, puis dites-lui que vous revenez dans cinq minutes. À votre retour, demandez-lui de lire les mots et d'articuler un à un tous les sons qui composent le mot.

Assembler des mots

Cette activité plaira à votre enfant car le groupe de mots qu'il va construire peut être aussi absurde qu'il le souhaite. Grâce aux activités de construction de mots et de lecture, votre enfant aura appris à construire et à lire des mots phoniques. L'activité qui suit montre comment employer ces mots dans le contexte d'une locution. Elle introduit également des mots à reconnaître visuellement, car ils ne peuvent pas être limités à leur son mais doivent être appris avec la vue, comme « un ».



Il vous faut

- 1 plateau
- 3 enveloppes
- Un jeu de cartes d'images (enveloppe 1) et leurs mots de trois lettres (enveloppe 2), d'après la feuille d'exercices 5
- La feuille d'exercices 6
- Ciseaux et crayons de couleur

Photocopiez la feuille d'exercices 6 en deux exemplaires et coloriez en bleu la colonne des articles, en jaune celle des verbes. Coloriez légèrement de façon que les mots restent bien lisibles. Découpez les mots et mettez-les dans une enveloppe (enveloppe 3).

1 Posez vos trois enveloppes sur le plateau. Demandez à votre enfant de porter le plateau sur la table et de s'asseoir à votre gauche. Le plateau posé au centre devant votre enfant, invitez celui-ci à choisir trois cartes dans l'enveloppe des images (enveloppe 1) et à les aligner devant lui.

Boîte à astuces

- Mettez les cartes d'images et celles de substantifs dans une enveloppe séparée des autres éléments grammaticaux.
- Suivez le même ordre des mots, en commençant par le substantif, puis le verbe (décrivez-le comme le mot qui « fait »), suivi par l'article.

2 Sortez de l'enveloppe des non-substantifs (enveloppe 3) les verbes et les articles et disposez-les sur le plateau en colonnes verticales. Ajoutez-y les trois cartes de substantifs (enveloppe 2) qui correspondent aux images choisies par l'enfant. Posez l'enveloppe à votre droite.

3 Dites à votre enfant de choisir l'une des images et placez-la juste sous le plateau, au centre. Demandez-lui d'identifier l'image et de trouver le mot correspondant sur le plateau. (Vous devrez lui indiquer où se trouve la colonne des substantifs.) Invitez-le à le poser sous l'image.

4 Invitez votre enfant à choisir ce que fait le mot. Par exemple, s'il a choisi « coq », demandez-lui ce que celui-ci peut faire. Montrez-lui la colonne de verbes à lire avec votre aide. Proposez-lui d'en choisir un et de le placer après le substantif. Procédez de même pour les deux autres images.

5 Revenez à la première image et expliquez que tous les mots qui nomment doivent être précédés par « le », « la », « un » ou « une ». Donnez un exemple, comme « La grenouille saute ». Invitez votre enfant à choisir un article pour sa phrase. À ce stade, ne vous inquiétez pas de lui enseigner l'emploi correct de l'article défini ou indéfini. Procédez de même pour ajouter les articles aux deux autres phrases.

Variantes

Quand votre enfant aura construit trois phrases, employez trois autres images de ce groupe. Poursuivez avec le reste du groupe de voyelles et, pour terminer, passez aux mots de quatre lettres, en travaillant toujours par groupes de trois.

Composer une phrase

Quand votre enfant assemblera des mots avec aisance, il pourra passer au stade de la phrase. Dans cette activité, il ajoutera un adjectif, une préposition, un second article et un second substantif. L'aspect amusant de cette activité est que l'enfant peut construire des phrases aussi absurdes qu'il le souhaite ; il n'est pas indispensable qu'une phrase ait du sens.



Il vous faut

- Du papier
- Un stylo feutre noir
- Toutes les cartes de mots des feuilles d'exercices 5 et 6

Boîte à astuces

■ Attendez que votre enfant soit pleinement à l'aise dans l'une des étapes avant d'introduire un nouveau concept.

■ Au cours de l'exercice, gardez les différentes parties de la phrase séparées pour éviter toute confusion.

■ Rappelez-vous que la phrase ne doit pas obligatoirement avoir un sens à ce stade ; l'essentiel est de comprendre le sens du mot « phrase ».

1 Suivez les mêmes étapes que pour l'activité précédente, mais cette fois ajoutez des adjectifs dans les phrases. Expliquez qu'il s'agit de mots « descriptifs ». Laissez un espace entre le substantif et le verbe. Suggérez : « Nous allons ajouter un nouveau mot qui décrit notre... » (ici, par exemple, « bus »).

Le bus bleu roule

2 Suivez les mêmes étapes, mais cette fois ajoutez des prépositions dans les phrases. Après que votre enfant a ajouté l'adjectif, dites-lui : « Nous allons ajouter un nouveau mot qui nous dit *comment* roule le bus : *sur* quelque chose, *sous* quelque chose, *dans* quelque chose, etc. »

Le bus bleu roule sur

3 Suivez les mêmes étapes, mais ajoutez maintenant un second substantif. Après que votre enfant a ajouté la préposition, dites : « Nous allons ajouter un nouveau mot qui nous dit sur quoi roule le bus. » Laissez un espace entre la préposition et le substantif.

Le bus bleu roule sur route

4 Suivez les mêmes étapes, mais cette fois ajoutez le second article. Après que l'enfant a ajouté le substantif, il va peut-être comprendre pourquoi vous avez laissé un espace devant lui. Si ce n'est pas le cas, désignez le premier substantif et l'article devant lui. Rappelez à votre enfant que cet article est nécessaire.

Le bus bleu roule sur la route

5 Quand votre enfant aura construit la phrase, expliquez-lui que vous avez créé une phrase et rappelez-lui les différentes étapes. Vous pouvez même ajouter un petit rond en papier pour figurer le point final. Laissez votre enfant transformer seul les deux autres groupes de mots en phrases.

Le bus bleu roule sur la route.

Créer un agenda

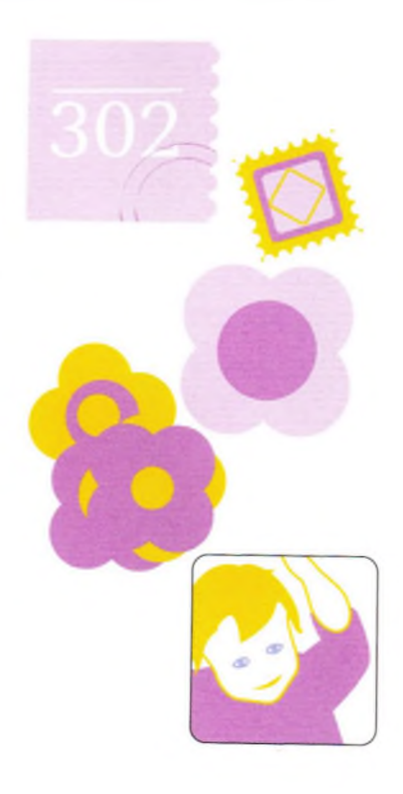
La création d'un agenda est excellente pour inculquer à un enfant l'idée de continuité. Vous pouvez garder cette activité pour les vacances ou simplement noter les événements d'une semaine normale.



Il vous faut

- 1 bloc à dessin ou un cahier
- De la colle
- Une paire de ciseaux
- Des crayons de couleur
- Du Scotch
- Des petits sacs en plastique transparent

1 Sur la première page, écrivez « Mon agenda ». Si votre enfant est assez grand pour cela, il l'écrira lui-même. Inscrivez le jour et la date en haut de chaque page pour une semaine complète.



2 Tous les jours, aidez votre enfant à rassembler des éléments qu'il pourra conserver dans son agenda. Par exemple, des cartes postales, des coquillages, des feuilles, des plumes, des fleurs, des papiers, des tickets et des photographies.

3 Incitez votre enfant à placer l'élément dans son agenda le jour où il l'a recueilli, sinon il risquerait d'oublier le jour où il a collecté les différents objets. En ce qui concerne les articles comme les coquillages et les plumes, placez-les dans des petits sacs en plastique transparent et agrafez ou collez ceux-ci dans l'agenda. S'il arrive un jour que votre enfant ne conserve aucun objet, invitez-le à dessiner ses activités de la journée.

4 Vous encouragerez un enfant plus âgé à écrire une ou deux phrases de description sous chaque objet ou image. Quand l'agenda est terminé, parcourez-le avec votre enfant pour voir s'il se rappelle ce qui est arrivé jour par jour. Ce n'est pas un test de mémoire ; laissez-lui le temps de regarder les images ou les objets avant de les commenter.

Créer un livre

La meilleure méthode pour faire comprendre à votre enfant comment est construite une histoire consiste à créer un livre. Cette activité s'appuie sur l'histoire du cycle de vie du papillon en tant qu'évolution naturelle. Avant de réaliser son livre, votre enfant devra connaître le cycle de vie du papillon. La meilleure manière est d'observer ce cycle pendant son déroulement réel. Vous achèterez des œufs de chenille par correspondance et leur fournirez une alimentation et un environnement appropriés ; ainsi votre enfant sera le témoin direct de la métamorphose. S'il vous est impossible de procéder ainsi, observez avec lui les différentes étapes du cycle dans un livre.

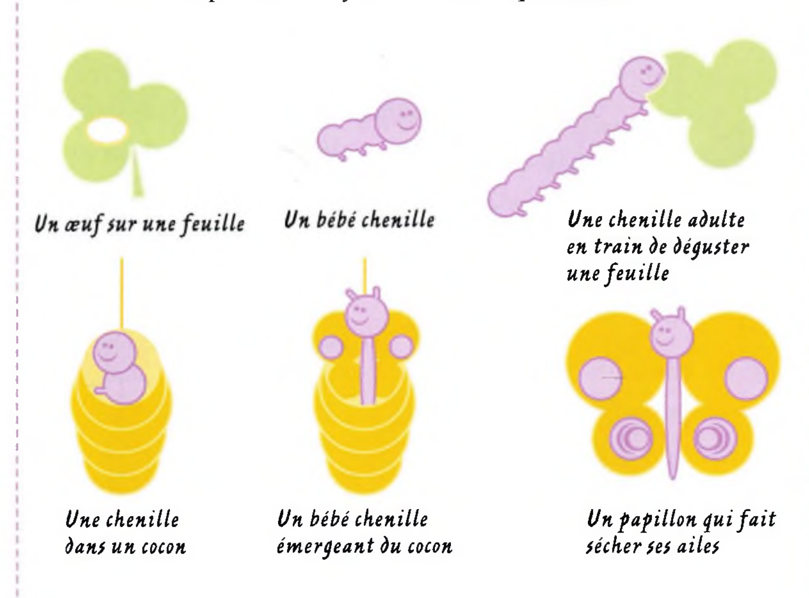


Il vous faut

- Un livre traitant du cycle de vie du papillon
- Une feuille de papier A4
- Une règle
- Un crayon
- Des crayons de couleur ou des stylos feutre
- Une perforeuse
- Une ficelle ou un ruban

À l'aide de la règle et du crayon, divisez la feuille de papier en six carrés égaux.

1 Annoncez à votre enfant qu'il va créer son propre livre traitant du cycle de vie du papillon. Aidez-le à dessiner les différentes étapes de ce cycle dans chaque carré.



2 Invitez votre enfant à colorier les images, à les découper et à les coller sur son livre.

3 Si votre enfant est assez grand, encouragez-le à écrire une ou deux phrases expliquant chaque image.

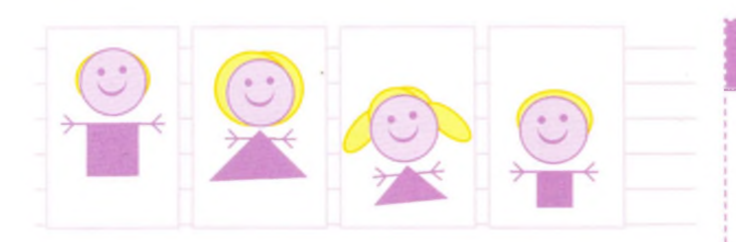
4 Utilisez une autre feuille de papier ou de carton pour réaliser la couverture. Perforez chaque feuille de papier et montrez à votre enfant comment assembler le livre avec une longueur de ficelle ou de ruban. Invitez-le à décorer la couverture.

Variante

Vous pouvez prendre comme base des livres pour enfants traitant de la vie des animaux et suggérer à votre enfant de les modifier, de s'en inspirer pour créer son propre livre.

Créer un arbre généalogique

À travers cette activité, votre enfant apprendra où il se situe dans sa famille et abordera les notions de passé, de présent et de futur.



Il vous faut

- Une grande feuille de papier de couleur
- Des feuilles de papier blanc
- De la colle
- Des crayons de couleur ou des photographies des membres de la famille

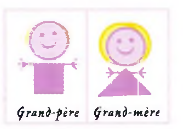
1. Sur la grande feuille de papier de couleur, demandez à votre enfant de dessiner un arbre qui couvre toute la page. Expliquez-lui qu'il va créer l'arbre généalogique de sa famille.

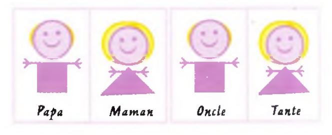
2. Sur une feuille de papier blanc, invitez-le à dessiner le portrait de chaque membre de la famille ou fournissez-lui des photos.

3. Aidez votre enfant à coller les dessins ou les photos sur l'arbre, les grands-parents en haut, les parents au milieu et les enfants en bas. N'hésitez pas à joindre les oncles et tantes, les cousins et même les animaux.

4. Invitez votre enfant à écrire « L'arbre de ma famille » en haut de la feuille. Il peut également nommer tous les membres de la famille, ajouter leur date de naissance et des flèches pointant vers leur photo.

Mon arbre généalogique



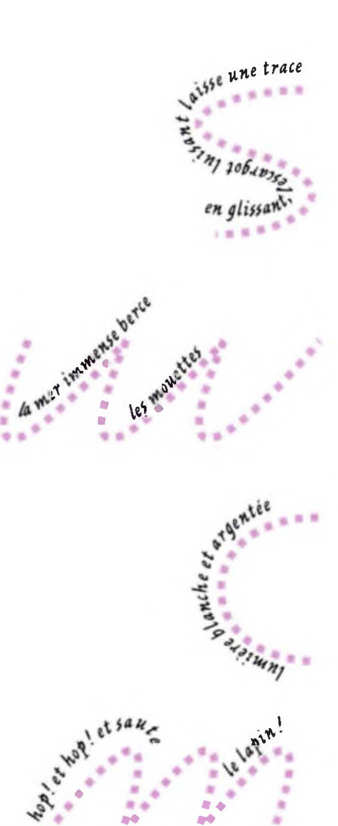






Créer un poème-dessin

Cette activité change de l'écriture structurée d'une histoire et permet à votre enfant de découvrir à quel point le langage peut être amusant. Dans un poème-dessin, les mots dessinent la forme du sujet du poème.



Le poème « escargot »

- Invitez votre enfant à écrire les mots d'un poème en suivant la spirale de la coquille d'un escargot. Encouragez-le à employer des mots avec des « s » qui ressemblent à l'escargot.

Le poème « mer »

- Demandez cette fois à votre enfant de chercher des mots avec des « m », qui rappellent les vagues.

Le poème « lune »

- Proposez à votre enfant d'écrire un poème en forme de croissant de lune avec des mots qui décrivent sa lumière argentée.

Le poème « animal »

- Ce poème pourrait évoquer le mouvement d'un animal, par exemple les bonds d'un lapin.

Boîte à astuces

- Quand votre enfant a choisi le sujet de son poème, lisez-lui des poèmes sur le même thème, qui lui donneront des idées. Puis aidez-le à rédiger ses idées et à agencer les mots selon la forme du sujet.

Lire avec votre enfant

Après avoir terminé les activités de construction des mots et de lecture, votre enfant est maintenant capable de lire des mots phoniques et d'identifier visuellement des mots. Il est prêt pour sa première lecture d'un livre. Il existe une multitude de livres destinés à cette première fois. Vous devrez choisir un thème à base phonique où l'évolution est progressive et où de nouveaux mots sont introduits à chaque niveau. Choisissez des livres qui comportent des substantifs que votre enfant sait déjà lire. Vous constaterez que les livres suivent les mêmes structures et passent des mots aux groupes de mots puis aux phrases de la même façon que les activités de ce chapitre.



- Soyez positif et encourageant lorsque vous présentez un nouveau livre à votre enfant.
- Dites-lui le titre du livre et, à partir de l'illustration de couverture, discutez du thème probable de l'histoire. En commençant ainsi, il aura une idée de ce qui va suivre avant de tenter la lecture.
- Dites-lui qu'il connaît déjà certains mots du livre. Parcourez le livre à la recherche des mots qui lui sont familiers. Incitez-le à les lire ; cela le rassurera sur ses capacités.
- Revenez au début de l'histoire. Posez votre doigt sous chaque mot qu'il lit et demandez-lui de prononcer tout haut les sons phoniques de chaque lettre comme il l'a fait dans les activités de lecture.
- Au fur et à mesure qu'il se sent plus en confiance, il commencera à reconnaître les mots sans avoir besoin de les articuler. Pour les mots nouveaux à identifier visuellement, vous les lirez à votre enfant mais, à force de répétition, il finira par les reconnaître lui-même.
- Si vous voulez insister sur des mots visuels importants, créez des fiches spéciales.
- Ne cédez jamais à la tentation de cacher les illustrations quand votre enfant lit, « pour voir s'il connaît vraiment les mots ». Les images aident à déchiffrer les mots.
- Une séance de lecture n'excédera jamais dix minutes. Discutez de l'histoire avec votre enfant et laissez-le poser des questions.
- Quand votre enfant aura terminé un livre, félicitez-le et dites-lui combien vous êtes satisfait de sa lecture.
- Revenez sur les livres et répétez leur lecture. Résistez à la tentation de passer au livre suivant avant que votre enfant sache lire le livre actuel avec assurance.
- Enfin rappelez-vous que ces livres sont destinés à votre enfant et que, si leur contenu ne vous passionne pas, votre enfant, lui, les trouve sûrement passionnants.



L'apprentissage numérique

Maria Montessori a observé que les mathématiques sont un concept abstrait et que, pour le faire comprendre aux enfants, elle devait le rendre aussi concret que possible. Les activités présentées dans ce chapitre suivent ce principe; elles commencent par un exemple concret et évoluent ensuite vers l'abstraction. Les parents sont souvent très surpris que leurs enfants puissent se passionner pour les chiffres. Les enfants considèrent les sommes comme des formules magiques et ils tirent également un grand réconfort du fait que 2 + 2 = 4 et qu'il en sera toujours ainsi. De nombreux jeux permettront aussi d'aborder les mathématiques sans tomber dans un enseignement austère.

Classer par catégories

Cette activité simple consiste à classer des objets en séries assorties. Quand votre enfant aura saisi le principe, l'activité évoluera vers le classement des objets par couleur, forme et taille.



Il vous faut

- 4 séries de petits objets, comme des crayons, des perles, des pinces à linge et des boutons
- Un panier ou une boîte pour ranger les objets
- 4 ficelles d'environ 50 cm chacune

1 Demandez à votre enfant de porter le panier sur une zone du sol recouverte d'un tapis ou sur une grande table et de s'asseoir à côté de vous. Placez le panier devant votre enfant et demandez-lui quels objets se trouvent dans le panier. Expliquez-lui que les objets sont mélangés et doivent être rangés par catégories.

2 Formez des cercles avec les bouts de ficelle, disposés autour du panier. Placez un objet de chaque sorte dans chaque cercle.



3 Invitez votre enfant à classer les objets restants dans les cercles adéquats.

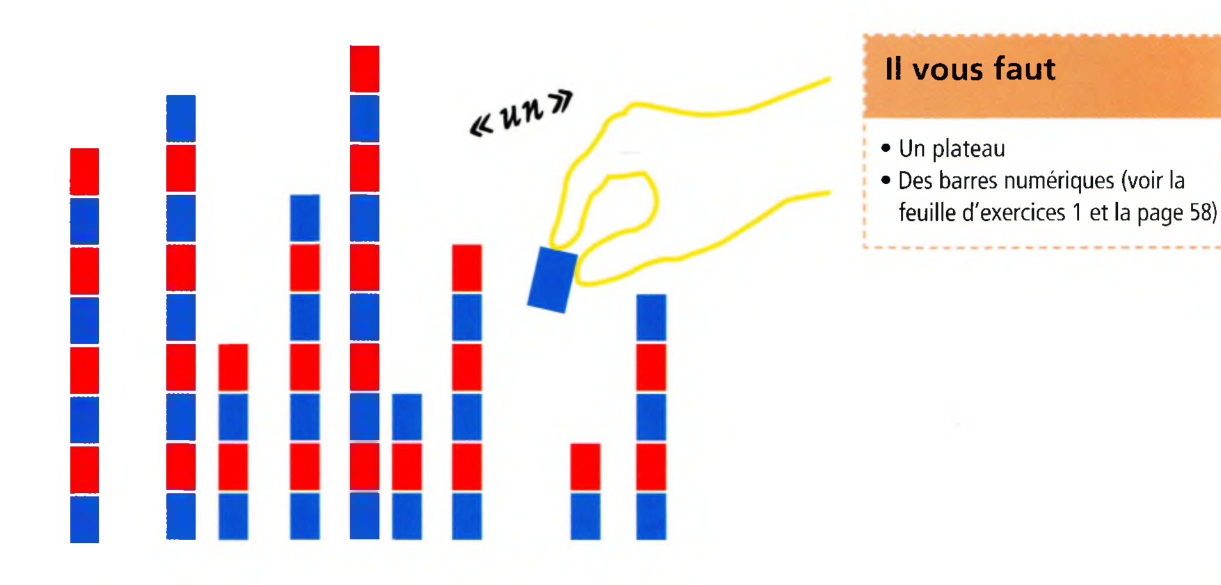
Variantes

Remettez les objets dans le panier et demandez à votre enfant de les classer par couleur. Donnez un exemple de chaque couleur avant de commencer l'activité.

Procurez-vous un assortiment de formes en bois et demandez à votre enfant de les classer par forme – par exemple, des triangles, des carrés et des cercles. (Si vous ne disposez pas de formes en bois, photocopiez les formes de la feuille d'exercices 2.)

Apprendre les chiffres de 1 à 10

Cette activité nécessite à des barres de nombres pour apprendre quelle quantité représente chaque chiffre. L'encadré « Variantes » consolide ce travail en séparant les nombres et en les distinguant. Vous remarquerez que le langage change au fil de l'activité ; cela aide votre enfant à progresser dans la compréhension du concept de quantité.



Il vous faut

- Un plateau
- Des barres numériques (voir la feuille d'exercices 1 et la page 58)

Boîte à astuces

- Veillez à ce que votre enfant désigne toujours le nombre et le prononce à voix haute.
- Si votre enfant ne se rappelle pas le nom d'un chiffre, revenez à l'étape précédente.

1 Posez les deux premières barres numériques sur le plateau et demandez à votre enfant de porter le plateau sur la table.

2 Prenez la barre du 1 et posez-la devant votre enfant. Posez votre index dessus et dites : « Voici le un. » Répétez l'opération avec la barre du 2. Invitez votre enfant à répéter le chiffre quand vous le dites. Recommencez deux fois, avec les deux barres.

3 Posez les deux barres devant votre enfant et demandez-lui s'il peut désigner le 1. Encouragez-le à poser le doigt dessus. Répétez l'opération avec le 2. Permutez les barres et répétez les mêmes étapes, mais dites-lui « Montre-moi le … » Recommencez encore, et dites : « Quel est le … ? »

4 Posez les deux barres devant votre enfant, posez votre index sur la barre du 1 et demandez-lui : « Qu'est-ce que c'est ? » Il devrait répondre : « 1. » Posez maintenant votre doigt sur la barre du 2 et demandez ce que c'est. Il devrait répondre « 2. »

5 Encouragez votre enfant à compter les deux barres et à dire « 1, 2 ».

6 Permutez les barres et répétez les mêmes étapes deux fois encore.

Variantes

Apprenez les quantités jusqu'à 10 avec l'aide des barres. Commencez par introduire 3, 4 et 5, puis 6, 7 et 8 et enfin 9 et 10. Révisez à chaque fois les chiffres des séances précédentes.

Quand votre enfant commencera à reconnaître les quantités, commencez à compter les groupes d'objets (vous pouvez utiliser les séries de l'activité précédente). Demandez : « Dans quelle série y a-t-il le plus grand nombre d'objets ? », « Dans quelle série y a-t-il le plus petit nombre d'objets ? » et « Quelle série comporte-t-elle autant d'objets qu'une autre ? ».

Classez les objets en séries de même quantité, sauf une. En comptant chaque série, votre enfant devra repérer laquelle ne comporte pas le même nombre d'objets.

Objets en ligne

Cette activité consolide la connaissance du concept de quantité jusqu'à 10. Pour la réaliser, vous devrez collecter de nombreux petits objets ; je suggère donc que vous impliquiez votre enfant lorsque vous rassemblez les objets. Cherchez les objets préférés de votre enfant, qu'il s'amusera à disposer en ligne dans sa chambre.



Il vous faut

- Un plateau
- 10 grands sacs en plastique transparent
- 10 pinces à linge
- Un assortiment d'objets regroupés en quantités de 1 à 10, comme 1 petit ours en peluche, 2 petites voitures, 3 plumes, 4 coquillages, etc.
- Une longue ficelle à tendre dans la pièce

1 Posez tous les objets, les sacs et les pinces à linge sur le plateau et demandez à votre enfant de porter celui-ci sur la table. Faites-le asseoir à un endroit d'où il a une bonne vision des choses.

Boîte à astuces

- Accrochez la ficelle à une hauteur où votre enfant peut voir les objets. Veillez à ce qu'elle ne constitue pas un obstacle.
- Ayez de grands sacs pouvant contenir les objets.

2 Dites à votre enfant qu'il va créer une ligne de nombres, en partant de 1 pour arriver à 10.

3 Invitez-le à classer les objets par séries. Il devra d'abord trouver l'objet en un seul exemplaire et le mettre dans un sac. Montrez-lui comment rouler le haut du sac et le fermer avec une pince à linge.

4 Demandez-lui maintenant quel est le nombre suivant. (S'il ne s'en souvient pas, donnez-lui deux objets à compter, ce qui devrait rafraîchir sa mémoire.)

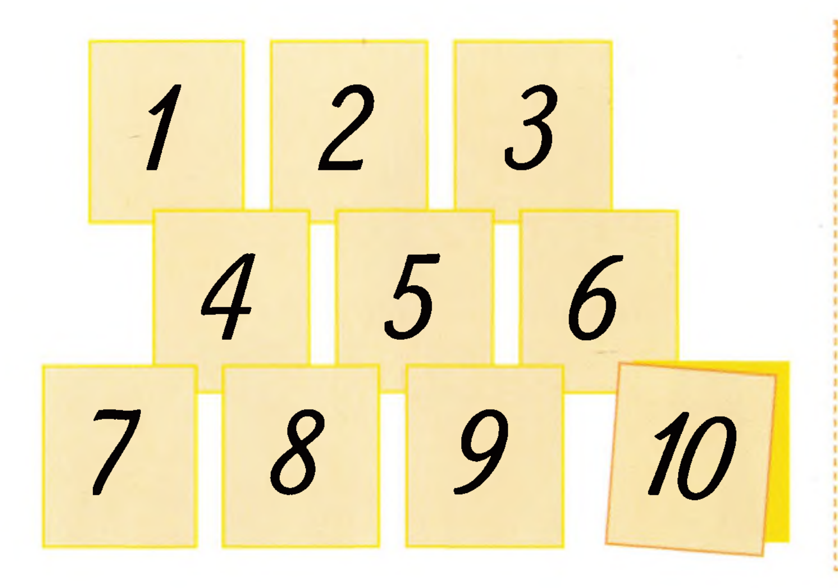
5 Invitez votre enfant à trouver la série de deux objets, à les mettre dans un sac et à fermer celui-ci. Répétez les mêmes étapes pour les autres nombres jusqu'à 10.



6 Dites à votre enfant qu'il va devoir disposer les sacs sur une ligne de nombres. Posez les sacs sur le plateau et demandez-lui de les accrocher sur la ficelle tendue dans la pièce. Invitez-le à vous passer le sac contenant un objet et accrochez celui-ci sur le côté gauche de la ficelle. Répétez l'opération jusqu'à ce que tous les sacs soient alignés, de 1 à 10.

Apprendre les chiffres de 1 à 10

Une fois que votre enfant aura compris les quantités de 1 à 10, vous pourrez lui apprendre la forme des chiffres de 1 à 10. Cette activité utilise des chiffres confectionnés en papier de verre pour apprendre le tracé des chiffres.



Il vous faut

- Plusieurs feuilles de papier de verre
- De la colle
- 10 morceaux de papier cartonné de 10 cm x 8 cm chacun
- Un crayon
- Une paire de ciseaux

Dessinez les chiffres de 1 à 10 au dos du papier de verre ; découpez les chiffres et collez-les sur les morceaux de papier cartonné.

1 Demandez à votre enfant de poser les cartes 1 et 2 sur la table et de s'asseoir à une place d'où il a une bonne vision.

2 Placez la carte 1 devant votre enfant. Tracez le 1 avec votre index et votre majeur et dites en même temps : « C'est ainsi que l'on écrit "1". » Invitez votre enfant à tracer le 1 à son tour et répétez en même temps : « C'est ainsi que l'on écrit "1". »

3 Répétez l'opération avec la carte 2. Recommencez avec les deux cartes deux fois encore en disant seulement « 1 » ou « 2 » lorsque vous et l'enfant tracez les chiffres.

4 Placez les deux chiffres devant votre enfant et demandez-lui de vous montrer le 1, puis le 2. Permutez les cartes et demandez-lui à nouveau de désigner le 1 et le 2.

5 Répétez les mêmes étapes, mais cette fois dites : « Peux-tu me dessiner le 1 ? » ; puis : « Peux-tu me dessiner le 2 ? »

Variantes

Apprenez les autres chiffres jusqu'à 10, avec 3, 4 et 5 pour commencer, puis 6, 7 et 8, et enfin 9 et 10. Révisez les chiffres précédents avant d'en apprendre de nouveaux.

Pour consolider l'apprentissage des chiffres, couvrez une plaque de sel et encouragez votre enfant à dessiner les chiffres dans le sel. Vous pouvez écrire les chiffres sur une feuille de papier à laquelle se référera l'enfant.

Boîte à astuces

- Si votre enfant n'arrive pas à donner le nom d'un chiffre, répétez les étapes précédentes.
- Encouragez votre enfant à tracer les chiffres lorsqu'il les nomme ; cette expérience à la fois visuelle, tactile et auditive facilitera le processus d'apprentissage.
- N'introduisez pas plus de trois chiffres nouveaux par jour.

Consolider la succession des nombres

Ce jeu contribuera à renforcer la mémorisation des nombres et la suite de 0 à 10. Il est aussi un repère pour évaluer l'assurance de votre enfant dans ces domaines. En outre, il va s'entraîner à employer les mots « avant » et « après ».



Il vous faut

- Une grande feuille de papier cartonné
- Un stylo-feutre noir
- Une paire de ciseaux
- Un trombone

Écrivez les chiffres de 0 à 10 sur le carton, en laissant assez d'espace entre eux pour découper des carrés.

1 Demandez à votre enfant de porter les cartes sur la table. Posez les chiffres devant votre enfant, en ligne, en ordre numérique de gauche à droite.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2 Désignez un chiffre et demandez à votre enfant de vous dire de quel chiffre il s'agit. Puis demandez-lui quel est le chiffre qui est « avant » et celui qui vient « après ».

3 Répétez l'opération à plusieurs reprises en désignant des chiffres différents jusqu'à ce vous les ayez tous passés en revue. Vous pouvez aussi poser des questions comme « Quel est le chiffre le plus grand, 8 ou 10 ? » ou « Quel est le chiffre le plus petit, 3 ou 4 ? ».

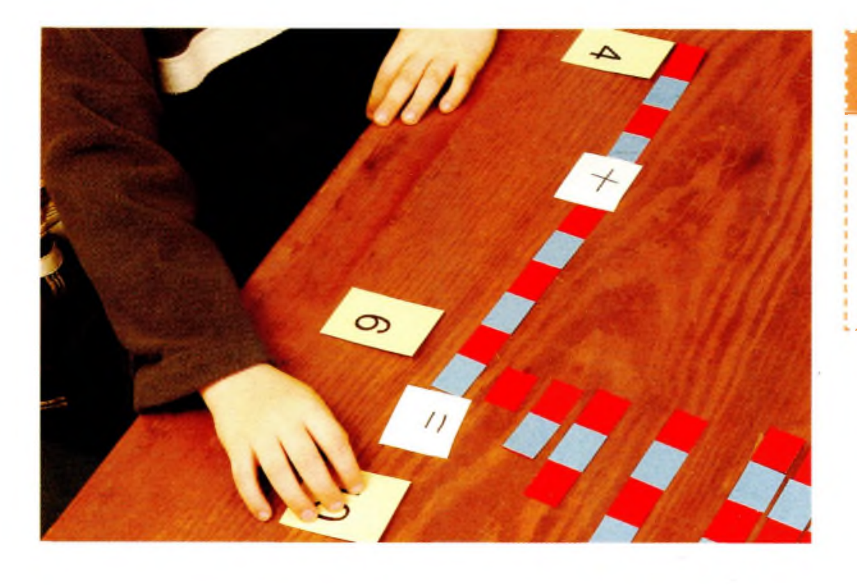
Variantes

Lorsque votre enfant est à l'aise avec la suite des chiffres, recommencez le jeu, mais cette fois retournez les cartes des chiffres précédents et suivants pour que votre enfant ne puisse pas s'y référer. Quand il a répondu, retournez les cartes pour lui montrer s'il avait raison.

Posez les chiffres en ligne, en ordre numérique de gauche à droite. Retirez trois chiffres et retournez-les. Invitez votre enfant à tirer une carte, à la retourner et à trouver son emplacement dans la séquence. Répétez l'opération avec les deux autres chiffres cachés. Au fur et à mesure que votre enfant gagne en assurance, retirez davantage de chiffres dans la séquence.

Associer les quantités et les nombres

Cette activité associe la compréhension des quantités et de la suite des nombres de 1 à 10. Avant que votre enfant n'aborde cette activité, révisez l'activité « Apprendre la hauteur et la longueur », aux pages 58 et 59.



Il vous faut

- Un plateau
- Les cartes de chiffres utilisées pour les pages 112 et 113
- Les barres de nombres (feuille d'exercices 1 et pages 58 et 59)

Boîte à astuces

■ Profitez de l'occasion pour introduire d'autres façons de demander un chiffre. Cela favorise l'apprentissage du langage et des mathématiques. Par exemple, au marché demandez : « Trouve-moi un 6 sur les étiquettes » ; ou dans la rue : « Quel est le numéro de ce bus ? »

1 Posez les cartes et les barres sur le plateau et demandez à votre enfant de le porter sur la table. Placez les barres horizontalement devant votre enfant dans le désordre. Placez les cartes sur sa droite dans le désordre.

2 Demandez à votre enfant : « Peux-tu trouver la barre quatre ? » Votre enfant devra compter les barres jusqu'à ce qu'il trouve la bonne.

3 Maintenant dites : « Peux-tu trouver comment on écrit quatre ? » Quand votre enfant a trouvé la carte 4, demandez-lui de la placer au bout de la barre 4.

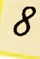
4 Choisissez un autre chiffre et suivez les mêmes étapes.
Poursuivez jusqu'à ce que toutes les cartes de chiffres soient placées auprès de la barre de quantité correspondante.

Variante

Quand vous constatez que votre enfant peut associer les cartes et les barres, montrez-lui comment les aligner dans l'ordre numérique. Commencez par les barres et construisez l'escalier comme dans l'activité des pages 58 et 59. Quand l'escalier est terminé, montrez à votre enfant comment apparier les cartes et les barres en ne prenant que le 1 et le 2 comme exemples. Invitez-le à terminer les associations.







Tasses et jetons

Cette activité renforce l'association des chiffres et de la quantité correspondante. Elle introduit également le concept de zéro.





Il vous faut

- 45 jetons, boutons, perles ou pièces de monnaie
- 10 tasses ou petits récipients
- Une bande de papier de 20 cm de long environ
- Un stylo-feutre noir
- Un récipient plat pour les jetons

Écrivez les chiffres de 0 à 9 sur la bande de papier, à intervalles réguliers. Posez les jetons dans le récipient et posez le tout sur un plateau.

Boîte à astuces

■ Cette activité emploie 45 jetons, ce qui est exactement la quantité nécessaire pour que votre enfant puisse compter jusqu'à 9. S'il en a trop ou pas assez à la fin de l'activité, cela indiquera qu'il faut vérifier le contenu des tasses.

■ Veillez à commencer avec la bonne quantité.

1 Demandez à votre enfant de porter le plateau sur la table et de s'asseoir à une place d'où il a une bonne vision. Placez le récipient contenant les jetons en face de lui et les tasses alignées derrière la bande de papier portant les chiffres.

2 Désignez la bande de chiffres et demandez à votre enfant de lire les chiffres. Revenez au 0 et dites qu'on le nomme « zéro ». Expliquez que cela signifie « rien » et qu'il ne doit pas mettre de jetons dans cette tasse.

3 Désignez le 1 et demandez à votre enfant de placer le nombre de jetons correspondant dans la tasse.

4 Désignez le 2 et répétez les mêmes instructions. Recommencez pour le 3 et le 4. Continuez jusqu'au 9 si votre enfant le souhaite.

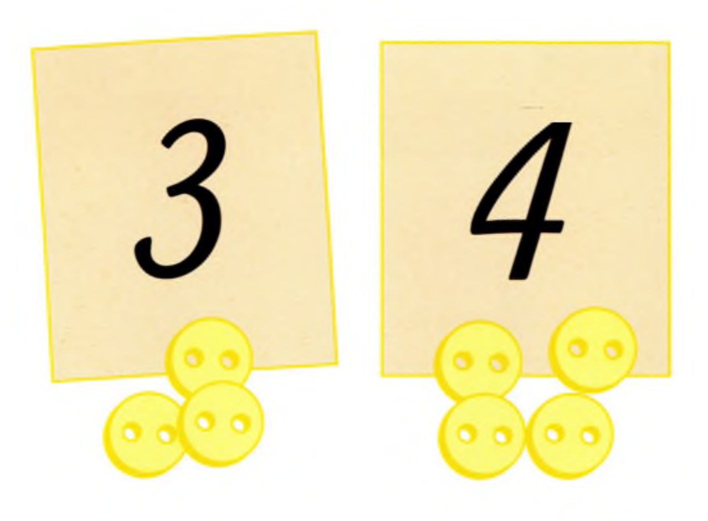
5 Si vous remarquez que votre enfant a mis un nombre de jetons incorrect dans la tasse, ne corrigez pas cette erreur immédiatement. Quand l'activité est terminée, dites : « Vérifions qu'il y a le bon nombre de jetons dans les tasses. » En recomptant ensemble, laissez-le découvrir par lui-même qu'il s'est trompé.

Variante

Revenez à l'activité « Objets en ligne » des pages 110 et 111. Prenez un autre sac assorti aux autres et placez-le devant le sac « 1 » sur la ligne. Expliquez à votre enfant qu'il représente le 0. Demandez-lui s'il se rappelle ce que signifie 0. Il devrait répondre « rien ». Puis demandez-lui s'il doit mettre quelque chose dans le sac. S'il a du mal à se souvenir, donnez-lui des indices, comme lui rappeler que le 0 vient avant le 1.

Les chiffres dans le désordre

Cette activité renforce la capacité de compter et d'associer une quantité à un chiffre. Il y a cependant une évolution du concret vers l'abstrait, car maintenant les chiffres ne sont plus alignés dans l'ordre, mais proposés à l'enfant dans le désordre. Cette activité introduit également le concept de nombres pairs et impairs.



Il vous faut

- Les cartes de chiffres des pages 112 et 113
- 55 jetons, boutons, perles ou pièces de monnaie
- Un récipient pour les jetons
- Les barres de chiffres de l'activité précédente (voir la feuille d'exercices 1)

1 Demandez à votre enfant de porter le récipient avec les jetons sur la table pendant que vous prenez les cartes de chiffres. Invitez-le à s'asseoir devant le récipient. Mélangez les cartes et placez-les à côté du récipient, à la droite de votre enfant.

2 Demandez à votre enfant de trouver le chiffre 1 et de placer la carte sur sa gauche, à côté du récipient. Puis demandez-lui combien de jetons il va devoir placer en dessous de la carte. Demandez-lui de placer le jeton sous le chiffre.

3 Demandez à votre enfant quel chiffre vient après le 1. Demandez-lui de trouver la carte 2, puis de placer deux jetons en dessous, côte à côte.

4 Suivez les mêmes étapes pour les chiffres 3 et 4, puis invitez votre enfant à continuer seul jusqu'à 10. Aidez-le un peu à placer les jetons. Les nombres de jetons pairs seront placés sur deux colonnes l'une à côté de l'autre et le jeton supplémentaire des nombres de jetons impairs sera placé sur la colonne de gauche (comme dans l'illustration de la p. 120).

5 Si votre enfant fait une erreur dans la suite des nombres, attendez qu'il ait terminé l'activité, puis demandez-lui de comparer ses nombres avec la bande de papier utilisée dans l'activité précédente.

Variantes

Quand votre enfant sera capable de réaliser cette activité tout seul, désignez les jetons et demandez-lui s'il remarque une similitude entre eux. Expliquez-lui que les nombres qui composent des paires comme 2, 4 et 6 sont appelés nombres pairs. Expliquez-lui également que les nombres qui ne composent pas de paires, comme 1, 3 et 5 sont appelés nombres impairs.

Pour consolider l'idée de nombres pairs et impairs, disposez quatre petits objets selon le même motif que les jetons. Demandez à votre enfant si le 3 ou le 4 est un nombre pair ou impair. S'il n'est pas sûr de la réponse, rappelez-lui la règle des nombres pairs, qui ont toujours un « compagnon », alors que les nombres impairs ont toujours un élément isolé.

Quand vous sortez avec votre enfant, montrez-lui comment les numéros de maison sont organisés en nombres pairs et impairs de chaque côté de la rue (commencez au numéro 1 de la rue).

Apprenez à votre enfant que tous les nombres impairs comportent 1, 3, 5, 7 ou 9 et que les nombres pairs comportent 0, 2, 4, 6 ou 8. Montrez-lui des exemples dans la maison ou dans le quartier.

Ajouter des nombres aux objets

Maintenant que votre enfant a appris les quantités et les nombres de 0 à 10, vous pouvez ajouter les nombres aux «Objets en ligne» (voir pages 110 et 111).



Il vous faut

- Les cartes de nombres des pages 112 et 113
- Un stylo-feutre noir
- Des stylos ou crayons de couleur

Dessinez le contour de chaque chiffre au feutre pour créer de grands caractères que votre enfant pourra colorier.







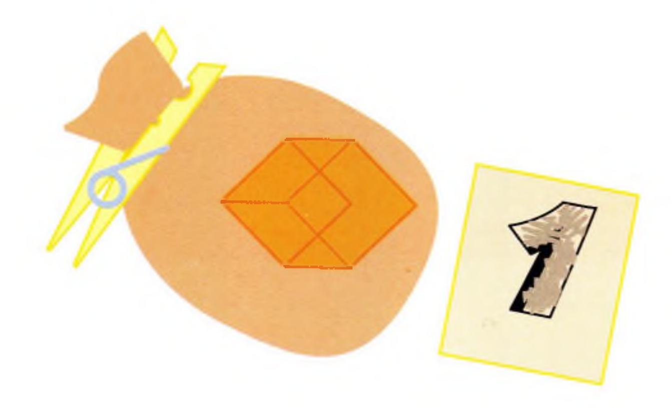
1 Invitez votre enfant à colorier les chiffres. Quand il a fini, expliquez-lui que les chiffres vont accompagner les « Objets en ligne » que vous avez accrochés précédemment.

2 Posez les cartes de chiffres sous la ligne d'objets, dans le désordre. Désignez le premier sac et demandez à votre enfant s'il y a quelque chose dans le sac. Il devrait répondre non. Demandez : « Quel est le chiffre qui veut dire "rien" ? » Montrez les cartes de chiffres sur le sol pour qu'il ramasse le 0. Aidez-le à accrocher la carte au sac vide avec la pince à linge.

3 Désignez le sac contenant un objet et demandez : « Combien d'objets y a-t-il dans ce sac ? » Demandez-lui de trouver le nombre 1 et aidez-le à l'ajouter dans la ligne. Continuez ainsi jusqu'à 10.

Variante

Sur 11 cartes, dessinez des coccinelles sans leurs taches noires. Invitez votre enfant à les colorier et aidez-le à ajouter des taches noires, de 0 à 10. Lorsqu'il a terminé, accrochez-les sur la ficelle qui traverse la pièce. Cette activité amusante prend du temps et vous préférerez peut-être l'étaler sur une semaine.



Boîte à astuces

■ Si votre enfant a du mal à se rappeler la quantité numérique suivante, décrochez le sac de la ligne et invitez-le à compter les objets.

L'addition jusqu'à 10

Maintenant que votre enfant a appris les quantités et les nombres de 0 à 10, vous pouvez l'initier à l'addition. Cette activité se déroule de la même façon que les autres activités numériques puisqu'on commence par additionner les quantités et on introduit ultérieurement les chiffres nécessaires.



Il vous faut

- Un plateau
- Les barres de nombres (feuille d'exercices 1)

1 Demandez à votre enfant de porter le plateau avec les barres de nombres sur la table. Placez celles-ci devant lui dans le désordre. Demandez-lui de construire un escalier avec elles (voir pages 58 et 59).



2 Dites : « Je vais te montrer comment faire une addition avec les barres de nombres. » Demandez à votre enfant de trou-

ver la barre 1 et de la placer sous l'escalier. Puis demandez-lui de trouver la barre 4 et de la placer à côté du nombre 1. Choisissez des nombres inférieurs à cinq pour plus de facilité.

3 Demandez-lui de compter les cases de ces deux barres pour voir quel nombre il obtient. Veillez à ce que votre enfant suive les barres du doigt pour compter soigneusement toutes les sections. Lorsqu'il donne la réponse « 5 », expliquez que « 1 plus 4 égale 5 ». En disant cela, désignez les barres une à une.

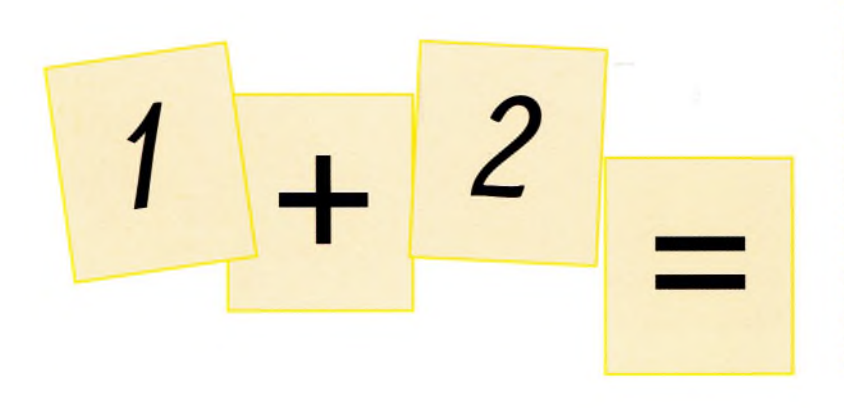
4 Demandez à votre enfant de ranger les barres et faites d'autres additions. N'oubliez pas d'utiliser des petits nombres dont la somme n'excède pas 10.

5 Lorsque votre enfant a compris l'objectif de l'activité, dites-lui qu'il peut faire sa propre addition. Invitez-le à choisir deux nombres puis à vous donner la somme. Par exemple, « 5 plus 3 égale… ». Vous devrez peut-être expliquer les mots « plus » et « égale ».

6 Quand il a terminé l'activité, révisez les étapes qui l'ont conduit au résultat. Rappelez-lui que le nombre qu'il obtient doit toujours être plus grand que les deux nombres avec lesquels il a commencé.

L'addition avec des nombres

Quand votre enfant maîtrise le concept d'addition des quantités (avec les barres de nombres), abordez les nombres. Cette activité fait appel aux cartes de chiffres utilisées dans les activités précédentes pour élaborer une somme. Au fil de la progression de votre enfant, introduisez des sommes écrites sur du papier (voir l'encadré « Variante »).



Il vous faut

- Les cartes de chiffres
- Les barres de la feuille d'exercices 1
- Du papier cartonné
- Un stylo-feutre noir

Dessinez les signes = et + sur des cartes et découpez-les à la même taille que les chiffres des cartes.

1 Placez les cartes de chiffres et les barres dans l'ordre. Demandez à votre enfant de choisir une barre et de la placer sur la table devant lui.

2 Demandez à votre enfant de trouver la carte de chiffres correspondante et de la placer sous la barre. Posez le signe + à côté de la carte de chiffres choisie et expliquez que cela signifie « plus ».

3 Demandez à votre enfant de choisir une autre barre, puis le chiffre correspondant et de placer le chiffre après le signe +. Placez le signe = après le second chiffre et expliquez que cela signifie « égale ».

4 Demandez à votre enfant ce qu'il doit faire maintenant ; il devrait vous répondre : « Compter les chiffres » ou « Additionner les chiffres ». Aidez-le à trouver la réponse en utilisant les barres au besoin.

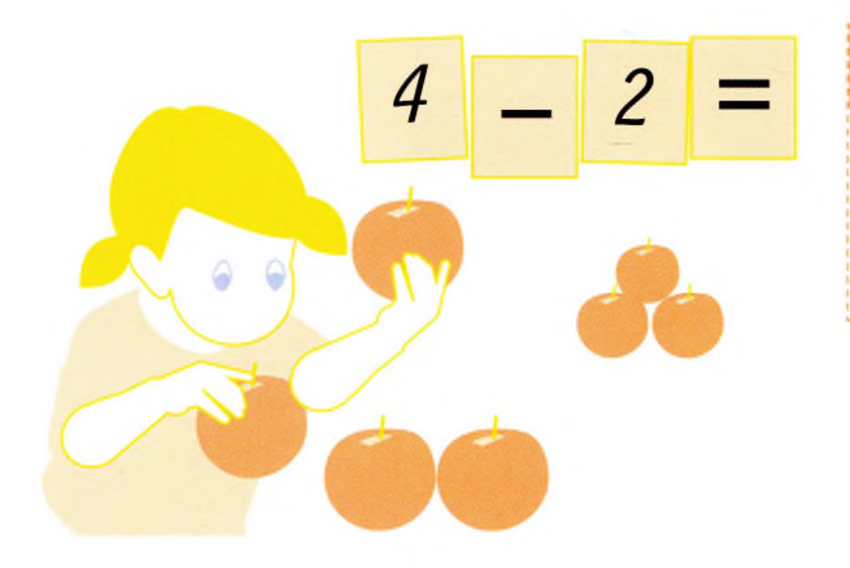
5 Lorsqu'il a trouvé la réponse, posez le chiffre à côté du signe =. Faites plusieurs additions avec votre enfant jusqu'à ce qu'il puisse réaliser ses propres additions.

Variante

Lorsque votre enfant se sentira à l'aise avec cette activité, écrivez ces opérations sur papier. Il aura peut-être envie de vous imiter.

La soustraction au-dessous de 10

Généralement, les enfants comprennent plus facilement le concept de soustraction que celui d'addition. Par exemple, ils comprennent souvent que si vous avez six pommes et que vous en donnez trois, il vous en reste trois. Vous pouvez essayer cette activité avant la précédente. Votre enfant s'étant maintenant familiarisé avec le processus d'addition, les quantités et les nombres sont introduits simultanément dans cette activité.



Il vous faut

- Les barres de la feuille d'exercices 1
- Du papier uni
- Un crayon

1 Demandez à votre enfant de porter les barres de la feuille d'exercices 1 sur la table et de s'asseoir à votre gauche. Demandez-lui de construire l'escalier avec les barres en laissant de l'espace dessous.

2 Retirez deux barres et placez-les à côté l'une de l'autre. Demandez à votre enfant de compter les sections et de trouver le total. Retirez la plus petite barre et demandez-lui de compter ce qu'il reste. Répétez l'opération deux fois de sorte qu'il commence à saisir le processus.

3 Quand vous avez terminé la quatrième opération, répétez les étapes, mais en posant des questions comme « Nous avons commencé avec combien ? », « Puis nous avons enlevé combien ? ». Terminez en résumant, par exemple en disant : « Donc 5 moins 3 égale 2. »

4 Montrez à votre enfant comment noter le résultat sur le papier en lui expliquant que c'est ainsi que cela se fait. Faites encore deux soustractions de cette façon et notez le résultat obtenu par votre enfant.

5 Quand il est prêt à noter les opérations, demandez-lui de le faire au fil des étapes. Autrement, il oubliera le nombre avec lequel il a commencé et le nombre qu'il a « retiré ».

Variantes

Écrivez le signe moins (–) sur une carte et utilisez les cartes de chiffres de l'activité précédente pour réaliser d'autres opérations.

Quand votre enfant se sent en confiance avec les cartes de chiffres, introduisez les sommes écrites sur du papier.

Faites des démonstrations d'addition et de soustraction dans les situations de la vie courante, par exemple avec des fruits, des jouets, des cubes de construction, etc.

Initier à la notion d'argent

Quand j'étais enfant, j'adorais jouer à la marchande et les enfants dont je m'occupe aiment toujours cette activité. Elle leur fournit une expérimentation réaliste de l'addition et de la soustraction et elle constitue une bonne introduction à la notion d'argent.



Il vous faut

- Des fruits, des paquets de céréales, etc.
- Du papier cartonné ou des étiquettes adhésives
- Des pièces de monnaie de valeurs différentes
- Des petits récipients pour faire une caisse
- Un panier à provisions

1 Créez une boutique avec les accessoires de la liste. Faites participer votre enfant. Demandez-lui comment il souhaite appeler la boutique. Écrivez les prix sur les paquets ou posez des étiquettes sur les aliments. Choisissez des prix inférieurs à 10 centimes. Placez une pièce de monnaie de

chaque type dans des récipients différents et demandez à votre enfant de trier les autres. Enfin demandez-lui d'écrire « Ouvert » sur un côté d'un panneau et « Fermé » sur l'autre côté ; vous le retournerez selon les besoins.

2 Décidez qui est le commerçant et qui est le client. Donnez au client de l'argent et le panier à provisions.

3 Jouez à acheter des aliments, avec un échange simple en choisissant un article pour lequel vous disposez de la somme exacte.

4 Quand votre enfant s'est familiarisé avec cette transaction, introduisez une addition simple. Commencez par un coût de 5 centimes ou moins et augmentez jusqu'à 10 centimes. Utilisez le montant exact, sans rendu de monnaie.

5 Enfin, quand votre enfant maîtrise cette opération, introduisez la soustraction avec un achat qui exige un rendu de monnaie.

Variantes

En plus des aliments, prévoyez des articles ménagers comme du savon, de la pâte dentifrice, du shampooing, etc.

Créez une boutique de vêtements, de chaussures ou une librairie. Vous pouvez également installer une poste avec des timbres, des enveloppes et des paquets à envoyer.

Cette activité est idéale quand votre enfant reçoit ses camarades ; elle les occupera un bon moment.











Boîte à astuces

■ Cette activité est une bonne occasion d'élargir le vocabulaire tout en s'amusant. Si vous jouez le rôle du commerçant, annoncez toutes les promotions du jour, dites « bonjour » et « au revoir » et faites l'article au client pour qu'il achète un produit supplémentaire. Si vous êtes le client, extasiez-vous sur le charme de la boutique, l'aspect appétissant des aliments, etc.

Les comptines et chansons à base de nombres

Ces chansons sont un excellent support pour consolider la mémorisation des nombres et des concepts numériques grâce aux rimes et aux gestes. Ils peuvent être enseignés aux enfants de tous les âges.



Un jour j'ai pêché un poisson vivant

Cette chanson consolide les acquis de la suite numérique et du comptage un par un. Comptez sur vos doigts en chantant.

Un, deux, trois, quatre, cinq,
Un jour j'ai pêché un poisson vivant.
Six, sept, huit, neuf, dix,
Puis je l'ai laissé repartir.
Pourquoi l'ai-je laissé partir ?
Parce qu'il m'avait mordu le doigt.
Quel doigt avait-il mordu ?
Le petit doigt de la main droite.

Un et deux, je lace mes chaussures

Cette chanson suit également l'ordre numérique. Vous pouvez également compter sur vos doigts et faire des gestes.

Un et deux, je lace mes chaussures,
Trois et quatre, je crains la froidure,
Cinq et six, j'enfile ma cagoule,
Sept et huit, j'ai le nez qui coule,
Neuf et dix, j'ai la chair de poule!

Dix saucisses grasses

Cette chanson utilise la soustraction et le comptage deux par deux. Lorsque vous arrivez au mot «pop», vous ferez le son en faisant résonner votre joue avec l'index. Tapez dans vos mains pour «bang».

Dix grosses saucisses grésillent dans la poêle,
L'une a fait pop, l'autre a fait bang.
Huit grosses saucisses grésillent dans la poêle,
L'une a fait pop, l'autre a fait bang.
Six grosses saucisses grésillent dans la poêle,
etc.

Dix brioches aux raisins

Les enfants adorent les chansons qui leur permettent de jouer au marchand. Vous pouvez joindre l'action à la chanson.

Dix brioches aux raisins à la boulangerie,
Rondes et dodues avec une cerise dessus.
C'est alors qu'est arrivé(e) [prénom de l'enfant] avec 1 centime.
[Il/elle] a acheté une brioche aux raisins
Et l'a emportée.
Neuf brioches aux raisins,
etc.

Dix bouteilles vertes

Vous pouvez utiliser des bouteilles en plastique pour suivre l'action ou modifier les paroles pour utiliser des jouets en peluche ou autres objets à votre disposition.

Dix bouteilles vertes accrochées au mur,
Dix bouteilles vertes accrochées au mur,
Et si une bouteille tombe par accident,
Il y aura neuf bouteilles vertes accrochées au mur.
Neuf bouteilles vertes accrochées au mur,
etc.



L'apprentissage scientifique

La méthode Montessori initie à la science dans le sens le plus large du terme, de la botanique à la géographie, et les activités présentées dans ce chapitre couvrent la totalité du spectre. Pour les enfants, le monde qui les entoure est une source inépuisable de curiosité et de questions.

Les activités qui suivent feront appel à l'imagination de votre enfant et l'engageront dans un voyage de découverte aux itinéraires multiples. Plutôt que de recevoir des réponses immédiates, il apprendra à observer et à attendre, et aussi à comprendre les processus en jeu. Sa capacité d'émerveillement n'en sera qu'augmentée ainsi que sa compréhension de l'univers dans lequel il vit. Et le fait d'apprendre à trouver lui-même les réponses à ses questions lui procurera des satisfactions d'amour-propre.

Collectionner des feuilles

Les enfants se rapprochent un peu des écureuils par leur habitude d'amasser. Ils adorent trouver des « trésors » dans le jardin et les cacher soigneusement. Cette activité exploite ce goût, mais enseigne en même temps que les feuilles appartiennent à différentes « familles », chacune ayant un nom.



Il vous faut

- Des feuilles A4 de papier blanc
- Des crayons de couleur à la cire, de préférence dans les tons des feuilles

1 Quand vous vous promenez avec votre enfant dans un parc ou un jardin, suggérez-lui de ramasser des feuilles et de chercher des formes différentes. Par exemple : « Peux-tu me trouver une feuille en forme d'étoile ? » ou « Peux-tu me trouver une feuille longue et étroite ? ». Vous aurez ainsi un matériel varié. Fixez-vous comme objectif de collecter quatre à six variétés et plusieurs feuilles de chacune.



2 Conservez les feuilles dans un récipient approprié. Posez les feuilles en rang, une de chaque variété, sur la table et demandez à votre enfant de trier les autres.

3 Placez une feuille sous un papier blanc. Frottez avec un crayon pour révéler sur le papier la forme de la feuille et ses détails. Utilisez le côté de la mine (et non la pointe) pour obtenir le meilleur résultat.

4 Laissez votre enfant choisir une autre feuille pour la reproduire à son tour. Vous devrez peut-être lui tenir le papier pendant qu'il frotte le papier avec le crayon.

Variantes

Votre enfant peut examiner les feuilles sous une loupe pour mieux distinguer les nervures et autres détails.

Vous vous amuserez peut-être à aider votre enfant à créer un décor d'automne à partir des reproductions de feuilles. Dessinez un ou plusieurs arbres sur une grande feuille de papier. Demandez à votre enfant de découper les feuilles crayonnées et collez-les sur les branches. Vous pourrez aussi enrichir ce décor d'autres éléments tels que des noix, des glands, des champignons ou même de petits insectes.

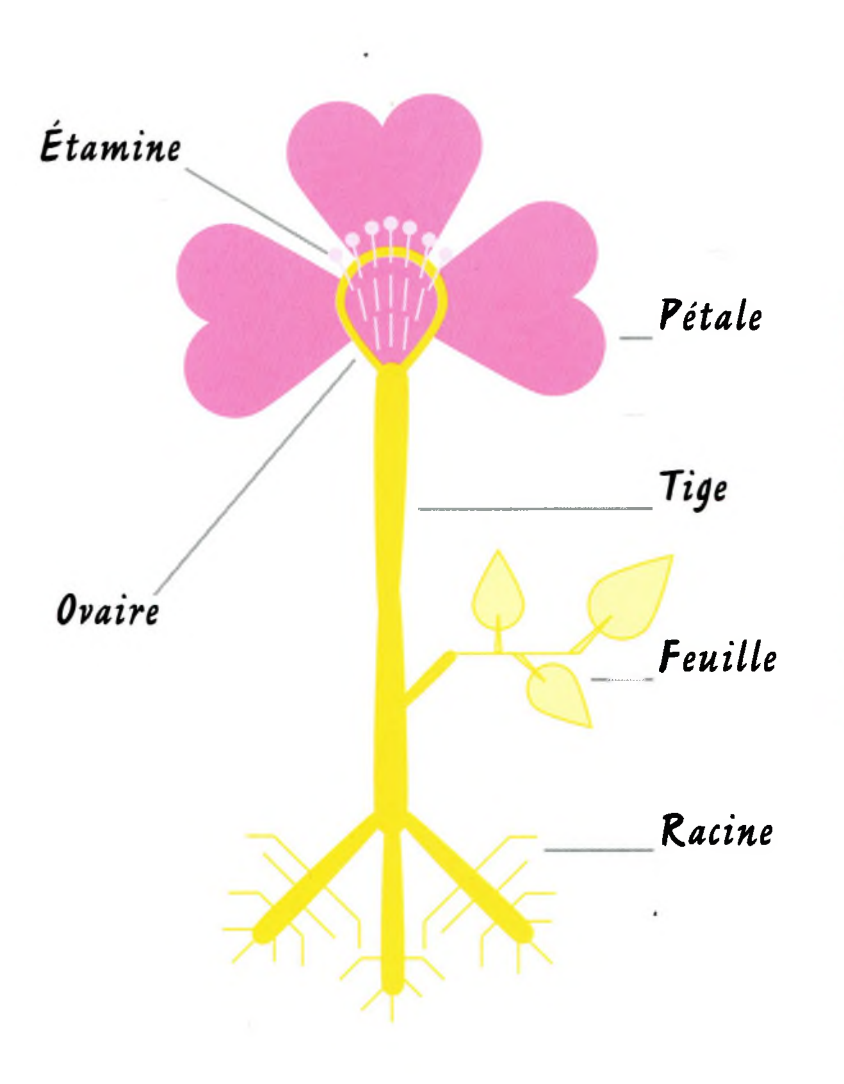
En promenade, ramassez des marrons en automne et cueillez des fleurs au printemps. Vous les utiliserez dans des illustrations et autres travaux artistiques et ils seront l'occasion de raconter les saisons à votre enfant.

Boîte à astuces

■ Les enfants trouvent parfois difficile de crayonner car cela exige d'exercer une certaine pression et un fort mouvement de poussée vers l'extérieur. Vous devrez peut-être l'aider et lui fournir un papier épais de bonne qualité.

Créer un puzzle de fleur

Cette activité a un objectif double : confectionner un puzzle tout en apprenant les noms des différentes parties d'une fleur.



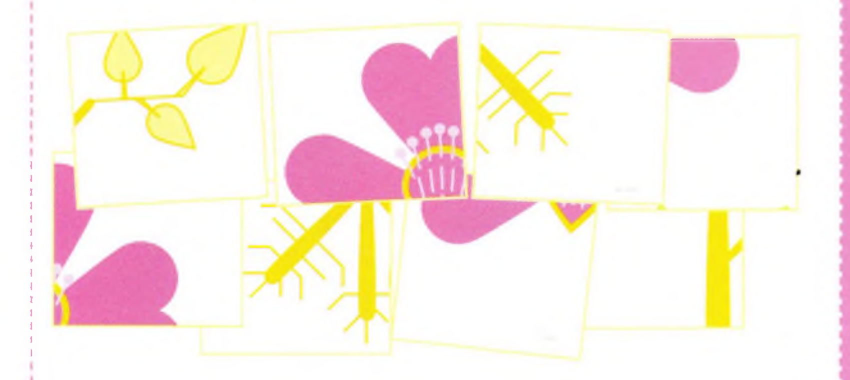
Il vous faut

- La feuille d'exercices 7
- Des stylos ou des crayons de couleur
- Une paire de ciseaux
- Une boîte pour les étiquettes

Photocopiez la feuille d'exercices en deux exemplaires. Découpez les étiquettes de noms en bas de chaque feuille d'exercices et mettez-les de côté.

1 Donnez les photocopies à votre enfant et invitez-le à colorier la fleur. Quand il a terminé, dites-lui que vous allez lui montrer comment confectionner un puzzle.

2 Coupez l'une des images de fleur en six morceaux en essayant de conserver les principales parties intactes.



3 Placez la fleur entière devant votre enfant comme modèle pour la recomposer. Demandez-lui d'assembler les morceaux pour reconstituer le puzzle.

4 Dès que votre enfant sera capable de reconstituer la fleur tout seul, rangez la fleur de référence et ne l'utilisez que si c'est vraiment indispensable.

Variantes

Prenez un jeu des étiquettes de noms et collez-les sur la feuille de référence aux emplacements corrects. Découpez les autres étiquettes et placez-les dans une petite boîte. Demandez à votre enfant d'assortir les étiquettes de noms avec les noms de la feuille sans étiquettes en comparant les premières lettres de chaque nom.

Quand votre enfant pourra faire correspondre tous les noms tout seul, laissez-le essayer d'ajouter les noms sans la feuille de référence, en s'appuyant uniquement sur le puzzle. Vous devrez peut-être l'aider un peu en lui disant, par exemple : « Pose ton doigt sur la partie appelée "tige" » ; « Par quelle lettre le mot "tige" ? commence-t-il ? »

Après le puzzle de fleur, vous pourrez confectionner un puzzle d'arbre ou d'animal et avoir recours à la même méthode pour enseigner les noms des différentes parties à votre enfant.

Faire pousser des feuilles de carottes

Au cours de cette activité, votre enfant découvrira la capacité de régénération des plantes et comment des pousses peuvent se développer sur une carotte déjà arrivée à maturité.



Il vous faut

- 2 carottes avec des feuilles vertes ou des pousses
- 2 soucoupes
- Une carafe d'eau
- Un buvard

Coupez les feuilles pour n'en garder que quelques-unes. Gardez des tronçons de racine de 2 cm.

1. Posez tous les éléments sur un plateau et portez celui-ci sur la table. Demandez à votre enfant : « Penses-tu que cette carotte peut recommencer à pousser ? » Quelle que soit la réponse, dites : « Voyons ce qui va se passer. »

2. Posez les tronçons de carottes sur une soucoupe et donnez-les à votre enfant. Maintenant, demandez-lui : « À ton avis, de quoi ces bouts de carotte ont-ils besoin pour repousser ? » Vous pouvez lui donner des indices comme : « De quoi avons-nous besoin quand nous avons soif ? ». S'il répond « d'eau », tendez-lui la carafe d'eau et invitez-le à verser un peu d'eau dans chaque soucoupe.

3. Dites à votre enfant qu'il va falloir surveiller les carottes les jours suivants et observer ce qui se passe. Demandez-lui de vérifier régulièrement qu'il reste assez d'eau dans les soucoupes. Les carottes vont produire de nouvelles feuilles.

Faire pousser des fèves

Cette activité est idéale pour faire observer à votre enfant toutes les étapes de la croissance d'une plante. La formation des racines est visible dans un bocal transparent.

Il vous faut

- 3 verres ou bocaux en verre
- Du papier buvard ou essuie-tout
- Du sable
- Une carafe d'eau
- 3 fèves

1 Montrez à votre enfant les graines, le papier buvard et le sable. Expliquez-lui que vous allez les utiliser pour faire pousser les fèves. Invitez-le à verser le sable dans les bocaux jusqu'au quart de leur hauteur.



2 Pliez le papier buvard en double, roulez-le en cylindre et appliquez-le contre les parois internes du bocal, debout sur le sable. Donnez une fève à votre enfant et demandez-lui de la glisser entre le papier et le verre un peu au-dessus du sable.

3 Répétez les mêmes étapes pour les autres fèves. Demandez à votre enfant ce qu'il faut ajouter, à son avis, pour faire pousser les fèves. S'il n'est pas sûr de la réponse, rappelez-lui l'expérience des carottes.

4 Demandez-lui d'imbiber le papier buvard d'eau en l'aspergeant du bout des doigts. Expliquez-lui qu'il va devoir surveiller que le papier ne se dessèche pas et ajouter de l'eau s'il le faut. Suggérez-lui d'observer quelle partie de la plante va apparaître en premier.

Variantes

Montrez à votre enfant comment tenir un journal en dessinant tous les jours les différentes étapes de la croissance de la plante.

Lorsque vous vous promenez avec votre enfant dans un jardin ou un parc, examinez les différents types de plantes, leur structure et la taille des feuilles et parlez de la nécessité pour les plantes d'avoir des épines ou non. N'hésitez pas à vous munir d'une loupe pour observer de plus près. C'est également une bonne occasion d'observer les plantes qui portent des baies et d'expliquer qu'elles sont réservées aux oiseaux, qui s'en nourrissent.

Cultiver des tournesols

S'il existe une fleur qui impressionne les enfants, c'est bien le tournesol. Il démarre à partir d'une toute petite graine et se développe en une fleur monumentale en l'espace d'une saison. Soyez attentif à la variété : choisissez la plus grande possible.



Il vous faut

- Un plateau
- Des graines de tournesol géant
- Une photo de fleur de tournesol épanouie
- 3 à 5 petits pots et soucoupes
- Du terreau de rempotage
- Une carafe d'eau
- Un plateau

1 Posez les pots, les graines, le terreau et la carafe d'eau sur le plateau.

2 Dites à votre enfant qu'il va planter les graines de tournesol. Montrez-lui les graines, puis la photo de la fleur. Dites-lui que, lorsqu'il sera à maturité, le tournesol sera peut-être plus grand que Papa ou Maman.

3 Demandez à votre enfant de garnir chaque pot de terreau sur 1 cm de hauteur et de poser une graine dans chaque pot. Puis invitez-le à finir de remplir les pots de terreau jusqu'à 3 cm du haut du pot. Demandez-lui d'arroser.

4 Trouvez un emplacement ensoleillé pour les pots et demandez à votre enfant de vérifier tous les jours si le terreau a besoin d'eau. Au fil de la croissance du tournesol, vous devrez le tuteurer et peut-être le replanter dans le jardin ou le rempoter dans un pot plus grand.

Variantes

La croissance des tournesols fournit une excellente occasion d'aborder les mesures. Plutôt qu'une règle, votre enfant pourra utiliser ses mains, du talon de la paume à l'extrémité des doigts. Notez la hauteur et la date.

Quand les tournesols sont plus grands que votre enfant, gardez-en une trace en les photographiant ensemble. Au fil de sa croissance, prenez d'autres photos avec d'autres membres de la famille pour donner à votre enfant un élément visuel de comparaison.

Planter une jardinière

Cette activité est réalisable quelle que soit la taille de votre domicile. Votre enfant pourra participer à l'ensemble du processus et, simultanément, s'instruire sur l'aspect cyclique de la vie des plantes, puisqu'il les plantera, les verra pousser et pourra observer la façon dont on les utilise en cuisine. Emmenez votre enfant dans une jardinerie et laissez-le choisir diverses herbes pour une jardinière. Montrez-lui des images des plantes de sorte qu'il sache quelle allure elles auront lorsqu'elles seront en fleur.



Il vous faut

- Une jardinière ou un pot
- Des herbes aromatiques
- Du terreau
- Du matériau de drainage, par exemple des tessons de pot
- Un journal

1 Il est préférable de réaliser cette activité sur une table en plein air. Si c'est impossible, protégez votre table de cuisine avec un journal.

2 Posez les accessoires de plantation et les pots d'herbes sur la table et dites à votre enfant qu'il va les repiquer dans une jardinière, qui sera fleurie au printemps. Commencez par placer une poignée de matériau de drainage dans le fond de la jardinière et invitez votre enfant à achever cette opération. Remplissez la jardinière de terreau au quart de sa hauteur.

3 Prenez une plante et montrez à votre enfant comment la planter dans le terreau. Laissez-le planter les autres plantes, puis montrez-lui comment finir de remplir la jardinière de terreau, jusqu'à quelques centimètres du bord.

4 Placez la jardinière sur un rebord de fenêtre, de préférence abrité et à la hauteur de l'enfant de sorte qu'il puisse observer la croissance des plantes. Demandez-lui de vérifier toutes les semaines, ou tous les jours selon la température ambiante, si le terreau a besoin d'être arrosé.

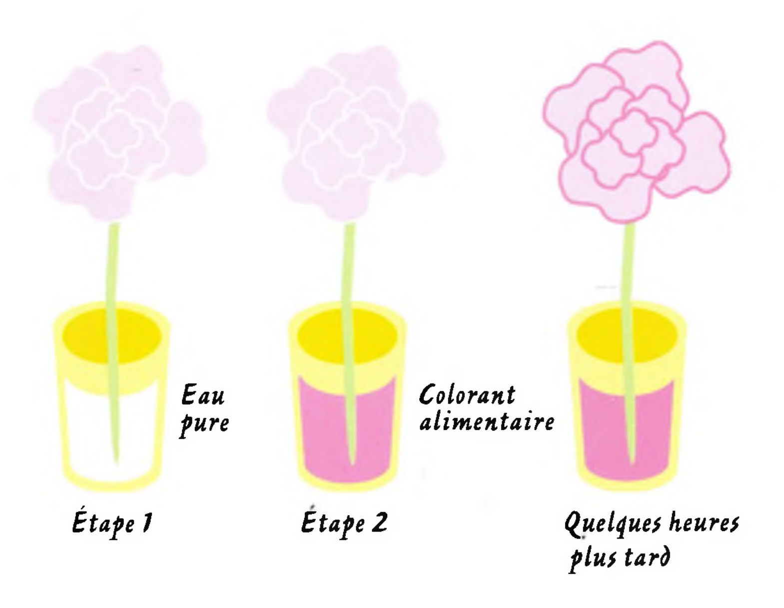
Variantes

Si possible, cueillez des fruits, des herbes et des légumes au jardin avec votre enfant et montrez-lui comment vous les accommodez dans la cuisine.

Visitez une ferme ou une exploitation où les clients cueillent eux-mêmes leurs fruits et leurs légumes. Achetez-y des produits frais que vous préparerez ensuite à la maison.

Comment les plantes boivent l'eau

À l'aide d'un colorant alimentaire, votre enfant pourra suivre le parcours de l'eau absorbée par une plante jusqu'à la fleur. Dans la variante qui prolonge cette activité, il coupera une tige de céleri pour voir le trajet de l'eau dans les capillaires du légume.



Il vous faut

- 1 ou 2 œillets blancs à tige longue
- Du colorant alimentaire
- Un vase à moitié rempli d'eau
- Du papier
- Des crayons de couleur

1 Posez le vase contenant les œillets devant votre enfant. Dites-lui qu'il va enquêter sur la façon dont une plante absorbe l'eau. Demandez-lui de dessiner le vase contenant les fleurs sur le côté gauche d'une feuille de papier (car il va faire deux autres dessins).

2 Demandez à votre enfant de verser quelques gouttes de colorant alimentaire dans l'eau du vase et mélangez avec une petite cuiller jusqu'à ce que la couleur soit uniformément répartie.

3 Maintenant demandez-lui de faire un second dessin à côté du premier en coloriant l'eau. Attendez quelques heures.

4 Quand vous reviendrez vers les fleurs, votre enfant constatera que les fleurs ne sont plus blanches, mais ont pris la teinte du colorant alimentaire. Demandez-lui ce qui s'est passé à son avis. Pour l'aider à comprendre, vous pouvez lui rappeler comment il boit avec une paille et lui expliquer que la tige de la fleur agit comme une paille.

5 Enfin, demandez-lui de faire un dessin à côté des deux autres, avec les fleurs colorées. Il pourra également numéroter les dessins et ajouter des mots d'explication comme « colorant alimentaire ».

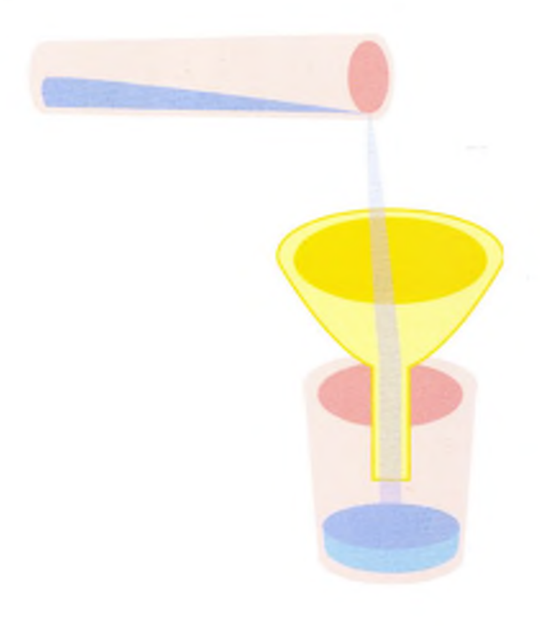
Variante

Répétez cette activité avec une branche de céleri. Coupez l'extrémité pour qu'elle absorbe l'eau. Quand vous reviendrez vers le céleri, coupez-le en plusieurs tronçons. Votre enfant constatera que le colorant alimentaire est monté dans la tige. Il remarquera également que la couleur est moins vive en haut de la tige qu'en bas. Expliquez-lui que l'eau a voyagé le long de petits tuyaux appelés « capillaires ».



Comprendre le volume

Voici une introduction simple et efficace au volume et à son estimation. Dans la première activité, votre enfant, mis en présence de deux récipients, devra estimer lequel contient le plus d'eau. Le choix des récipients est très important ; l'un devra être haut et étroit, comme un vase, et l'autre bas et large, un verre par exemple. Le verre devra avoir une contenance supérieure. L'objectif de l'activité est que votre enfant comprenne que la hauteur n'est pas le seul élément à prendre en compte dans l'estimation d'un volume.



Il vous faut

- Un vase haut
- Un verre plus bas et plus large que le vase et qui peut contenir plus d'eau
- Un entonnoir
- Un verre doseur

1 Posez les deux récipients devant votre enfant. Demandez-lui lequel, à son avis, contient le plus d'eau ; puis dites-lui qu'il va le découvrir en mesurant.

2 Demandez-lui de remplir d'abord, à l'aide de l'entonnoir, le vase avec le verre doseur, puis reversez cette même eau dans le verre. Attirez son attention sur le niveau de l'eau dans le verre.

3 Demandez maintenant à votre enfant de remplir le verre d'eau et versez-la dans le vase à l'aide de l'entonnoir. Quand le vase est presque plein, dites à votre enfant d'arrêter de verser. Attirez son attention sur le fait qu'il y a encore de l'eau dans le verre. Demandez-lui s'il y avait encore de l'eau dans le vase quand il a transvasé son contenu dans le verre. À partir de là, il pourra conclure que le verre, plus bas et plus large, contient davantage d'eau.

4 Si vous vous voulez un double contrôle, montrez à votre enfant comment mesurer la quantité d'eau dans chaque récipient à l'aide du verre doseur.

Variante

Alignez une série de récipients devant votre enfant et posez une petite tasse sur le devant. Dites à votre enfant qu'il doit essayer de deviner combien de tasses contient chaque récipient. En suivant la rangée, demandez-lui une première estimation, puis de compter le nombre de tasses que contient réellement chaque récipient. Faites-lui noter les réponses sur une feuille de papier : il dessinera chaque récipient, puis inscrira son estimation et enfin la contenance réelle en tasses. Si, au cours d'un mesurage, il semble que l'eau va déborder de la tasse, interrompez le remplissage et dites à votre enfant de ne compter qu'une demi-tasse.

Les objets qui flottent ou qui coulent

Avant que votre enfant ne se livre à cette expérience, profitez de son bain pour lui faire remarquer que ses jouets flottent, mais que le savon coule au fond de la baignoire. Dites-lui qu'il pourra mener l'enquête sur ce sujet dès le lendemain.



Il vous faut

- Un plateau
- Un assortiment d'objets, dont certains flottent et d'autres coulent, comme une cuiller à café, une tasse, un jouet de bain, un bouchon en liège, une éponge
- Un grand récipient à moitié rempli d'eau
- Du papier
- Un crayon

Protégez la table. Posez tous les objets sur un plateau.
Sur la feuille de papier, dessinez une image du récipient et tracez une ligne qui indique le niveau de l'eau (v. § 3 p. 151).

1 Alignez tous les objets devant votre enfant et posez le récipient d'eau derrière eux. Dites à votre enfant qu'il va découvrir quels objets flottent et lesquels coulent.

2 Prenez le premier objet de la rangée et dites si vous pensez qu'il va flotter ou couler. Invitez également votre enfant à estimer s'il va flotter ou non. Plongez-le délicatement dans l'eau. Continuez de même avec les autres objets.

3 Aidez votre enfant à noter les résultats de l'expérience en dessinant les objets sur une image du récipient : placez les objets au-dessus ou en dessous de la ligne de flottaison.

Variantes

Après que votre enfant a noté ses constats, parlez avec lui de la matière dont sont composés les objets. Amenez-le à conclure que certains matériaux flottent mieux que d'autres.

Si vous utilisez une éponge, votre enfant va remarquer que l'éponge commence par flotter mais que, lorsqu'elle s'imbibe d'eau et s'alourdit, elle coule.

Répétez la même expérience mais, cette fois, ajoutez du sel dans l'eau pour voir si cela modifie la flottabilité des objets.

Emmenez votre enfant voir des bateaux et observer quels sont les matériaux qui les composent. Parlez-lui de « fibre de verre » et expliquez-lui de quel type de matériau il s'agit. Posez-lui des questions comme « Pourquoi les bateaux sont-ils construits en fibre de verre ? ». S'il n'est pas sûr de la réponse, rappelez-lui l'expérience des objets qui flottent ou qui coulent. Insistez également sur la forme du bateau et expliquez en quoi elle contribue sa flottabilité.

Les liquides flottants

Cette activité est une merveilleuse expérience visuelle pour montrer à votre enfant les différences de densité entre liquides. Cette expérience fascine les enfants, car les liquides vont former des couches dans la carafe en fonction de leur densité.



Il vous faut

- Un plateau
- 1 grand verre, bocal ou carafe en verre transparent
- Du sirop d'érable
- De la glycérine
- De l'eau colorée en bleu avec du colorant alimentaire
- De l'huile de tournesol
- De l'huile d'olive
- Une cuiller à soupe en métal
- Du papier
- Un crayon de couleur

1 Transvasez un peu de chaque liquide dans des carafes ou des contenants que votre enfant peut soulever. Faites un dessin du verre, du bocal ou de la carafe sur une feuille de papier, puis posez tous les accessoires sur le plateau.

2 Alignez les liquides devant votre enfant, avec le verre, le bocal ou la carafe derrière. Passez les liquides en revue et expliquez à votre enfant de quoi il s'agit. Dites-lui qu'il va les verser par ordre de poids ou de densité dans le récipient choisi.

3 Demandez à votre enfant de verser le sirop d'érable dans le récipient jusqu'au cinquième de sa hauteur (vous pouvez faire une marque). Invitez-le à ajouter la glycérine en la faisant couler goutte à goutte sur le dos d'une cuiller à soupe. Attendez que les liquides reposent.

4 Demandez-lui maintenant d'ajouter l'eau. Puis versez l'huile de tournesol, en la faisant couler sur le dos de la cuiller et, pour finir, l'huile d'olive.

5 Quand vous avez versé tous les liquides, invitez votre enfant à dessiner le récipient et son contenu sur la feuille de papier. Il pourra ensuite écrire le nom des liquides à côté.

Variante

Prenez les mêmes liquides et versez chacun dans un bocal, au même niveau. Invitez votre enfant à laisser tomber une bille dans un bocal et à compter à haute voix le temps que la bille met à couler au fond. Répétez l'opération avec les autres liquides. Demandez à votre enfant pourquoi, à son avis, la bille met plus de temps à atteindre le fond dans certains que dans d'autres. Il abordera ainsi le concept de densité.

Découvrir la météo

Au cours de cette activité, votre enfant va observer la sensibilité d'une pomme de pin aux changements de temps. Cette observation n'est qu'un exemple de la capacité des plantes et des animaux à réagir aux variations météorologiques et l'encadré « variantes » en propose d'autres. Cette activité est idéale pour un jour où l'on prévoit de la pluie.



Il vous faut

- Une pomme de pin fermée

1 Demandez à votre enfant de placer la pomme de pin à l'extérieur dans un endroit abrité de la pluie et du soleil. Laissez-la à cet endroit jusqu'à ce qu'il ait plu et que l'air soit chargé d'humidité. Invitez-le à observer la façon dont les écailles sont étroitement resserrées.

2 Demandez à votre enfant d'apporter la pomme de pin dans une pièce chauffée et de vérifier s'il y a des changements dans les heures ou les jours suivants. Les écailles devraient s'écarter dans une ambiance sèche.

3 Demandez à votre enfant quel est la raison de ce changement. Attirez son attention sur la différence des conditions météo, le passage de l'humidité à la sécheresse. Expliquez-lui que la pomme de pin se « protège » de l'air humide. Vous pouvez lui expliquer qu'il fait la même chose lorsqu'il met un imperméable pour se protéger de la pluie.



Variantes

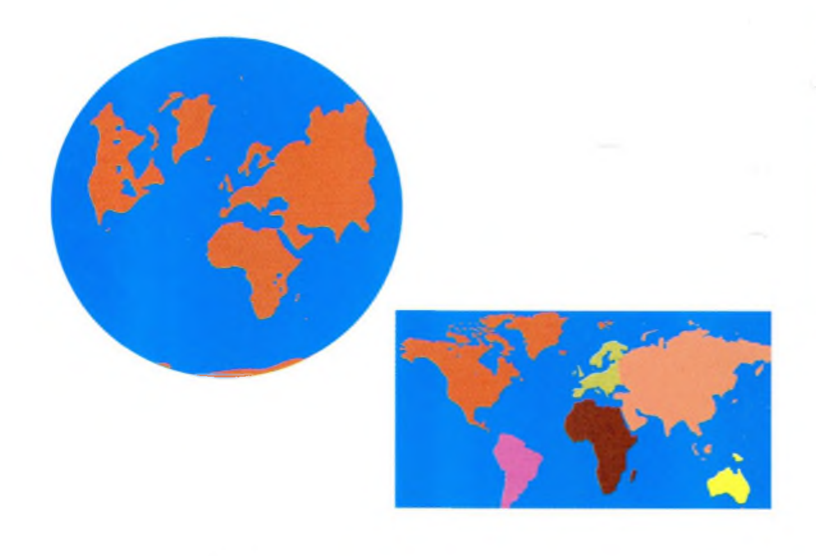
Quand vous vous promenez avec votre enfant dans un parc ou un jardin, examinez d'autres plantes pour voir si elles présentent des différences selon qu'il pleut ou que le temps est sec. Par exemple, les fleurs qui se ferment la nuit pour se protéger de la rosée ou les plantes photosensibles dont les fleurs ne s'ouvrent qu'au soleil.

Observez des animaux comme les canards, qui sont protégés par des plumes imperméables, et discutez-en avec votre enfant.

Encouragez votre enfant à observer les différentes formes de nuages et les formes et couleurs de ceux qui apportent la pluie.

Comprendre un globe et une carte

Qu'est-ce qui pourrait être plus abstrait pour un enfant qu'une carte sur laquelle les volumes de la terre sont représentés en deux ou trois dimensions ? Les activités de cette section tentent d'aider votre enfant à comprendre cette démarche à travers sa première expérience de la géographie, de façon aussi concrète que possible. Il apprendra à se familiariser avec le globe et la carte du monde, autrement dit la planète sur laquelle il vit. Il repérera les continents et apprendra leurs noms.



Il vous faut

- Un globe
- Une carte du monde, de préférence avec les continents de couleurs différentes

Boîte à astuces

■ Lorsque vous initiez votre enfant à de nouveaux pays et continents, commencez par passer en revue des destinations familières.

1 Montrez le globe à votre enfant, invitez-le à le toucher et demandez-lui quelle forme cela lui rappelle. On peut espérer qu'il réponde « un ballon » et vous lui direz que cette forme s'appelle une sphère. Il s'en souviendra peut-être d'activités précédentes.

2 Expliquez que cette sphère représente la planète Terre, planète sur laquelle nous vivons. Plus tard, vous lui direz qu'on l'appelle aussi un globe. Expliquez que le bleu représente les océans et les formes colorées les terres.

3 Montrez-lui le pays où il vit. Mentionnez votre ville, puis expliquez qu'elle se trouve dans un pays, beaucoup plus grand que la ville. Avec votre doigt, tracez le contour du pays et invitez-le à en faire autant. En même temps, dites le nom du pays dans lequel vous vivez.

4 Trouvez maintenant d'autres lieux qui lui sont familiers, par exemple ceux où vivent d'autres membres de la famille ou des lieux où vous êtes allés en vacances. Les jours suivants, abordez les autres continents.

Variantes

Montrez une carte du monde à votre enfant et dites-lui que c'est un peu comme si vous aviez épluché le globe comme une orange et posé la pelure à plat sur la table. Demandez-lui de trouver votre pays sur le globe, puis sur la carte. S'il a des difficultés, donnez-lui des indices, par exemple la couleur du continent. Répétez maintenant ces étapes en lui demandant de trouver d'autres pays qu'il a visités.

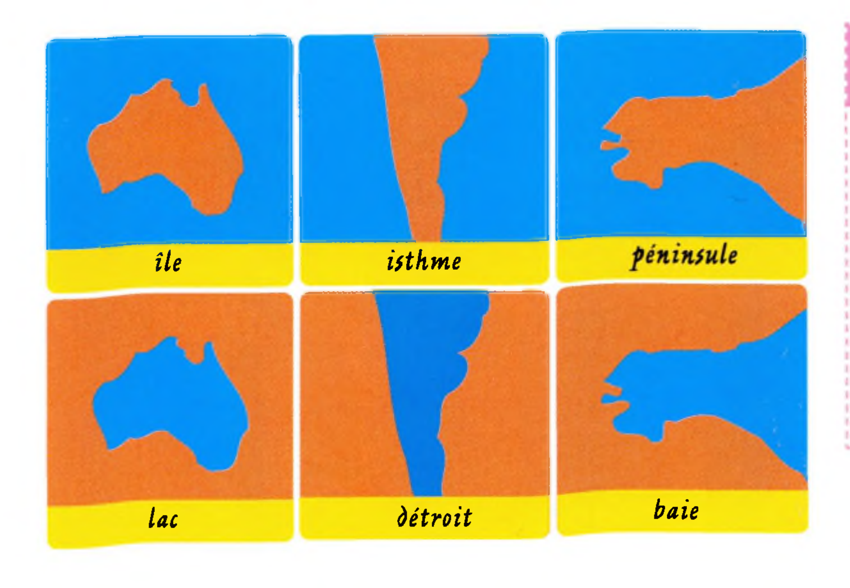
Si votre enfant aime les voitures, les bateaux et les avions, regardez la carte et parlez des modes de transport que vous pourriez emprunter pour atteindre une destination donnée. Pour l'aider à comprendre le concept de distance, calculez la durée d'un voyage en nuits de sommeil.

Si votre enfant aime les animaux, parlez-lui des animaux qu'on rencontre sur les différents continents, photographies à l'appui, et de l'habitat de chaque animal, par exemple le désert ou la forêt tropicale humide. Collez les photos des animaux sur les continents.

Quand vous rapportez des aliments du supermarché, montrez à votre enfant les étiquettes qui indiquent le pays d'origine. Après avoir consommé l'aliment, gardez l'étiquette et collez-la sur la carte du monde. Vous pouvez aussi demander à votre enfant de dessiner les différents fruits et de coller ses dessins sur le pays où sont cultivés les fruits. Parallèlement, indiquez le climat sous lequel ces fruits prospèrent.

Modeler des reliefs

Cette activité consiste à modeler des reliefs tels qu'une île, un lac, une péninsule, une baie, un isthme et un détroit. En abordant ces éléments géographiques par le biais du modelage, votre enfant comprendra le concept de relief d'une façon claire et concrète.



Il vous faut

- 4 assiettes plates rondes jetables, de 20 cm de diamètre environ
- De la gouache bleue
- De la pâte à modeler brune
- Un pinceau
- De la colle
- Une carafe d'eau

1 Demandez à votre enfant de peindre le fond des assiettes à la gouache bleue.

2 Quand la peinture est sèche, demandez-lui d'aplatir la pâte à modeler. Placez cette forme plate au centre d'une assiette et dites-lui qu'il a modelé une île. Dites : « Une île est un morceau de terre entouré d'eau. » En disant cela, désignez la terre puis l'eau bleue. Si vous avez utilisé de la peinture qui résiste à l'eau, proposez à votre enfant de verser de l'eau autour de l'île.

3 Donnez de nouveau de la pâte à modeler à votre enfant et suggérez-lui de la poser sur tout le pourtour de l'assiette pour créer un lac. Dites : « Un lac est une étendue d'eau entourée de terre. » Désignez l'eau, puis la terre en disant cela et faites-lui remplir le lac d'eau.

Variantes

Suivez les mêmes étapes pour créer d'autres reliefs comme une péninsule (un morceau de terre entouré d'eau sur trois côtés), une baie (une étendue d'eau entourée de terre sur trois côtés), un isthme (une bande de terre entourée d'eau sur deux côtés) et un détroit (une bande d'eau entourée de terre sur deux côtés).

Aidez votre enfant à trouver des exemples de ces reliefs sur le globe et sur la carte du monde.

Écrivez la définition de chaque relief sur une bande de papier en faisant ressortir le nom du relief avec une couleur différente.

Mélanger les couleurs

Comme nous l'avons vu dans le chapitre 2 (p. 46), la couleur joue un rôle très important dans l'univers de votre enfant et l'aide à mettre ses idées en forme. Cette activité va initier votre enfant à la science des couleurs et à leur création. Nous commençons par les trois couleurs primaires et les mélangeons pour obtenir les couleurs secondaires. L'encadré « Variantes » propose également un mélange de couleurs, mais cette fois avec des encres colorées et du papier buvard.



Il vous faut

- 10 assiettes en carton, de 25 cm de diamètre environ
- De la gouache rouge, jaune et bleue
- 3 pinceaux épais
- Un stylo-feutre noir
- Un petit morceau de feutre ou de papier noir

Couvrez le plan de travail d'un journal. Posez les assiettes en carton sur la table. À l'aide du feutre noir, divisez le fond d'une assiette en trois triangles.

1 Montrez les trois couleurs à votre enfant – rouge, jaune et bleu – et demandez-lui de peindre chaque tiers de l'assiette d'une couleur différente. Dites-lui que, à partir de ces couleurs, il va en fabriquer de nouvelles.

2 Demandez à votre enfant de peindre le fond d'une assiette en bleu et le fond d'une autre en rouge. Prenez une autre assiette et demandez-lui d'y poser un peu de peinture bleue pendant que vous posez un peu de peinture rouge. Invitez-le à mélanger les deux couleurs et demandez-lui quelle couleur il a créée.

3 Répétez l'opération avec le jaune et le rouge et demandez à votre enfant quelle couleur il a obtenue en les mélangeant.

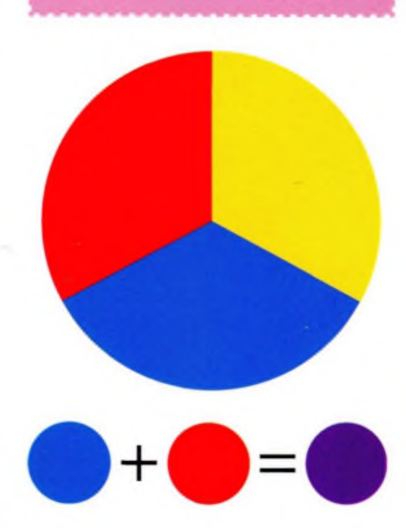
4 Répétez l'opération avec le jaune et le bleu et demandez à votre enfant quelle couleur il a obtenue en les mélangeant.

5 Passez les couleurs en revue en commençant par les trois couleurs primaires de la première assiette.

6 Confectionnez trois signes + et trois signes = dans du feutre noir ou du papier. Disposez les assiettes sur un mur comme des sommes mathématiques, par exemple : bleu + rouge = violet.

Variante

Vous allez mélanger des encres ou des colorants alimentaires – bleu, jaune et rouge – sur du buvard. Demandez à votre enfant de mouiller une éponge et de la passer sur le buvard. Invitez-le à verser quelques gouttes d'encre rouge sur le papier. Répétez l'opération avec l'encre bleue et montrez-lui comment appuyer les deux l'une sur l'autre en repliant le buvard. Les deux encres vont se fondre et former du violet. Suivez les mêmes étapes avec d'autres couleurs. Ce genre de mélanges conduit à d'autres activités artistiques, la création de papillons, par exemple.



Préparer des muffins aux fruits

La cuisine est une merveilleuse façon d'aborder la science, car elle part de matériaux bruts et les transforme. Ces activités, outre leur aspect manuel et pratique, introduisent de nouvelles expériences sensorielles, un vocabulaire inhabituel et consolident les notions mathématiques de poids et de mesure. Les muffins ont la taille idéale pour les enfants. Les quantités indiquées dans notre recette permettent de confectionner une vingtaine de muffins. J'ai proposé deux types de fruits au choix, mais vous pouvez ajouter vos fruits ou votre arôme préféré à la préparation de base. Il est préférable de faire cuire les muffins dans des caissettes en papier.



Il vous faut

- 200 g de farine
- 1/2 cuillerée à soupe de levure
- 1/4 de cuillerée à café de sel
- 1 œuf
- 2 1/2 cuillerées à soupe de sucre en poudre
- 125 ml de lait
- 50 g de beurre fondu et légèrement refroidi
- 1/2 cuillerée à café d'extrait de vanille
- 125 g de petites myrtilles ou d'abricots frais coupés en dés
- Une plaque à muffins ou une plaque à pâtisserie
- Des caissettes à muffin en papier

SÉCURITÉ 

Toutes les activités de cuisine doivent être surveillées de près, notamment lorsqu'elles impliquent l'utilisation d'un four et de plaques à pâtisserie chaudes.



1 Préchauffez le four à 200 °C. Montrez à votre enfant comment tamiser la farine, la levure et le sel dans un grand saladier.

2 Invitez-le à mélanger l'œuf, le sucre, le lait, le beurre fondu et la vanille dans un autre saladier. Maintenant demandez-lui de tamiser de nouveau les ingrédients secs en les incorporant dans le mélange précédent.



3 Mélangez très délicatement la préparation, sans battre, pour que les muffins soient légers.

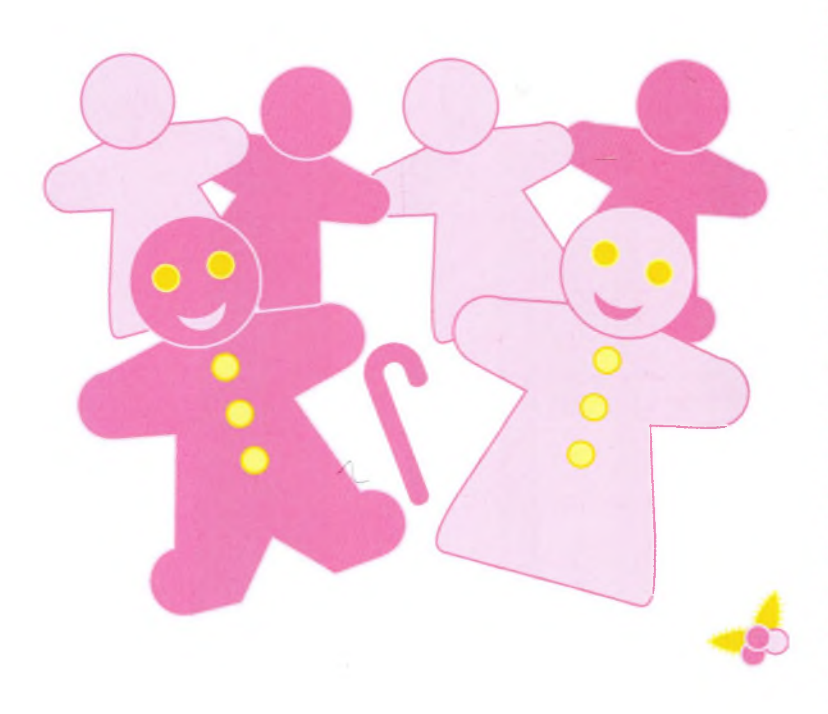
4 Invitez votre enfant à ajouter les fruits pendant que vous mélangez.

5 Demandez à votre enfant de poser les caissettes en papier sur la plaque à pâtisserie. Donnez-lui une cuiller à café et montrez-lui comment remplir les caissettes de pâte.

6 Enfournez et laissez cuire 20 minutes, au centre du four, jusqu'à ce que les muffins soient gonflés et dorés. Sortez-les du four et transférez-les sur une grille, où ils refroidiront. Si vous avez utilisé une plaque à muffins, attendez cinq minutes avant de les démouler.

Confectionner du pain d'épice

Les enfants adorent fabriquer des bonshommes de pain d'épice. Cela leur donne non seulement l'occasion de manier un rouleau à pâtisserie, mais aussi de laisser libre cours à leur imagination en matière de décoration. Vous créerez des personnages différents pour les fêtes de Noël. Le nombre de formes n'est limité que par le nombre de vos emporte-pièces.



Il vous faut

- 25 g de beurre ou de margarine et un supplément pour graisser
- 125 g de sucre roux
- 2 c. à soupe de sirop d'érable
- 225 g de farine et un supplément pour fariner
- ½ c. à café de levure
- ½ c. à café de gingembre en poudre
- ½ c. à café de cannelle en poudre
- 1 c. à soupe de lait
- Un emporte-pièce « bonhomme de pain d'épice »
- Une plaque à pâtisserie

Pour le glaçage

- 175 g de sucre glace
- 1 c. à soupe d'eau chaude
- Décorations pour les yeux et les boutons : pépites de chocolat, violettes en sucre, raisins secs...

SÉCURITÉ ! Toutes les activités de cuisine doivent être surveillées de près, notamment lorsqu'elles impliquent l'utilisation d'un four et de plaques à pâtisserie chaudes.

1 Demandez à votre enfant de mettre le beurre (ou la margarine), le sucre et le sirop d'érable dans une casserole. Faites fondre à feu doux et laissez refroidir.



2 Demandez à votre enfant de tamiser la farine, la levure et les épices dans un saladier. Quand le beurre a refroidi, ajoutez-le à la farine et invitez votre enfant à verser le lait. Montrez-lui comment bien mélanger.

3 Montrez-lui maintenant comment pétrir à la main pour obtenir une pâte ferme. Enveloppez-la de film alimentaire et faites-la refroidir 30 minutes au réfrigérateur.

4 Préchauffez le four à 160 °C. Posez la pâte sur un plan de travail fariné et montrez à votre enfant comment la rouler pour l'abaisser à 5 mm d'épaisseur. Montrez-lui comment découper les bonshommes à l'aide de l'emporte-pièce. Posez-les sur la plaque à pâtisserie préalablement graissée.

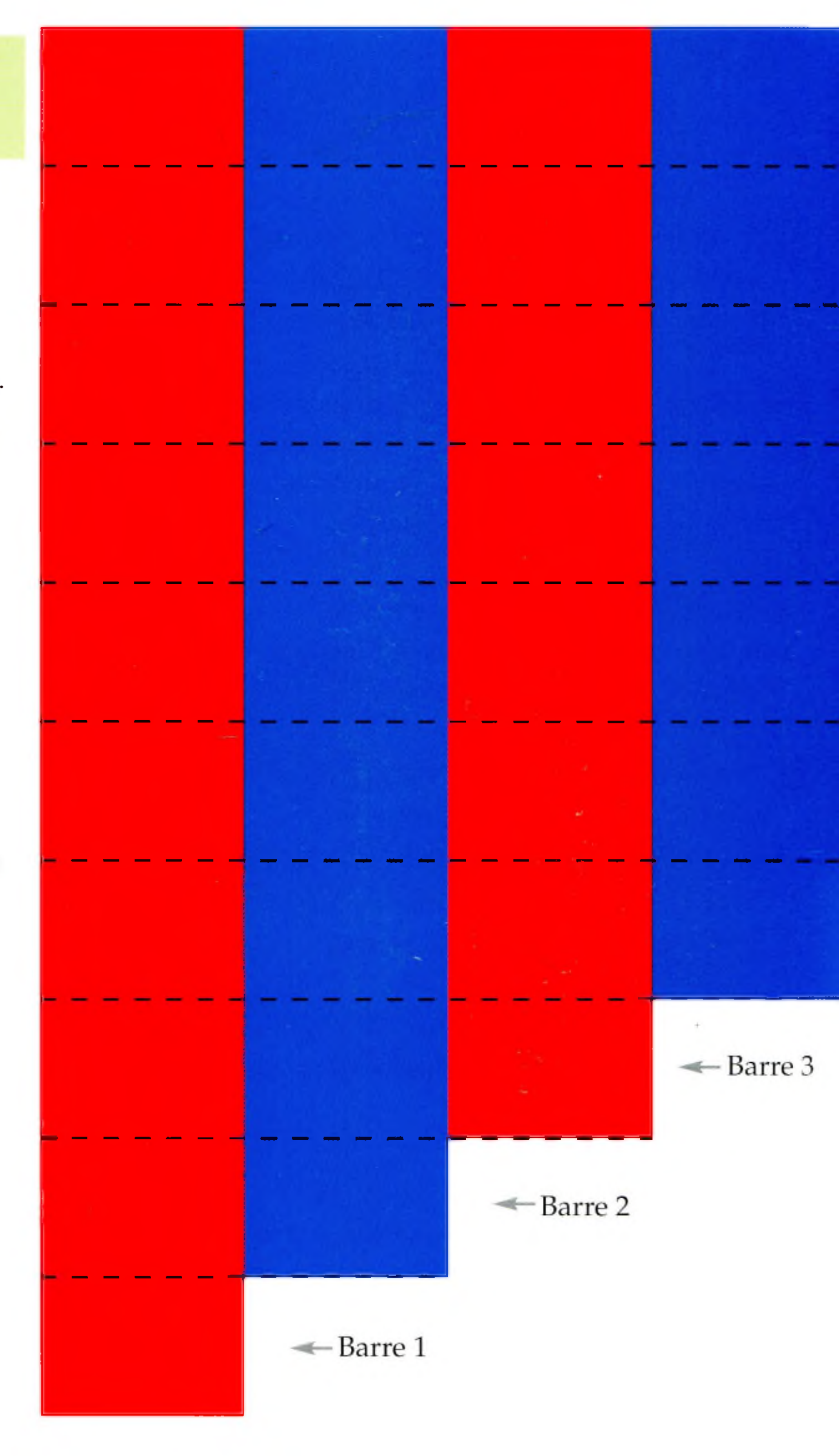
5 Enfournez et faites cuire 10 à 15 minutes ; le pain d'épice doit être ferme. Transférez les bonshommes sur une grille, où ils refroidiront.

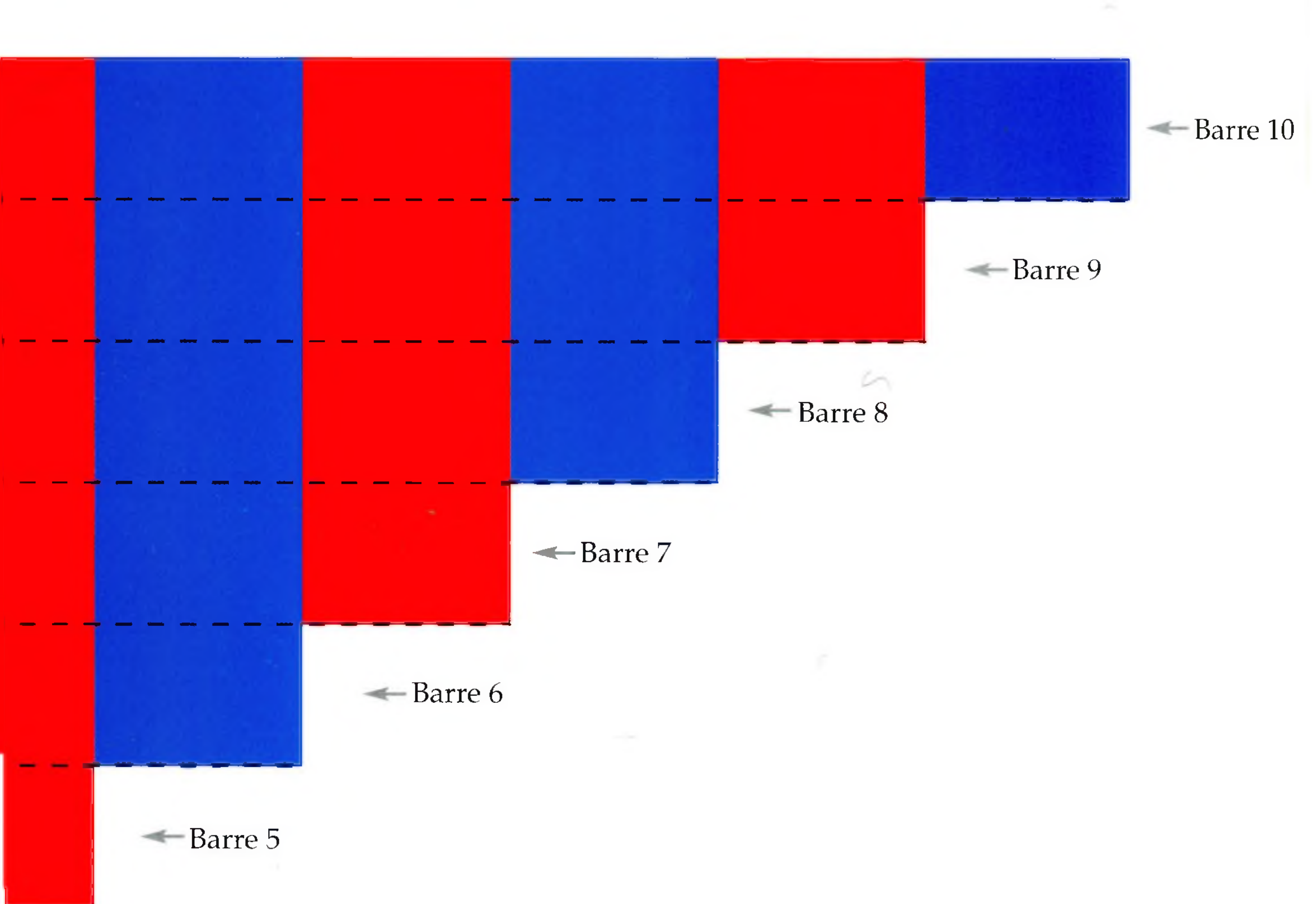
6 Lorsque les bonshommes de pain d'épice ont complètement refroidi, demandez à votre enfant de tamiser le sucre glace dans un saladier, puis d'ajouter de l'eau pour confectionner le glaçage. Utilisez celui-ci pour fixer les décorations sur les bonshommes.

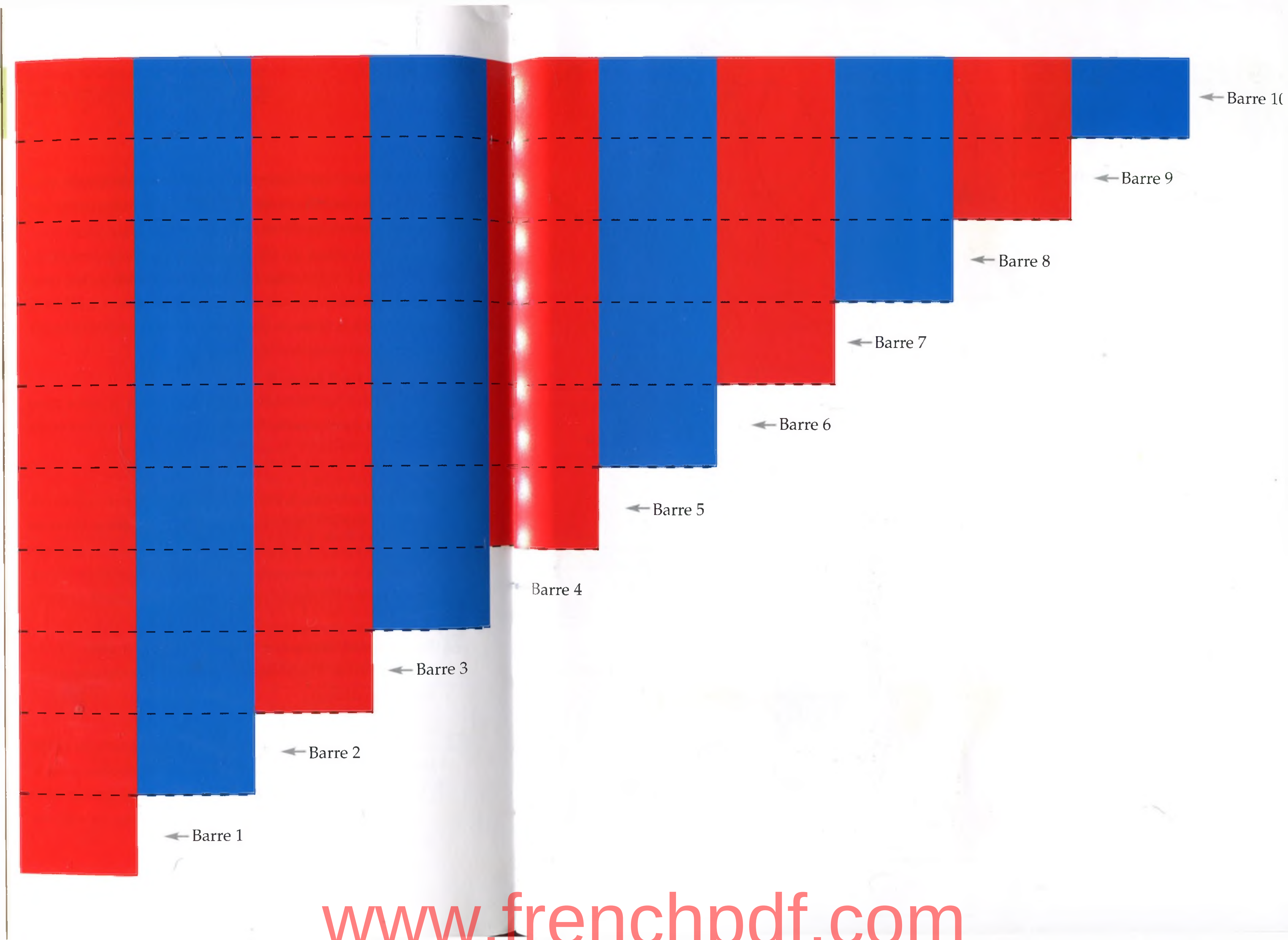
Feuille d'exercices 1

Apprendre la hauteur et la longueur

Coupez chaque barre horizontale selon les tirets.

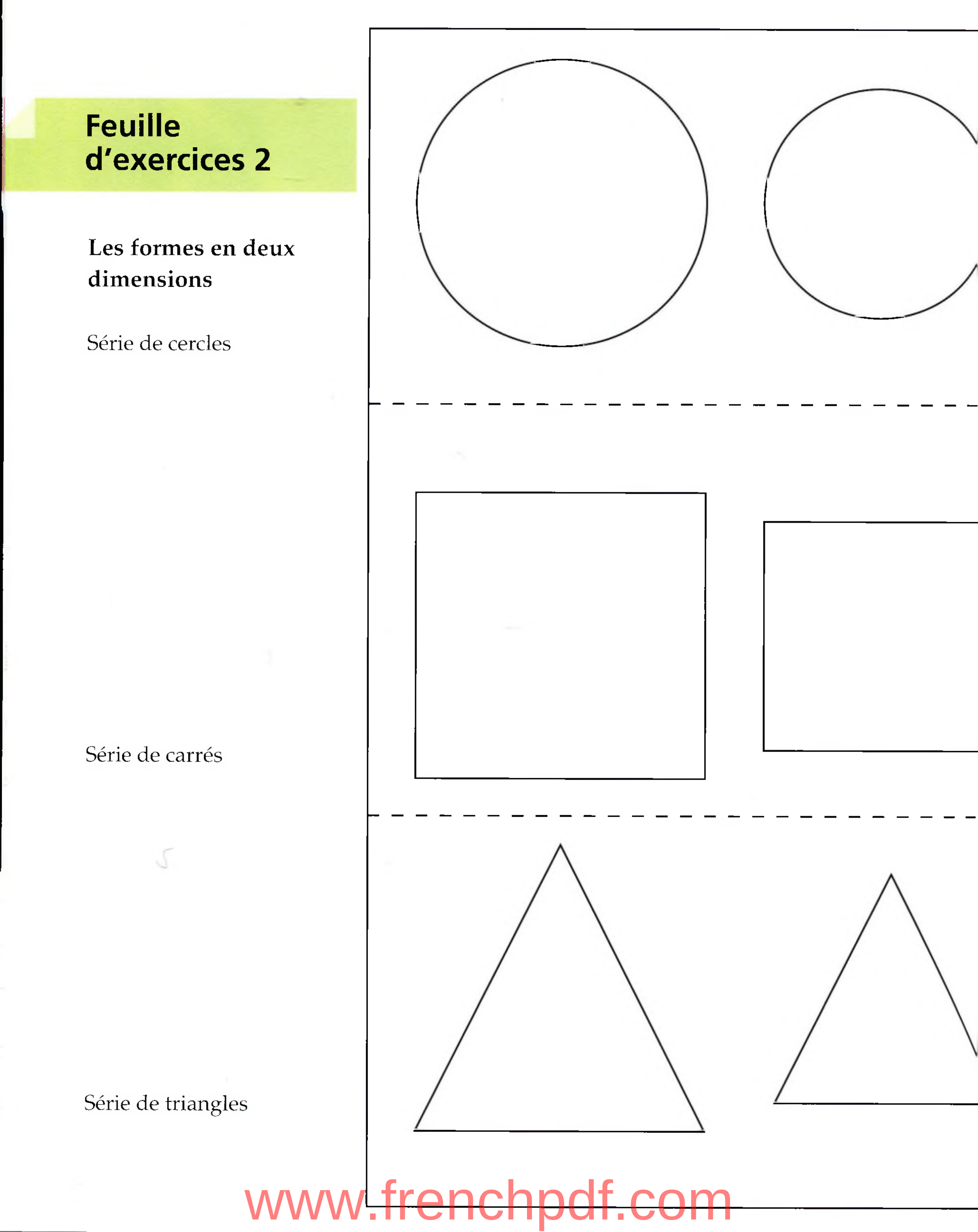



Barre 10
Barre 9
Barre 8
Barre 7
Barre 6
Barre 5
rre 4


Barre 10
Barre 9
Barre 8
Barre 7
Barre 6
Barre 5
Barre 4
Barre 3
Barre 2
Barre 1

Feuille d'exercices 2

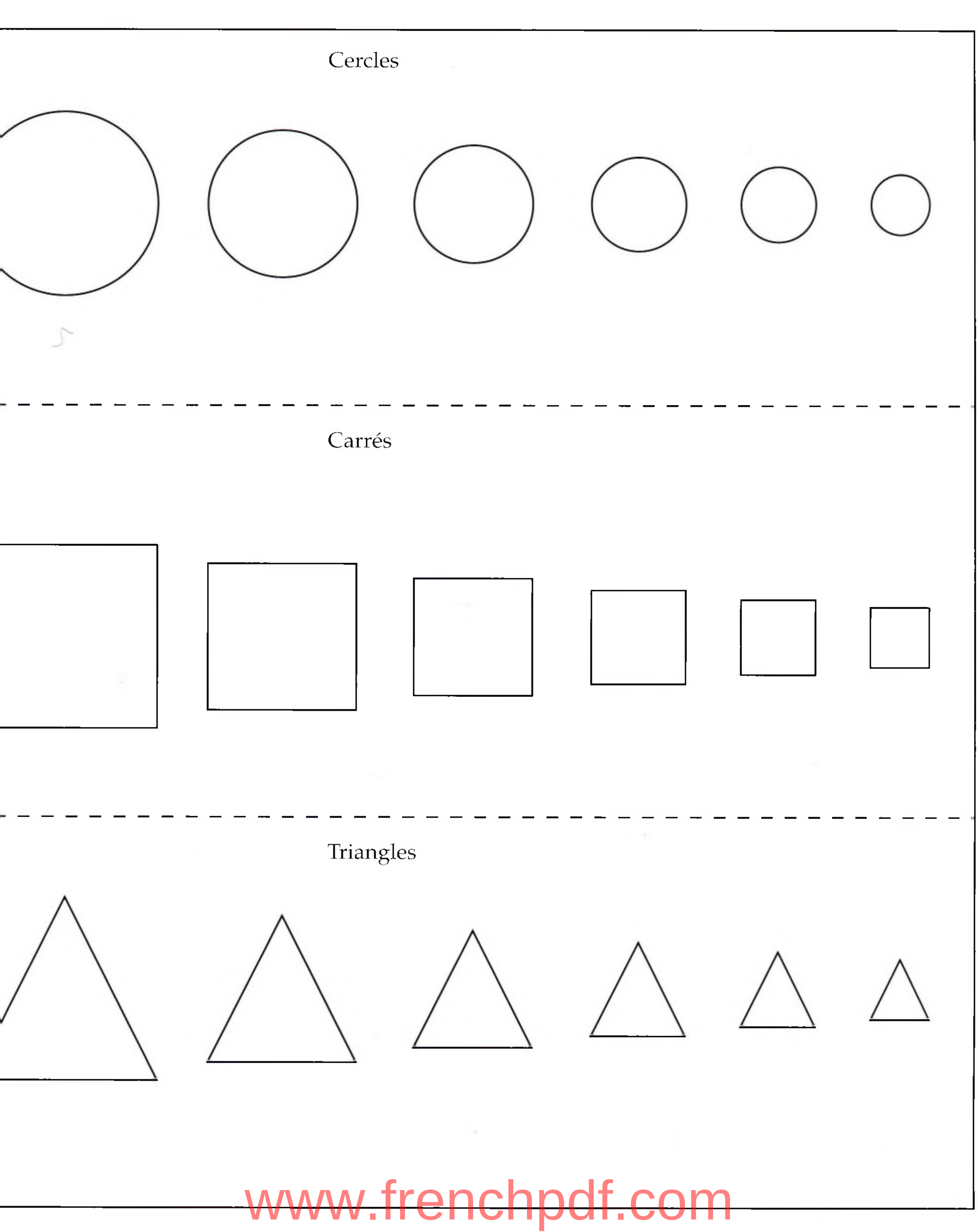
Les formes en deux dimensions

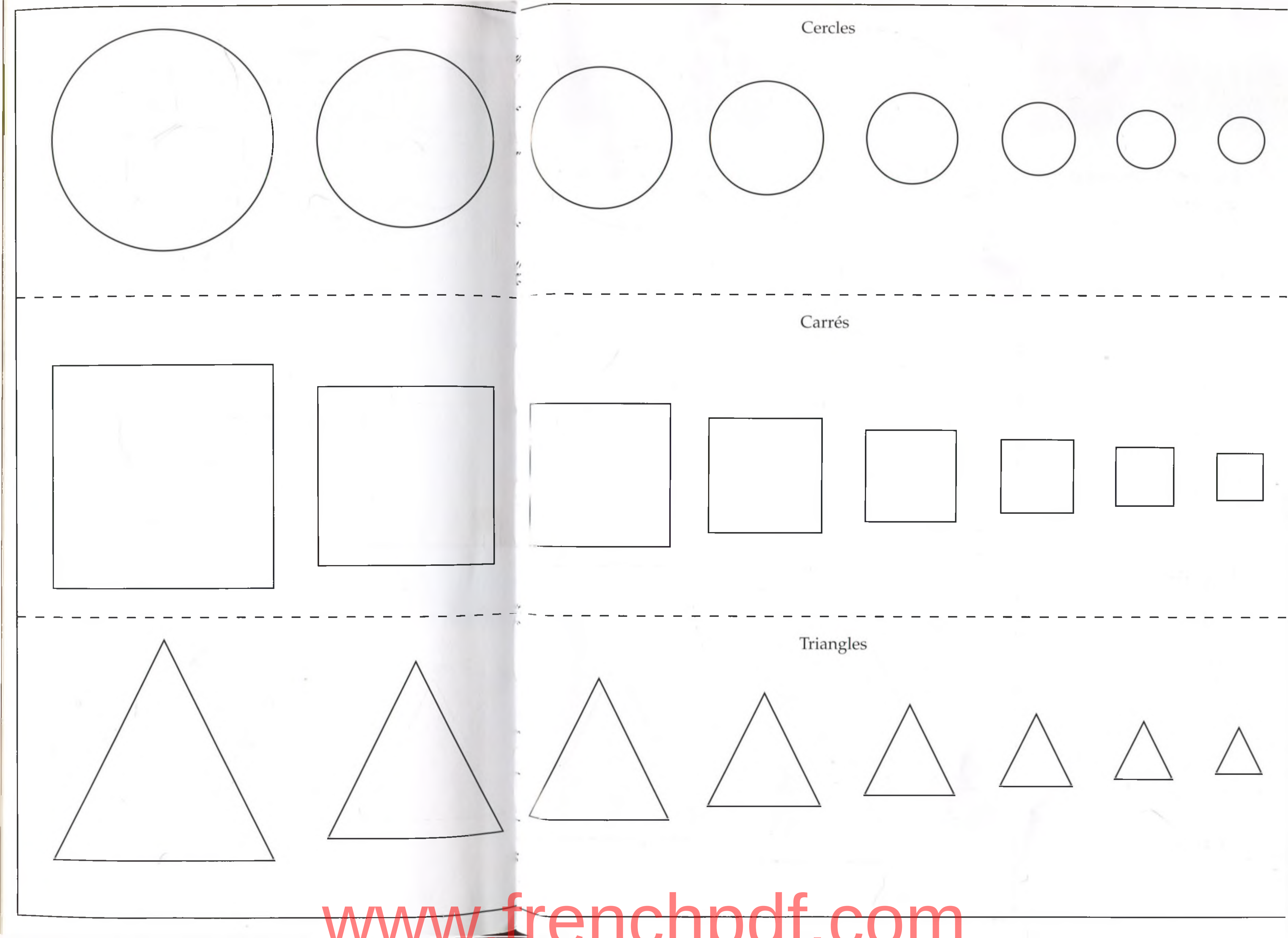


Série de cercles

Série de carrés

Série de triangles


Cercles
Carrés
Triangles



Cercles
Carrés
Triangles

Feuille d'exercices 3

L'alphabet phonique

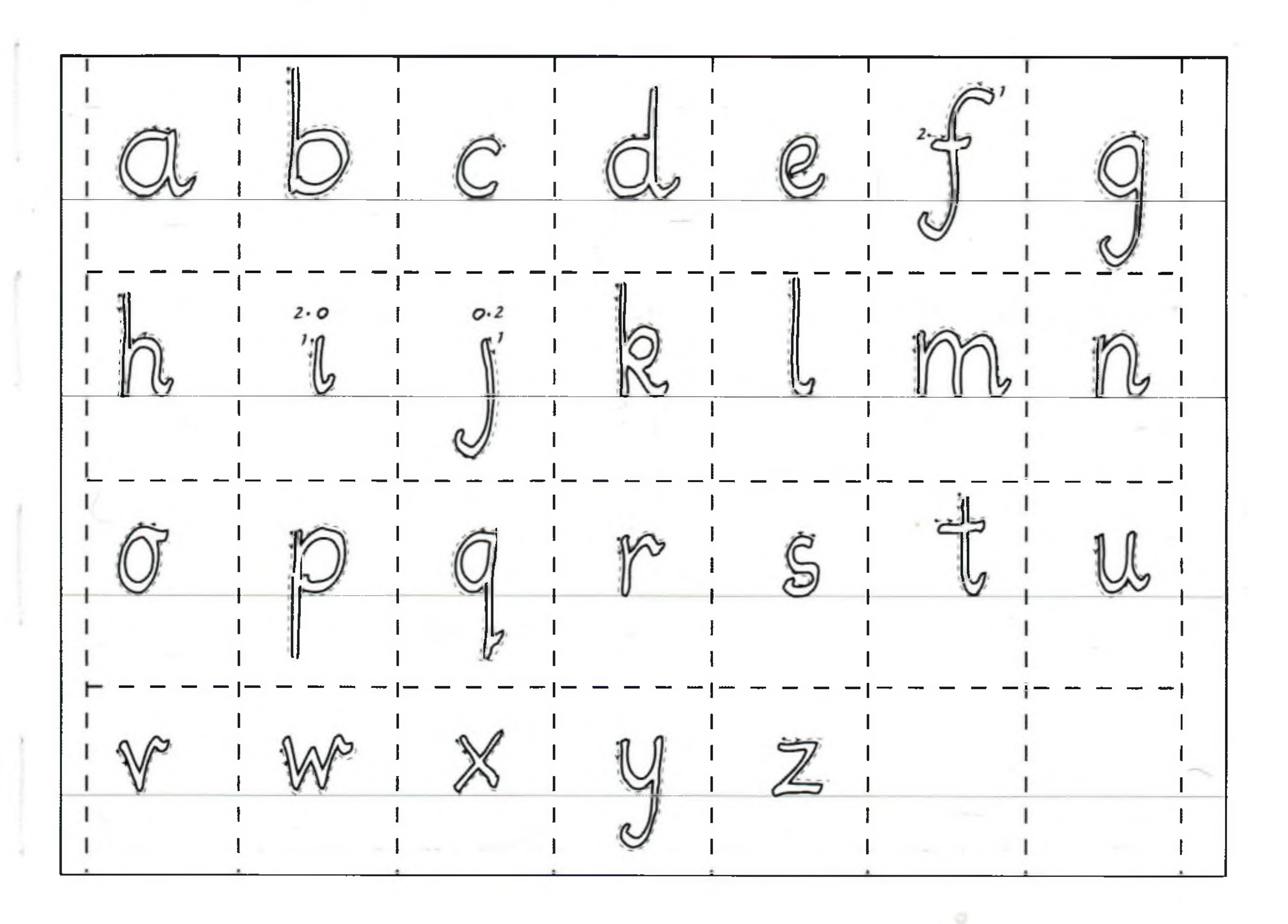
Les lettres de l'alphabet
et leurs sons phoniques

ami	fille	kaki	pain	usine
bal	gare	lune	quatre	voiture
col	hotte	mare	rire	kiwi
datte	ibis	nappe	savon	examen
herbe	jardin	orange	table	yak
				zoo

Feuille d'exercices 4

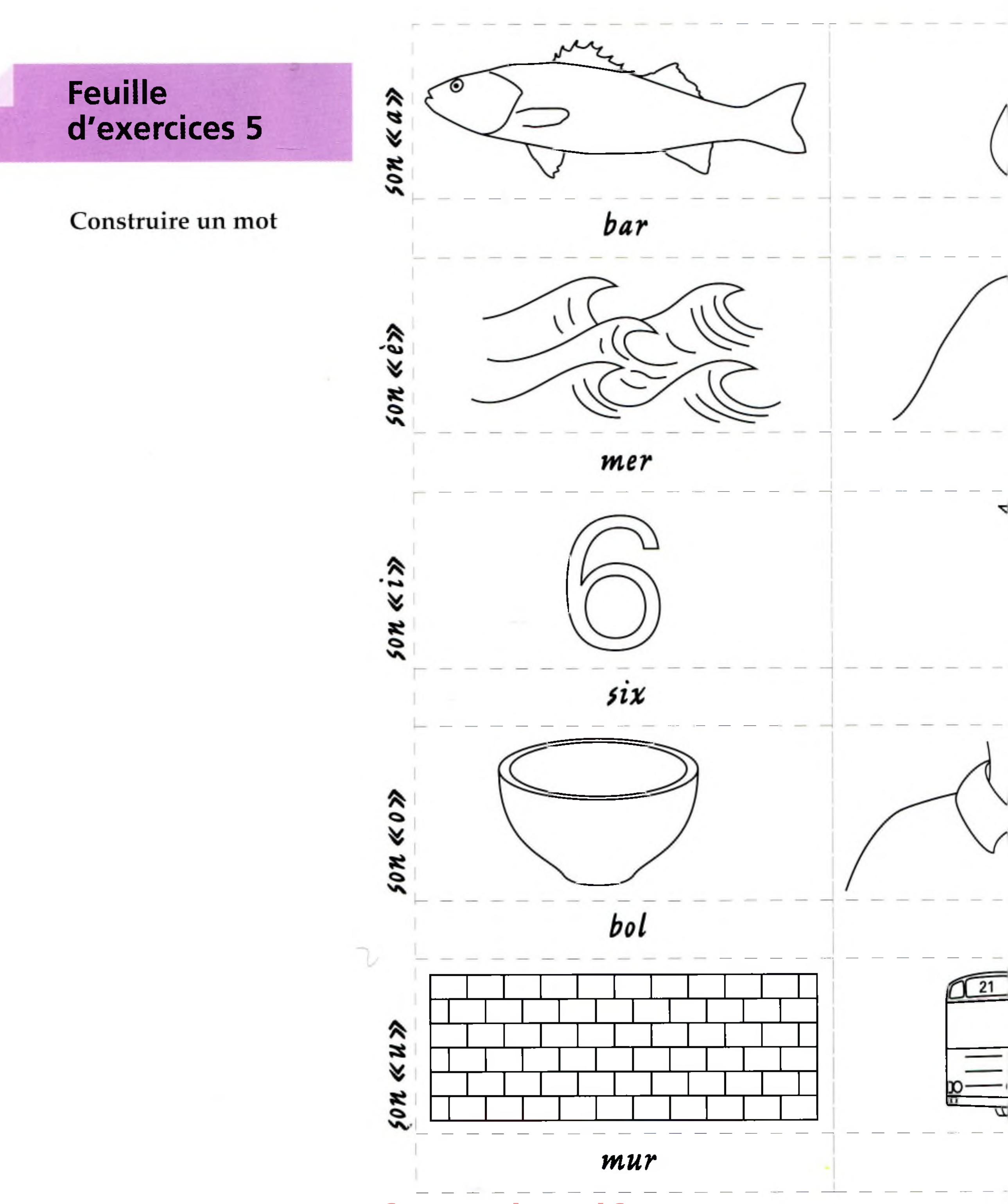
Identifier les lettres

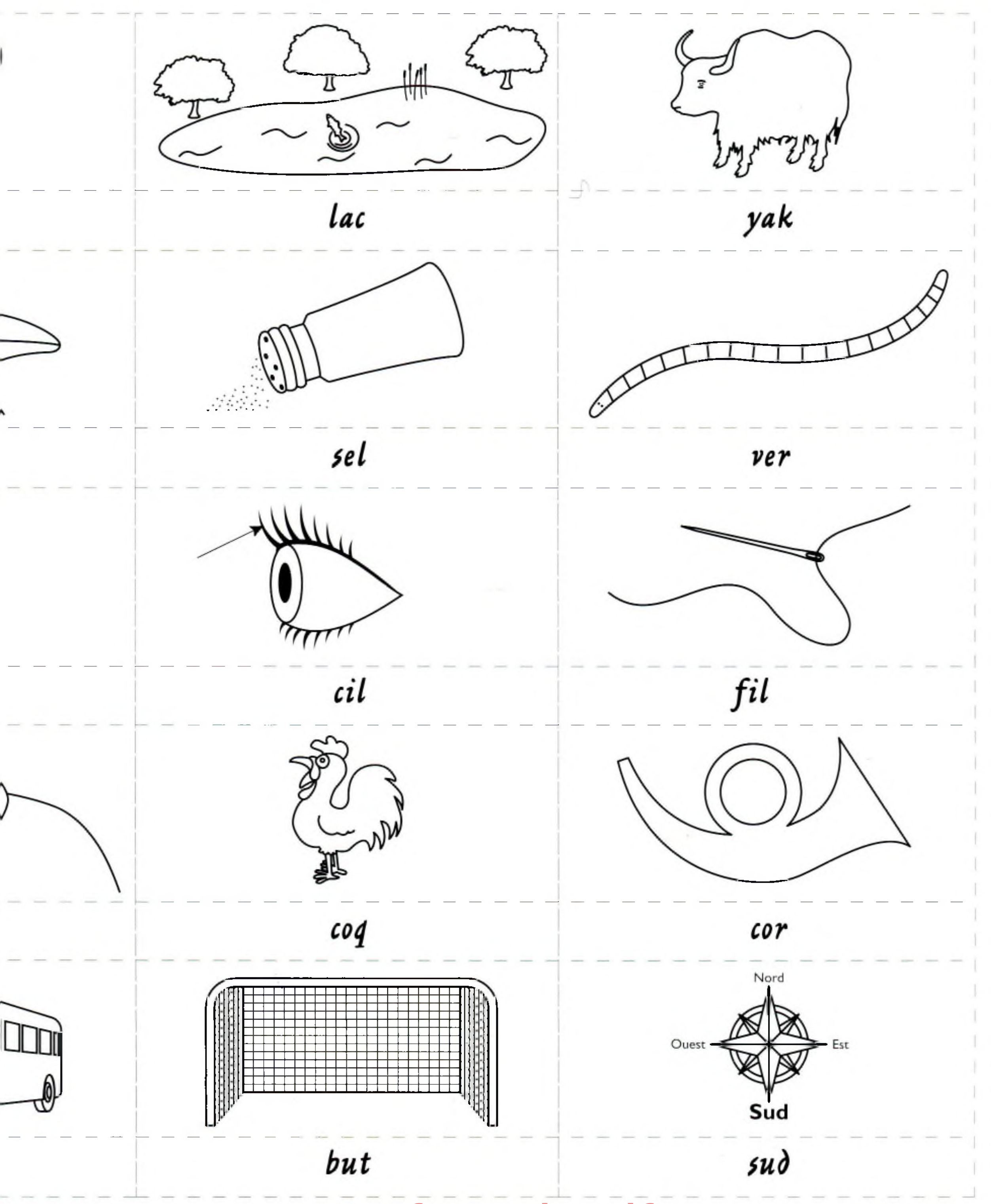
Découpez chaque lettre selon les tirets.

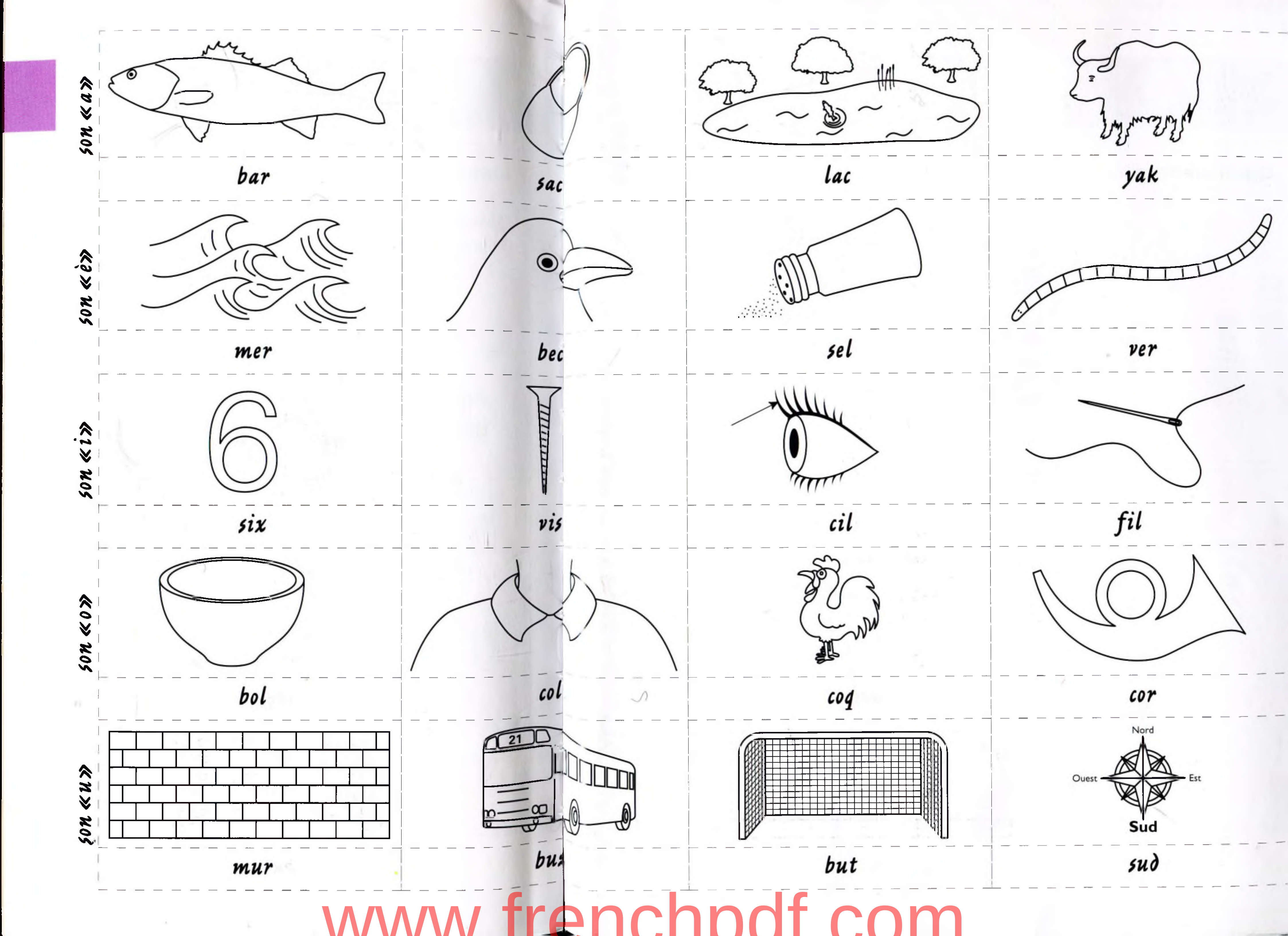


Feuille d'exercices 5

Construire un mot




lac
yak
sel
ver
cil
fil
coq
cor
Nord
Ouest
Est
Sud
but
sud


son «a»
bar
sac
lac
yak
son «è»
mer
bec
sel
ver
son «i»
six
vis
cil
fil
son «o»
bol
col
coq
cor
son «u»
mur
21
bu
but
Nord
Ouest
Est
Sud
sud

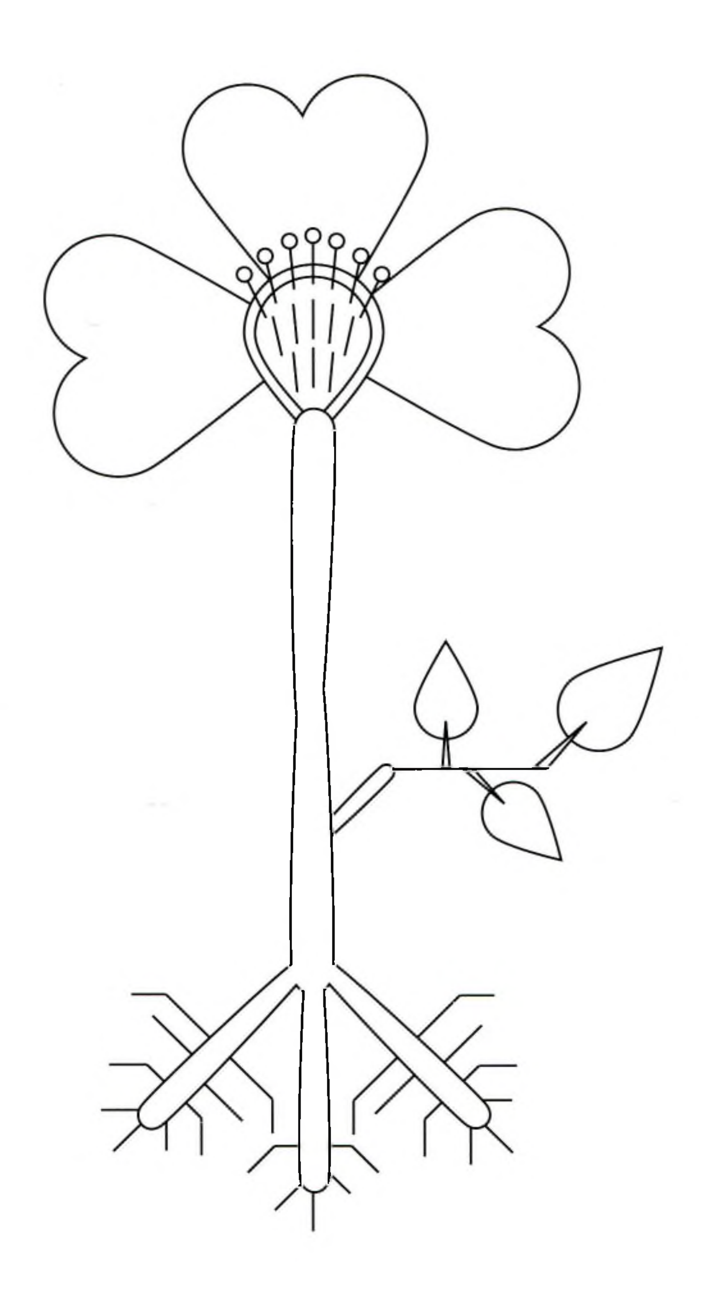
Article	Adjectif	Verbe	Préposition
Le (La)	grand(e)	roule	sur
Un (Une)	rouge	attend	sous
Le (La)	bleu	boit	au-dessus
Un (Une)	grand(e)	tombe	à côté de

Article	Adjectif	Verbe	Préposition
Le (La)	grand(e)	roule	sur
Un (Une)	rouge	attend	sous
Le (La)	bleu	boit	au-dessus
Un (Une)	grand(e)	tombe	à côté de
	petit(e)	déborde	devant
	chaud(e)	klaxonne	en haut
	noir	regarde	
	lourd(e)	sourit	
	mou (molle)	chante	
	tacheté	mange	
	rayé	court	

	petit(e)	déborde	devant
	chaud(e)	klaxonne	en haut
	noir	regarde	
	lourd(e)	sourit	
	mou (molle)	chante	
	tacheté	mange	
	rayé	court	

Feuille d'exercices 7

Créer un puzzle de fleur



Pétale	*Racine*	*Tige*	*Feuille*
	Ovaire	*Étamine*	